

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 29.05.2023

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты  
Кафедра: Народных инструментов  
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер.  
Руководитель творческого коллектива. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма  
Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020  
Учебный год 2023-2024  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

## СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора Строй Л.П. / Строй Л.П./  
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе Москалев Л.Л. / Москалев Л.Л./  
Начальник учебно-методического управления Зайцева Ж.Н. / Зайцева Ж.Н./  
Декан факультета Осипенко О.А. / Осипенко О.А./  
Зав. кафедрой народных инструментов Гербер И.А. / Гербер И.А./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Лузан В.С.

"29"

Май 2023





№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.			Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс					СР	Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				1242									32,5	20 4/6		1202									31,5	21		2444							64	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1242								32,5			1094										28,5			2336						61				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57										47,7													52,4											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54										54													54											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32										26,1													29,1											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32										32													29,1											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2										2													2											
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				1170	576	202	266	108		450	144	32,5	ТО: 18, Э: 2 2/3		1026	443	113	245	85		367	216	28,5	ТО: 17, Э: 4		2196	1019	315	511	193		817	360	61	ТО: 35, Э: 6 2/3			
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	54	36		36				18	144	1,5		54	34		34				20	144	1,5		За	108	70		70			38	3		12	1234	
2	Б1.О.02	История	За	72	36	36					36	144	2		Эк	108	34	34				38	36	3		Эк За	180	70	70				74	36	5		12	12
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	54	36		36				18	144	1,5		За	54	34		34			20	144	1,5		За(2)	108	70		70			38	3		12	12	
4	Б1.О.04	Физическая культура	За	72	36	36					36	144	2													За	72	36	36				36	2		12	1	
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	18	10	8				54	144	2													За	72	18	10	8			54	2		12	1	
6	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8			30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6	7	1234	
7	Б1.О.14	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6				18	144	1,5		ЗаО	54	34	28	6			20	144	1,5		ЗаО	108	70	58	12			38	3	3	8	12	
8	Б1.О.15	Сольфеджио		54	36		36				18	144	1,5		За	54	34		34			20	144	1,5		За	108	70		70			38	3		8	12	
9	Б1.О.16	Гармония	За	72	36	18	18				36	144	2		Эк	108	34	17	17			38	36	3		Эк За	180	70	35	35			74	36	5	8	12	
10	Б1.О.20	Фортепиано	За	36	18			18			18	144	1		Эк	72	17			17		19	36	2		Эк За	108	35		35			37	36	3	10	1234	
11	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	108	36			36			36	36	3		Эк	144	34			34		74	36	4		Эк(2)	252	70		70		110	72	7	4	12345678		
12	Б1.О.22	Оркестровый класс		126	108		108				18	144	3,5		За	126	102		102			24	144	3,5		За	252	210		210			42	7	4	12345678		
13	Б1.О.23	Чтение оркестровых партитур	За	72	18			18			54	144	2													За	72	18			18		54	2	4	1		
14	Б1.В.06	Инструментоведение	Эк	108	36	36					36	36	3													Эк	108	36	36				36	36	3	8	1	
15	Б1.В.07	Дирижирование	Эк	90	36			36			18	36	2,5		Эк	90	34			34		20	36	2,5		Эк(2)	180	70		70			38	72	5	4	12	
16	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36	144			За	68	34		34			34	144			За(2)	140	70		70			70		12	123456		
17	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36				36	144			За	68	34		34			34	144			За(2)	140	70		70			70		12	123456		
18	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		18	10		10				8	144	0,5			54	10		10			44	144	1,5			72	20		20			52	2	4	12345678		
19	ФТД.02	Профилактика зависимых форм поведения										144			За	108	17	17				91	144	3		За	108	17	17				91	3	12	2		
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>			Эк(4) За(9)										Эк(6) За(5) ЗаО										Эк(10) За(14) ЗаО															
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																			
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТоговая АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																			
<b>КАНИКУЛЫ</b>														1											7											8		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр
ИТОГО (с факультативами)				1116								29	20 4/6		1220										32	21		2336												61	41 4/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080							28			1184											31			2264											59		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52											53													52,5													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			27											54													40,5													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			27											27,1													27,1													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			27											27,1													27,1													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2													2													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	486	180	234	72			450	72	28	ТО: 18; Э: 2 2/3		1116	460	204	188	68			440	216	31	ТО: 17; Э: 4		2124	946	384	422	140			890	288	59	ТО: 35; Э: 6 2/3			
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	54	36		36				18		1,5	Эк	90	34	34					20	36	2,5	Эк За	144	70	34	36				38	36	4		12	1234			
2	Б1.О.06	Философия	За	72	36	36					36		2	Эк	108	34	34					38	36	3	Эк За	180	70	70				74	36	5		12	34				
3	Б1.О.09	История зарубежной музыки	ЗаО	90	44	36	8				46		2,5	Эк	126	42	34	8				48	36	3,5	Эк ЗаО	216	86	70	16			94	36	6		7	1234				
4	Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	За	72	36	18	18				36		2	Эк	108	34	17	17				38	36	3	Эк За	180	70	35	35			74	36	5		8	34				
5	Б1.О.18	Полифония		72	36	18	18				36		2	ЗаО	72	34	17	17				38		2	ЗаО	144	70	35	35			74		4		8	34				
6	Б1.О.20	Фортепиано		36	18			18			18		1	Эк	72	17			17			19	36	2	Эк	108	35			35		37	36	3		10	1234				
7	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	180	54				54		90	36	5	Эк	162	51			51			75	36	4,5	Эк(2)	342	105			105		165	72	9,5		4	12345678				
8	Б1.О.22	Оркестровый класс	За	144	108		108				36		4	За	144	102		102				42		4	За(2)	288	210		210			78		8		4	12345678				
9	Б1.О.24	История исполнительского искусства	За	72	36	36					36		2	ЗаО	72	34	34					38		2	За ЗаО	144	70	70				74		4		4	34				
10	Б1.О.25	Методика обучения игре на инструменте	За	72	36	36					36		2	ЗаО	72	34	34					38		2	За ЗаО	144	70	70				74		4		4	34				
11	Б1.О.27	Ансамбль	Эк	108	36		36				36	36	3	За	54	34		34				20		1,5	Эк За	162	70		70			56	36	4,5		4	345678				
12	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36			За	68	34		34				34			За(2)	140	70		70			70				12	123456				
13	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36				36			За	68	34		34				34			За(2)	140	70		70			70				12	123456				
14	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36	10		10				26		1		36	10		10				26		1		72	20		20			52		2		4	12345678				
15	ФТД.01	Основы композиции		36	18		18				18		1	За	36	17		17				19		1	За	72	35		35			37		2		8	34				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(7) ЗаО											Эк(6) За(4) ЗаО(3)											Эк(8) За(11) ЗаО(4)																
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
КАНИКУЛЫ																																									
													1												7												8				

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя														
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				<b>1116</b>									<b>30</b>	20 4/6		<b>1114</b>										<b>30</b>	21		<b>2230</b>									<b>60</b>	41 4/6									
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1116</b>									<b>30</b>			<b>1114</b>										<b>30</b>			<b>2230</b>								<b>60</b>											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>52</b>												<b>55,1</b>													<b>53,6</b>																			
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>54</b>												<b>36</b>													<b>45</b>																			
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>26,3</b>												<b>24,4</b>													<b>25,4</b>																			
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>26,3</b>												<b>24,4</b>													<b>25,4</b>																			
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>2</b>												<b>2</b>													<b>2</b>																			
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1080</b>	<b>473</b>	<b>234</b>	<b>180</b>	<b>59</b>				<b>463</b>	<b>144</b>	<b>30</b>	ТО: 18; Э: 2 2/3	<b>1080</b>	<b>414</b>	<b>187</b>	<b>171</b>	<b>56</b>				<b>522</b>	<b>144</b>	<b>30</b>	ТО: 17; Э: 4	<b>2160</b>	<b>887</b>	<b>421</b>	<b>351</b>	<b>115</b>			<b>985</b>	<b>288</b>	<b>60</b>	ТО: 35; Э: 6 2/3										
1	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	<b>108</b>	44	36	8					28	36	3	Эк	<b>108</b>	42	34	8					30	36	3	Эк(2)	<b>216</b>	86	70	16				58	72	6	7	567									
2	Б1.О.12	Народное музыкальное творчество		<b>54</b>	36	18	18					18		1,5	Эк	<b>90</b>	34	17	17					20	36	2,5	Эк	<b>144</b>	70	35	35				38	36	4	7	56									
3	Б1.О.19	Современные композиторские и исполнительские техники													За	<b>72</b>	34	34						38		2	За	<b>72</b>	34	34					38		2	8	6									
4	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	<b>144</b>	54			54				54	36	4	Эк	<b>144</b>	51			51				57	36	4	Эк(2)	<b>288</b>	105			105			111	72	8	4	12345678									
5	Б1.О.22	Оркестровый класс	За	<b>144</b>	108		108					36		4	За	<b>180</b>	102		102					78		5	За(2)	<b>324</b>	210		210				114		9	4	12345678									
6	Б1.О.27	Ансамбль	Эк	<b>180</b>	36		36					108	36	5	Эк	<b>144</b>	34		34					74	36	4	Эк(2)	<b>324</b>	70		70				182	72	9	4	345678									
7	Б1.В.01	Культурология	За	<b>72</b>	36	36						36		2													За	<b>72</b>	36	36					36		2	12	5									
8	Б1.В.02	История искусств													За	<b>72</b>	34	34						38		2	За	<b>72</b>	34	34					38		2	12	67									
9	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	<b>72</b>	36	36						36		2													За	<b>72</b>	36	36					36		2	12	5									
10	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	За	<b>72</b>	36	36						36		2													За	<b>72</b>	36	36					36		2	12	5									
11	Б1.В.05	Экономика													За	<b>72</b>	34	34						38		2	За	<b>72</b>	34	34					38		2	12	6									
12	Б1.В.08	Ремонт и настройка	Эк	<b>108</b>	36	36						36	36	3													Эк	<b>108</b>	36	36					36	36	3	4	5									
13	Б1.В.10	Современный музыкальный театр		<b>54</b>	36	36						18		1,5	За	<b>54</b>	34	34						20		1,5	За	<b>108</b>	70	70					38		3	7	56									
14	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	<b>36</b>	36		36								За	<b>34</b>	34		34								За(2)	<b>70</b>	70		70							12	123456									
15	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	<b>36</b>	36		36								За	<b>34</b>	34		34								За(2)	<b>70</b>	70		70							12	123456									
16	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		<b>36</b>	10		10					26		1		<b>72</b>	10		10					62		2		<b>108</b>	20		20				88		3	4	12345678									
17	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		<b>36</b>	5			5				31		1	За	<b>72</b>	5			5				67		2	За	<b>108</b>	10			10			98		3	4	5678									
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>			Эк(4) За(5)											Эк(4) За(7)											Эк(8) За(12)																							
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)											(План)											(План)																							
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)											(План)											(План)																							
<b>КАНИКУЛЫ</b>														1											7											8												

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Неделя		
ИТОГО (с факультативами)				<b>1080</b>									<b>30</b>	20 4/6		<b>1080</b>									<b>30</b>	21		<b>2160</b>								<b>60</b>	41 4/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1080</b>									<b>30</b>			<b>1080</b>									<b>30</b>			<b>2160</b>							<b>60</b>						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>54</b>												<b>49,9</b>												<b>52</b>													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>40,5</b>												<b>54</b>													<b>47,3</b>												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>29,5</b>												<b>19,4</b>													<b>24,5</b>												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>29,5</b>												<b>19,4</b>													<b>24,5</b>												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																								
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1080</b>	<b>530</b>	<b>216</b>	<b>206</b>	<b>108</b>				<b>442</b>	<b>108</b>	<b>30</b>	ТО: 18; Э: 2 2/3	<b>756</b>	<b>252</b>	<b>26</b>	<b>174</b>	<b>52</b>				<b>396</b>	<b>108</b>	<b>21</b>	ТО: 13; Э: 2	<b>1836</b>	<b>782</b>	<b>242</b>	<b>380</b>	<b>160</b>		<b>838</b>	<b>216</b>	<b>51</b>	ТО: 31; Э: 4 2/3				
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности	За	<b>72</b>	36	36						36		2														За	<b>72</b>	36	36				36		2		12	7	
2	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	<b>72</b>	36	36						36		2														За	<b>72</b>	36	36				36		2		12	7	
3	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	<b>108</b>	44	36	8					28	36	3													Эк	<b>108</b>	44	36	8			28	36	3		7	567		
4	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков		<b>72</b>	44	36	8					28		2	ЗаО	<b>72</b>	34	26	8				38		2		ЗаО	<b>144</b>	78	62	16			66		4		7	78		
5	Б1.О.13	Основы научных исследований	За	<b>72</b>	36	36						36		2	За	<b>72</b>	26		26				46		2		За(2)	<b>144</b>	62	36	26			82		4		7	78		
6	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	<b>108</b>	36			36				36	36	3	Эк	<b>90</b>	26			26		28	36	2,5			Эк(2)	<b>198</b>	62			62		64	72	5,5		4	12345678		
7	Б1.О.22	Оркестровый класс	За	<b>144</b>	108		108					36		4	За	<b>108</b>	78		78				30		3		За(2)	<b>252</b>	186		186			66		7		4	12345678		
8	Б1.О.26	Концертмейстерский класс		<b>36</b>	18			18				18		1	Эк	<b>72</b>	13			13		23	36	2			Эк	<b>108</b>	31		31		41	36	3		4	78			
9	Б1.О.27	Ансамбль	За	<b>108</b>	36		36					36	36	3	Эк	<b>90</b>	26		26				28	36	2,5		Эк За	<b>198</b>	62		62		64	72	5,5		4	345678			
10	Б1.В.02	История искусств	ЗаО	<b>72</b>	36	36						36		2													ЗаО	<b>72</b>	36	36				36		2		12	67		
11	Б1.В.09	Инструментовка для ансамбля малого состава	За	<b>72</b>	18			18				54		2													За	<b>72</b>	18			18		54		2		4	7		
12	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		<b>54</b>	36	36						18		1,5	За	<b>90</b>	26	26					64		2,5		За	<b>144</b>	62	62				82		4		7	78		
13	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		<b>54</b>	36		36					18		1,5	За	<b>90</b>	26		26				64		2,5		За	<b>144</b>	62		62			82		4		8	78		
14	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		<b>18</b>	10		10					8		0,5	ЗаО	<b>54</b>	10		10				44		1,5		ЗаО	<b>72</b>	20		20			52		2		4	12345678		
15	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		<b>36</b>	18			18				18		1	ЗаО	<b>36</b>	13			13			23		1		ЗаО	<b>72</b>	31			31		41		2		4	5678		
16	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		<b>36</b>	18			18				18		1	За	<b>72</b>							72		2		За	<b>108</b>	18			18		90		3		4	78		
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>			Эк(2) За(6) ЗаО											Эк(3) За(4) ЗаО(3)											Эк(5) За(10) ЗаО(4)																
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																						
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																						
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														216	3			1	2	213		9	6			216	3			1	2	213		6	4			8	
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														108	3			3		105		3	2			108	3			3		105		3	2		4	8	
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																				1		7		8	

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				198	969	245	64	32.5	31.5	61	29	32	60	30	30	60	30	30	
	Итого по ОП (без факультативов)				198	729	240	61	32.5	28.5	59	28	31	60	30	30	60	30	30	
Б1	Дисциплины (модули)	85%	15%	12.5%	180	360	214	59	32	27	57	27	30	54	28	26	44	27.5	16.5	
Б1.О	Обязательная часть					360	182	51	26.5	24.5	57	27	30	38	17.5	20.5	36	22	14	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					360	32	8	5.5	2.5				16	10.5	5.5	8	5.5	2.5	
Б2	Практика	100%	0%	0%	12	360	17	2	0.5	1.5	2	1	1	6	2	4	7	2.5	4.5	
Б2.О	Обязательная часть					360	17	2	0.5	1.5	2	1	1	6	2	4	7	2.5	4.5	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					360														
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины					240	5	3		3	2	1	1							
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52.7	-	57	47.7	-	52	53	-	52	55.1	-	54	49.9	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					46.8	-	54	54	-	27	54	-	54	36	-	40.5	54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					26.8	-	32	26.1	-	27	27.1	-	26.3	24.4	-	29.5	19.4	
		элективные дисциплины по физ.к.					1.6	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3705	-	602	467	-	512	484	-	494	433	-	484	229	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					210	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-			
		Блок Б2					139	-	10	10	-	10	10	-	15	15	-	46	23	
		Блок Б3					6	-			-			-			-		6	
		Блок ФТД					52	-		17	-	18	17	-			-			
	Итого по всем блокам					3902	-	612	494	-	540	511	-	509	448	-	530	258		
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						10	4	6		8	2	6	8	4	4	5	2	3
		ЗАЧЕТ (За)						13	9	4		10	7	3	12	5	7	10	6	4
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1		4	1	3				4	1	3
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						38.97%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)							82.9%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)							46%												