

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель)
Кафедра: Оркестровых струнных инструментов
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора / Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной
работе / Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления / Зайцева Ж.Н./
Декан факультета / Осипенко О.А./
Зав. кафедрой оркестровых струнных
инструментов / Царева Е.С./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора



Лузан В.С.

"29" мая 2023

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего			
ИТОГО (с факультативами)				828								20		864								20		1692								47	41 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				792										828										1620								45							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																								38,9															
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																								175															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				792	81	26	26	29		654	57			828	90	24	38	28		694	44			1620	171	50	64	57		1348	101	45	ТО: 35 1/6 3: 6 1/2						
1	Б1.О.01	Иностранный язык	К	54	8		8			46			За К	54	8		8			42	4		За К(2)	108	16		16			88	4	3		12	123				
2	Б1.О.02	История	Эк К	72	2	2				61	9												Эк К	72	2	2				61	9	2		12	12				
3	Б1.О.06	Философия	За К	54	2	2				48	4		Эк К	54	2	2				43	9		Эк За К(2)	108	4	4			91	13	3		12	12					
4	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк К	108	10	6	4			89	9		Эк К	108	4		4			95	9		Эк(2) К(2)	216	14	6	8		184	18	6		7	12					
5	Б1.О.10	История отечественной музыки												108	6	6				102				108	6	6			102		3		7	234					
6	Б1.О.13	Музыкальная психология и педагогика	ЗаО К(2)	36						32	4												ЗаО К(2)	36					32	4	1		8	12					
7	Б1.О.15	Гармония	За К	54	7		4	3		43	4		Эк К	54	2		2			43	9		Эк За К(2)	108	9		6	3		86	13	3		8	12				
8	Б1.О.16	Анализ музыкальных произведений												72	10		8	2		62				72	10		8	2		62		2		8	23				
9	Б1.О.17	Полифония												36	6		6			30				36	6		6		30		1		8	234					
10	Б1.О.19	Фортепиано	Эк	36	6			6		21	9			36	6			6		30			Эк	72	12			12	51	9	2		10	123					
11	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	72	20			20		43	9		Эк	72	20			20		43	9		Эк(2)	144	40			40	86	18	4		2	12345					
12	Б1.О.21	Оркестровый класс		108	2		2			106				108	2		2			106				216	4		4		212		6		3	12345					
13	Б1.О.22	Методика обучения игре на инструменте		54	8	8				46			За	54	8	8				42	4		За	108	16	16			88	4	3		2	23					
14	Б1.О.25	История исполнительского искусства		36	8	8				28			К	36	8	8				28			К	72	16	16			56		2		2	23					
15	Б1.В.06	Оркестровые трудности		36	2		2			34				36	8		8			28				72	10		10		62		2		2	234					
16	Б1.В.07	Уход за инструментом и мелкий ремонт	Эк	72	6		6			57	9									28			Эк	72	6		6		57	9	2		2	12					
17	ФТД.02	Основы композиции		36	2		2			34			За	36	2		2			30	4		За	72	4		4		64	4	2		8	2					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(2) ЗаО К(7)											Эк(4) За(3) К(5)											Эк(9) За(5) ЗаО К(12)													
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
КАНИКУЛЫ																																							
																																						8	

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего			
ИТОГО (с факультативами)				936									23		972											27		1908								53	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936											972													1908							53				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												45,8											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												142,5											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				936	73,5	22	28,5	23				823,5	39		972	69	16	31	22					861	42		1908	142,5	38	59,5	45			1684,5	81	53	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2		
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности												За	72	2	2							66	4		За	72	2	2				66	4	2	12	4	
2	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		36	2	2						34		За К	36									32	4		За К	72	2	2				66	4	2	12	4	
3	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк К	72	4		4					59	9													Эк К	72	4		4			59	9	2	7	234		
4	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков		54	4	4						50		К	54	4	4							50			К	108	8	8				100		3	7	45	
5	Б1.О.12	Основы научных исследований													72	4	4							68				72	4	4				68		2	7	45	
6	Б1.О.17	Полифония	ЗаО К	36	5		2	3				27	4													ЗаО К	36	5		2	3		27	4	1	8	234		
7	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	90	20			20				61	9	Эк	90	20			20					61	9		Эк(2)	180	40			40		122	18	5	2	12345	
8	Б1.О.21	Оркестровый класс		90	2		2					88			90	2		2						88				180	4		4			176		5	3	12345	
9	Б1.О.23	Квартет		108	8		8					100		Эк	108	8		8						91	9		Эк	216	16		16			191	9	6	2	45	
10	Б1.О.24	Камерный ансамбль	За	72	10		10					62		За	72	12		12						56	4		За(2)	144	22		22			118	4	4	9	345	
11	Б1.В.02	История искусств	К	54	2	2						52		ЗаО К	54	2		2						48	4		ЗаО К(2)	108	4	2	2			100	4	3	12	34	
12	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	36								32	4													За	36						32	4	1	12	34		
13	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры		36	2	2						34		За К	36									32	4		За К	72	2	2				66	4	2	12	4	
14	Б1.В.05	Экономика													36	2	2							34				36	2	2				34		1	12	45	
15	Б1.В.06	Оркестровые трудности	Эк	36								27	9														Эк	36						27	9	1	2	234	
16	Б1.В.08	История смычкового исполнительства в Красноярском крае	За	36	2	2						30	4													За	36	2	2				30	4	1	2	34		
17	Б1.В.09	Современный музыкальный театр		36	4	4						32			36	4	4							32				72	8	8				64		2	7	45	
18	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		54	6	6						48			54	2		2						52				108	8	6	2			100		3	7	45	
19	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		54	6	6						48			54	2		2						52				108	8	6	2			100		3	8	45	
20	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54	2,5		2,5					51,5			54	2,5		2,5						51,5				108	5		5			103		3	2	45	
21	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36								36		За	36	2,5		2,5						29,5	4		За	72	2,5		2,5			65,5	4	2	2	45	
22	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)													72	2			2					70				72	2			2		70		2	2	45	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(3) ЗаО К(3)										Эк(2) За(5) ЗаО К(4)										Эк(5) За(8) ЗаО(2) К(7)																
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
КАНИКУЛЫ																																		8					

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего			
ИТОГО (с факультативами)				810									23		918											27		1728								48	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				810											918													1728							48				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												39,4											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												123,5											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				810	56,5	4	32,5	20			716,5	37			594	67			35	32			474	53			1404	123,5	4	67,5	52		1190,5	90	39	ТО: 31 1/6 Э: 4 1/2			
1	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков	ЗаО	36							32	4															36						32	4	1	7	45		
2	Б1.О.12	Основы научных исследований	За	72	2	2					66	4															72	2	2				66	4	2	7	45		
3	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	108	20			20			79	9		Эк	144	30			30			105	9				144	30				50	184	18	7	2	12345		
4	Б1.О.21	Оркестровый класс		90	2		2				88			Эк	90	2		2				79	9				90	2		2		167	9	5	3	12345			
5	Б1.О.23	Квартет	За	144	8		8				132	4		Эк	108	8		8				91	9				108	8		8		223	13	7	2	45			
6	Б1.О.24	Камерный ансамбль	ЗаО	108	20		20				84	4		Эк	108	20		20				79	9				108	20		20		163	13	6	9	345			
7	Б1.В.05	Экономика	За К	36							32	4														36					32	4	1	12	45				
8	Б1.В.09	Современный музыкальный театр	За	36	2	2					30	4														36	2	2			30	4	1	7	45				
9	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири	За	36							32	4														36					32	4	1	7	45				
10	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура	За	36							32	4														36					32	4	1	8	45				
11	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	2,5		2,5				69,5			Эк	72	2,5		2,5				60,5	9				72	2,5		2,5		130	9	4	2	45			
12	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36							36			ЗаО	36	2,5		2,5				29,5	4				36	2,5		2,5		65,5	4	2	2	45			
13	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		36							36			За	36	2			2			30	4				36	2			2	66	4	2	2	45			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(5) ЗаО(2) К										Эк(5) За ЗаО										Эк(6) За(6) ЗаО(3) К																
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													324	6			4	2	318						324	6			4	2	318		9	6			
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													108	3			3		105						108	3			3		105		3	2	2	5	
КАНИКУЛЫ																																	8						