

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель)

Кафедра: Оркестровых струнных инструментов

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора Строй Л.Р. / Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе Москалев Л.Л. / Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления Зайцева Ж.Н. / Зайцева Ж.Н./
Декан факультета Осипенко О.А. / Осипенко О.А./
Зав. кафедрой оркестровых струнных инструментов Царева Е.С. / Царева Е.С./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Лузан В.С.

"29"

2023



№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего			
ИТОГО (с факультативами)				936									23		972											27		1908								53	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936											972													1908							53				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												45,8											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												142,5											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				936	73,5	22	28,5	23				823,5	39		972	69	16	31	22					861	42		1908	142,5	38	59,5	45			1684,5	81	53	ТО: 34 5/6 Э: 6,5/6		
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности												За	72	2	2							66	4		За	72	2	2				66	4	2	12	4	
2	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		36	2	2						34		За К	36									32	4		За К	72	2	2				66	4	2	12	4	
3	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк К	72	4		4					59	9													Эк К	72	4		4			59	9	2	7	234		
4	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков		54	4	4						50		К	54	4	4							50			К	108	8	8			100		3	7	45		
5	Б1.О.12	Основы научных исследований													72	4	4							68				72	4	4				68		2	7	45	
6	Б1.О.17	Полифония	ЗаО К	36	5		2	3				27	4													ЗаО К	36	5		2	3		27	4	1	8	234		
7	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	90	20			20				61	9	Эк	90	20			20				61	9		Эк(2)	180	40			40		122	18	5	2	12345		
8	Б1.О.21	Оркестровый класс		90	2		2					88			90	2		2					88				180	4		4		176		5	3	12345			
9	Б1.О.23	Квартет		108	8		8					100		Эк	108	8		8					91	9		Эк	216	16		16		191	9	6	2	45			
10	Б1.О.24	Камерный ансамбль	За	72	10		10					62		За	72	12		12					56	4		За(2)	144	22		22		118	4	4	9	345			
11	Б1.В.02	История искусств	К	54	2	2						52		ЗаО К	54	2		2					48	4		ЗаО К(2)	108	4	2	2		100	4	3	12	34			
12	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	36								32	4													За	36					32	4	1	12	34			
13	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры		36	2	2						34		За К	36								32	4		За К	72	2	2			66	4	2	12	4			
14	Б1.В.05	Экономика													36	2	2						34					36	2	2			34		1	12	45		
15	Б1.В.06	Оркестровые трудности	Эк	36								27	9										27	9		Эк	36					27	9	1	2	234			
16	Б1.В.08	История смычкового исполнительства в Красноярском крае	За	36	2	2						30	4													За	36	2	2			30	4	1	2	34			
17	Б1.В.09	Современный музыкальный театр		36	4	4						32			36	4	4						32					72	8	8			64		2	7	45		
18	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		54	6	6						48			54	2		2					52					108	8	6	2		100		3	7	45		
19	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		54	6	6						48			54	2		2					52					108	8	6	2		100		3	8	45		
20	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54	2,5		2,5					51,5			54	2,5		2,5					51,5					108	5		5		103		3	2	45		
21	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36								36		За	36	2,5		2,5					29,5	4		За	72	2,5		2,5		65,5	4	2	2	45			
22	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)													72	2			2				70				За	72	2			70		2	2	45			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(3) ЗаО К(3)										Эк(2) За(5) ЗаО К(4)										Эк(5) За(8) ЗаО(2) К(7)																
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
КАНИКУЛЫ																																		8					

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего			
ИТОГО (с факультативами)				810									23		918											27		1728								48	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				810											918													1728							48				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												39,4											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												123,5											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				810	56,5	4	32,5	20			716,5	37			594	67			35	32			474	53			1404	123,5	4	67,5	52		1190,5	90	39	ТО: 31; Э: 4 2/3			
1	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков	ЗаО	36							32	4															ЗаО	36					32	4	1		7	45	
2	Б1.О.12	Основы научных исследований	За	72	2	2					66	4															За	72	2	2			66	4	2		7	45	
3	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	108	20			20			79	9		Эк	144	30			30			105	9			Эк(2)	252	50			50	184	18	7		2	12345		
4	Б1.О.21	Оркестровый класс		90	2		2				88			Эк	90	2		2				79	9			Эк	180	4		4		167	9	5		3	12345		
5	Б1.О.23	Квартет	За	144	8		8				132	4		Эк	108	8		8				91	9			Эк За	252	16		16		223	13	7		2	45		
6	Б1.О.24	Камерный ансамбль	ЗаО	108	20		20				84	4		Эк	108	20		20				79	9			Эк ЗаО	216	40		40		163	13	6		9	345		
7	Б1.В.05	Экономика	За К	36							32	4														За К	36					32	4	1		12	45		
8	Б1.В.09	Современный музыкальный театр	За	36	2	2					30	4														За	36	2	2			30	4	1		7	45		
9	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири	За	36							32	4														За	36					32	4	1		7	45		
10	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура	За	36							32	4														За	36					32	4	1		8	45		
11	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	2,5		2,5				69,5			Эк	72	2,5		2,5				60,5	9			Эк	144	5		5		130	9	4		2	45		
12	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36							36			ЗаО	36	2,5		2,5				29,5	4			ЗаО	72	2,5		2,5		65,5	4	2		2	45		
13	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		36							36			За	36	2			2			30	4			За	72	2			2	66	4	2		2	45		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(5) ЗаО(2) К										Эк(5) За ЗаО										Эк(6) За(6) ЗаО(3) К																
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													324	6			4	2	318						324	6			4	2	318		9	6			
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													216	3			1	2	213						216	3			1	2	213		6	4	2	5	
КАНИКУЛЫ																																		8					