

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты
Кафедра: Народных инструментов
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер.
Руководитель творческого коллектива. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора _____ / *Строй Л.Р./*
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе _____ / *Москалев Л.Л./*
Начальник учебно-методического управления _____ / *Зайцева Ж.Н./*
Декан факультета _____ / *Осипенко О.А./*
Зав. кафедрой народных инструментов _____ / *Гербер И.А./*



№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр
ИТОГО (с факультативами)				1242								32,5	20 4/6		1202								31,5	21		2444								64	41 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1242								32,5			1094								28,5			2336								61							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57											47,7											52,4															
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54											54															
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32											26,1											29,1															
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32											32											32															
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2											2															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1170	576	202	266	108			450	144	32,5	ТО: 18; Э: 2 2/3	1026	443	113	245	85			367	216	28,5	ТО: 17; Э: 4	2196	1019	315	511	193		817	360	61	ТО: 35; Э: 6 2/3						
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	54	36		36					18	1,5	54	34		34					20	1,5	За	108	70		70				38	3		12	1234					
2	Б1.О.02	История	За	72	36	36						36	2	108	34	34						38	3	Эк	180	70	70					74	5		12	12					
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	54	36		36					18	1,5	54	34		34					20	1,5	За(2)	108	70		70				38	3		12	12					
4	Б1.О.04	Физическая культура	За	72	36	36						36	2	72	36									72	36	36						36	2		12	1					
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	18	10	8					54	2	72	18	10	8							72	18	10	8					54	2		12	1					
6	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8					28	3	108	42	34	8					30	3	Эк(2)	216	86	70	16				58	72	6	7	1234					
7	Б1.О.14	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6					18	1,5	54	34	28	6					20	1,5	ЗаО	108	70	58	12				38	3		8	12					
8	Б1.О.15	Сольфеджио		54	36		36					18	1,5	54	34		34					20	1,5	За	108	70		70				38	3		8	12					
9	Б1.О.16	Гармония	За	72	36	18	18					36	2	108	34	17	17					38	3	Эк	180	70	35	35				74	5		8	12					
10	Б1.О.20	Фортепиано	За	36	18			18				18	1	72	17			17				19	2	Эк	108	35			35			37	36	3	10	1234					
11	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	108	36			36				36	3	144	34			34				74	4	Эк(2)	252	70			70		110	72	7	4	12345678						
12	Б1.О.22	Оркестровый класс		126	108		108					18	3,5	126	102		102					24	3,5	За	252	210		210				42	7	4	12345678						
13	Б1.О.23	Чтение оркестровых партитур	За	72	18			18				54	2	72	18									72	18			18			54	2		4	1						
14	Б1.В.06	Инструментоведение	Эк	108	36	36						36	3	108	36	36								108	36	36					36	36	3		8	1					
15	Б1.В.07	Дирижирование	Эк	90	36			36				18	2,5	90	34			34				20	2,5	Эк(2)	180	70			70			38	72	5	4	12					
16	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36					36		68	34		34					34		За(2)	140	70		70				70			12	123456					
17	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36					36		68	34		34					34		За(2)	140	70		70				70			12	123456					
18	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10					8	0,5	54	10		10					44	1,5		72	20		20				52		2	4	12345678					
19	ФТД.02	Профилактика зависимых форм поведения												За	108	17	17					91	3	За	108	17	17					91	3		12	2					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(9)											Эк(6) За(5) ЗаО											Эк(10) За(14) ЗаО																
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
КАНИКУЛЫ																																				1		7		8	

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя													
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1044										27	20 4/6		1184											31	21		2228										58	41 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008										26			1148											30			2156									56								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			50												48,8														49,4																		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			13,5												63															38,3																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25												25,1														25,1																		
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25												25,1														25,1																		
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2												2														2																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				936	450	144	234	72			450	36	26	ТО: 18; Э: 2 2/3		1080	426	170	188	68			402	252	30	ТО: 17; Э: 4		2016	876	314	422	140			852	288	56	ТО: 35; Э: 6 2/3										
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	54	36		36				18		1,5		Эк	90	34	34					20	36	2,5		Эк За	144	70	34	36			38	36	4		12	1234									
2	Б1.О.06	Философия	За	72	36	36					36		2		Эк	108	34	34					38	36	3		Эк За	180	70	70			74	36	5		12	34										
3	Б1.О.09	История зарубежной музыки	ЗаО	90	44	36	8				46		2,5		Эк	126	42	34	8				48	36	3,5		Эк ЗаО	216	86	70	16			94	36	6		7	1234									
4	Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	За	72	36	18	18				36		2		Эк	108	34	17	17				38	36	3		Эк За	180	70	35	35			74	36	5		8	34									
5	Б1.О.18	Полифония		72	36	18	18				36		2		ЗаО	72	34	17	17				38		2		ЗаО	144	70	35	35			74		4		8	34									
6	Б1.О.20	Фортепиано		36	18			18			18		1		Эк	72	17			17			19	36	2		Эк	108	35			35		37	36	3		10	1234									
7	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	180	54			54			90	36	5		Эк	162	51			51			75	36	4,5		Эк(2)	342	105			105		165	72	9,5		4	12345678									
8	Б1.О.22	Оркестровый класс	За	144	108		108				36		4		За	144	102		102				42		4		За(2)	288	210		210			78		8		4	12345678									
9	Б1.О.24	История исполнительского искусства	За	72	36	36					36		2		ЗаО	72	34	34					38		2		За ЗаО	144	70	70			74		4		4	34										
10	Б1.О.27	Ансамбль	За	108	36		36				72		3		Эк	90	34		34				20	36	2,5		Эк За	198	70		70			92	36	5,5		4	345678									
11	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36				За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70			70			12	123456										
12	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36				36				За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70			70			12	123456										
13	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36	10		10				26		1			36	10		10				26		1			72	20		20			52		2		4	12345678									
14	ФТД.01	Основы композиции		36	18		18				18		1		За	36	17		17				19		1		За	72	35		35			37		2		8	34									
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(7) ЗаО											Эк(7) За(3) ЗаО(2)											Эк(8) За(10) ЗаО(3)																							
ПРАКТИКИ			(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																													
КАНИКУЛЫ														1											7											8												

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Неделя								
ИТОГО (с факультативами)				1098									30,5	20 4/6		1098									30,5	21		2196								61	41 4/6										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1098									30,5			1098									30,5			2196							61												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55												51,3												53,2																			
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5												54													47,3																		
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29,5												19,4													24,5																		
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			29,5												19,4													24,5																		
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1098	530	216	206	108			460	108	30,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		774	252	26	174	52			414	108	21,5	ТО: 13; Э: 2		1872	782	242	380	160		874	216	52	ТО: 31; Э: 4 2/3										
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности	За	72	36	36					36		2															За	72	36	36				36		2		12	7							
2	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	36	36					36		2															За	72	36	36				36		2		12	7							
3	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3														Эк	108	44	36	8			28	36	3		7	567								
4	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков		72	44	36	8				28		2		ЗаО	72	34	26	8			38		2			ЗаО	144	78	62	16			66		4		7	78								
5	Б1.О.13	Основы научных исследований	За	72	36	36					36		2		За(2)	144	62	36	26			46		2			За(2)	144	62	36	26			82		4		7	78								
6	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	108	36			36			36	36	3		Эк	90	26		26		26	28	36	2,5			Эк(2)	198	62			62		64	72	5,5		4	12345678								
7	Б1.О.22	Оркестровый класс	За	144	108		108				36		4		За	108	78		78			30		3			За(2)	252	186		186			66		7		4	12345678								
8	Б1.О.26	Концертмейстерский класс		36	18			18			18		1		Эк	72	13		13			23	36	2			Эк	108	31		31			41	36	3		4	78								
9	Б1.О.27	Ансамбль	За	126	36		36				90		3,5		Эк	108	26		26			46	36	3			Эк За	234	62		62			136	36	6,5		4	345678								
10	Б1.В.02	История искусств	ЗаО	72	36	36					36		2		ЗаО	72	36	36									ЗаО	72	36	36				36		2		12	67								
11	Б1.В.09	Инструментовка для ансамбля малого состава	Эк	72	18			18			18	36	2														Эк	72	18			18		18	36	2		4	67								
12	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		54	36	36					18		1,5		За	90	26	26				64		2,5			За	144	62	62				82		4		7	78								
13	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		54	36		36				18		1,5		За	90	26		26			64		2,5			За	144	62		62			82		4		8	78								
14	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		18	10		10				8		0,5		ЗаО	54	10		10			44		1,5			ЗаО	72	20		20			52		2		4	12345678								
15	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36	18			18			18		1		ЗаО	36	13			13		23		1			ЗаО	72	31			31		41		2		4	5678								
16	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		36	18			18			18		1		За	72						72		2			За	108	18			18		90		3		4	78								
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(5) ЗаО											Эк(3) За(4) ЗаО(3)											Эк(6) За(9) ЗаО(4)																						
ПРАКТИКИ			(План)																																												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																												
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														216	3			4	2	213		9	6			216	3			4	2	213		9	6		4	8							
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														108	3			3		105		3	2			108	3			3		105		3	2		4	8							
КАНИКУЛЫ																																															
													1											7											8												

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
					Мин.	Макс.	Факт												
	Итого (с факультативами)				198	969	245	64	32.5	31.5	58	27	31	62	30	32	61	30.5	30.5
	Итого по ОП (без факультативов)				198	729	240	61	32.5	28.5	56	26	30	62	30	32	61	30.5	30.5
Б1	Дисциплины (модули)	85%	15%	12.1%	180	360	214	59	32	27	54	25	29	56	28	28	45	28	17
Б1.О	Обязательная часть					360	181	51	26.5	24.5	54	25	29	39	17.5	21.5	37	22.5	14.5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					360	33	8	5.5	2.5				17	10.5	6.5	8	5.5	2.5
Б2	Практика	100%	0%	0%	12	360	17	2	0.5	1.5	2	1	1	6	2	4	7	2.5	4.5
Б2.О	Обязательная часть					360	17	2	0.5	1.5	2	1	1	6	2	4	7	2.5	4.5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																		
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9
ФТД	Факультативные дисциплины					240	5	3		3	2	1	1						
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53	-	57	47.7	-	50	48.8	-	56	57.2	-	55	51.3
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					45.3	-	54	54	-	13.5	63	-	27	45	-	40.5	54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					26.9	-	32	26.1	-	25	25.1	-	28.3	27.4	-	29.5	19.4
		элективные дисциплины по физ.к.					1.6	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3722	-	602	467	-	476	450	-	530	484	-	484	229
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					210	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-		
		Блок Б2					139	-	10	10	-	10	10	-	15	15	-	46	23
		Блок Б3					6	-			-			-			-		6
		Блок ФТД					52	-		17	-	18	17	-			-		
	Итого по всем блокам					3919	-	612	494	-	504	477	-	545	499	-	530	258	
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						10	4	6	8	1	7	7	2	5	6	3	3
		ЗАЧЕТ (За)						13	9	4	9	7	2	15	8	7	9	5	4
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	3	1	2				4	1	3
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						38.79%											
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)							82.5%											
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)							46.21%											