

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Кафедра: Народных инструментов

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер.
Руководитель творческого коллектива. Преподаватель

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора [подпись] / Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе [подпись] / Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления [подпись] / Зайцева Ж.Н./
Декан факультета [подпись] / Осипенко О.А./
Зав. кафедрой народных инструментов [подпись] / Гербер И.А./



№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы						
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего				
ИТОГО (с факультативами)				846									23		810												27		1656								46	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				846											810														1656							46				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																													39,8											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																													183											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				846	95,5	32	32,5	31			711,5	39			810	87,5	18	40,5	29			665,5	57					1656	183	50	73	60		1377	96	46	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2			
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк К	72	8		8				55	9																72	8		8			55	9	2	12	123		
2	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк К	72	10	6	4				53	9		Эк К	72	10	6	4				53	9			Эк К(2)	144	20	12	8			106	18	4	7	234			
3	Б1.О.12	Народное музыкальное творчество		54	6	6					48			К	54	6	6					48				К	108	12	12			96		3	7	34				
4	Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	К	54	8		4	4			46			Эк К	54	8		6	2			37	9			Эк К(2)	108	16		10	6		83	9	3	8	23			
5	Б1.О.18	Полифония	К	36	3		2	1			33			За К	36	3		2	1			29	4			За К(2)	72	6		4	2		62	4	2	8	234			
6	Б1.О.19	Современные композиторские и исполнительские техники		36	6	6					30			За К(2)	36	2		2				30	4			За К(2)	72	8	6	2		60	4	2	8	3				
7	Б1.О.20	Фортепиано	За	36	6			6			26	4		Эк	36	6			6			21	9			Эк За	72	12			12		47	13	2	10	123			
8	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	108	20			20			79	9		Эк	108	20			20			79	9			Эк(2)	216	40			40		158	18	6	4	12345			
9	Б1.О.22	Оркестровый класс		108	2		2				106				108	2		2				106					216	4		4		212		6	4	12345				
10	Б1.О.24	История исполнительского искусства													36	8		8				28					36	8		8		28		1	4	34				
11	Б1.О.25	Методика обучения игре на инструменте	ЗаО	36	2	2					30	4										30	4			ЗаО	36	2	2			30	4	1	4	23				
12	Б1.О.27	Ансамбль	За	90	10		10				76	4			90	10		10				80				За	180	20		20		156	4	5	4	2345				
13	Б1.В.01	Культурология		36	2	2					34			За К	36	2	2					30	4			За К	72	4	4			64	4	2	12	3				
14	Б1.В.02	История искусств													36	2	2					34					36	2	2			34		1	12	34				
15	Б1.В.03	Современные информационные технологии		18	4	4					14			К	18	4		4				14				К	36	8	4	4		28		1	12	34				
16	Б1.В.08	Ремонт и настройка		54	6	6					48			Эк	54	2	2					43	9			Эк	108	8	8			91	9	3	4	3				
17	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36	2,5		2,5				33,5				36	2,5		2,5				33,5					72	5		5		67		2	4	2345				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(2) ЗаО К(4)										Эк(5) За(3) К(8)										Эк(8) За(5) ЗаО К(12)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
КАНИКУЛЫ																																					8			

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего			
ИТОГО (с факультативами)				738									23		846											27		1584								44	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				738										846													1584							44					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																											35,4												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																											109,5												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				738	45,5	4	16,5	25			646,5	46			522	64			27	37			415	43			1260	109,5	4	43,5	62		1061,5	89	35	ТО: 31 1/6 Э: 4 1/2			
1	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков	ЗаО	36							32	4															36						32	4	1	7	45		
2	Б1.О.13	Основы научных исследований	За	72	2	2					66	4															72	2	2				66	4	2	7	45		
3	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	108	20			20			79	9		Эк	108	30			30			69	9			Эк(2)	216	50			50	148	18	6	4	12345			
4	Б1.О.22	Оркестровый класс		108	2		2				106			ЗаО	144	2		2				138	4			ЗаО	252	4		4		244	4	7	4	12345			
5	Б1.О.26	Концертмейстерский класс	За	36	5			5			27	4		Эк	36	5			5			22	9			Эк За	72	10			10	49	13	2	4	45			
6	Б1.О.27	Ансамбль	Эк	90	10		10				71	9		Эк	90	20		20				61	9			Эк(2)	180	30		30		132	18	5	4	2345			
7	Б1.В.05	Экономика	За К	36							32	4														За К	36					32	4	1	12	45			
8	Б1.В.09	Инструментовка для ансамбля малого состава	За	36	2		2				30	4														За	36	2		2		30	4	1	4	45			
9	Б1.В.10	Современный музыкальный театр	За	36	2	2					30	4														За	36	2	2			30	4	1	8	45			
10	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири	За	36							32	4														За	36					32	4	1	8	45			
11	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура	За	36							32	4														За	36					32	4	1	7	45			
12	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54	2,5		2,5				51,5			ЗаО	54	2,5		2,5				47,5	4			ЗаО	108	5		5		99	4	3	4	2345			
13	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		54							54			ЗаО	54	2,5		2,5				47,5	4			ЗаО	108	2,5		2,5		101,5	4	3	4	45			
14	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		36							36			За	36	2			2			30	4			За	72	2			2	66	4	2	1	45			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(6) ЗаО К										Эк(3) За ЗаО(3)										Эк(5) За(7) ЗаО(4) К																
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													216	3			1	2	213						216	3			1	2	213		6	4	4	5	
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													108	3			3		105						108	3			3		105		3	2	4	5	
КАНИКУЛЫ																																		8					