

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

План одобрен Ученым советом вуза □
Протокол № 13 от 21.06.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ

Ректор □

□

_____ Лузан В.С.

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель)

Кафедра: Оркестровых струнных инструментов

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2021

Учебный год _____

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____

/ Замараева Ю.С./

Начальник учебно-методического отдела _____

/ Сергеева Н.А./

Декан факультета _____

/ Осипенко О.А./

Зав. кафедрой оркестровых струнных
инструментов _____

/ Царева Е.С./

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы						
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего				
ИТОГО (с факультативами)				918									20		1166											20		2084								54	42 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				918											1058													1976							51					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												43,6												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												153												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				846	70	14	34	22			772	4			990	83	18	36	29			853	54				1836	153	32	70	51			1625	58	51	ТО: 35 1/3 Э: 6 5/6			
1	Б1.О.01	Иностранный язык		36	8		8				28			За К	36	8		8				24	4			За К	72	16		16			52	4	2		12	123		
2	Б1.О.02	История		54	2	2					52			За К	54	2	2					48	4			За К	108	4	4			100	4	3		12	12			
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи		54	2		2				52			За К	54	2		2				48	4			За К	108	4		4		100	4	3		12	1			
4	Б1.О.04	Физическая культура												За	72	2	2					66	4			За	72	2	2			66	4	2		12	1			
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	2	2					66	4													За	72	2	2			66	4	2		12	1				
6	Б1.О.06	Философия													72	2	2					70					72	2	2			70		2		12	12			
7	Б1.О.09	История зарубежной музыки		108	10	6	4				98			Эк К	108	10	6	4				89	9			Эк К	216	20	12	8		187	9	6		7	12			
8	Б1.О.13	Музыкальная психология и педагогика		36	4	4					32			За К(2)	36	2		2				30	4			За К(2)	72	6	4	2		62	4	2		8	12			
9	Б1.О.14	Сольфеджио		54	4		4				50			За	54	4		4				46	4			За	108	8		8		96	4	3		8	1			
10	Б1.О.15	Гармония		36	8		8				28			За К	36	7		4	3			25	4			За К	72	15		12	3	53	4	2		8	12			
11	Б1.О.19	Фортепиано		72	6			6			66			За	72	6			6			62	4			За	144	12		12		128	4	4		10	123			
12	Б1.О.20	Специальный инструмент		72	16			16			56			Эк	72	20			20			43	9			Эк	144	36			36	99	9	4		2	12345			
13	Б1.О.21	Оркестровый класс		90	2		2				88				90	2		2				88					180	4		4		176		5		3	12345			
14	Б1.О.26	Камерный оркестр		162	6		6				156			ЗаО	162	6		6				152	4			ЗаО	324	12		12		308	4	9		2	1			
15	Б1.В.07	Уход за инструментом и мелкий ремонт													72	10	6	4				62					72	10	6	4		62		2		2	12			
16	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт		72							72				68	4		4				64					140	4		4		136				12	123			
17	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика		72							72				68	4		4				64					140	4		4		136				12	123			
18	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения												За	108	4	4					100	4			За	108	4	4			100	4	3		12	1			
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				За										Эк(2) За(9) ЗаО К(7)										Эк(2) За(10) ЗаО К(7)																
КАНИКУЛЫ																																							8 1/6	

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего			
ИТОГО (с факультативами)				900									20		932									20		1832									47	42			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864											896											1760									45				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																										38,6													
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																										175													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				792	81	26	26	29		654	57			828	90	24	38	28		694	44			1620	171	50	64	57		1348	101	45	ТО: 35 1/6 Э: 6 5/6						
1	Б1.О.01	Иностранный язык	К	54	8		8			46			За К	54	8		8			42	4		За К(2)	108	16		16			88	4	3		12	123				
2	Б1.О.02	История	Эк К	72	2	2				61	9												Эк К	72	2	2				61	9	2		12	12				
3	Б1.О.06	Философия	За К	54	2	2				48	4		Эк К	54	2	2				43	9		Эк За К(2)	108	4	4				91	13	3		12	12				
4	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк К	108	10	6	4			89	9		Эк К	108	4		4			95	9		Эк(2) К(2)	216	14	6	8			184	18	6		7	12				
5	Б1.О.10	История отечественной музыки																		102									102		3		7	234					
6	Б1.О.13	Музыкальная психология и педагогика	ЗаО К(2)	36						32	4												ЗаО К(2)	36	6	6				32	4	1		8	12				
7	Б1.О.15	Гармония	За К	54	7		4	3		43	4		Эк К	54	2		2			43	9		Эк За К(2)	108	9		6	3		86	13	3		8	12				
8	Б1.О.16	Анализ музыкальных произведений																		62									62		2		8	23					
9	Б1.О.17	Полифония																		30									30		1		8	234					
10	Б1.О.19	Фортепиано	Эк	36	6			6		21	9									30								12		12	51	9	2		10	123			
11	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	72	20			20		43	9		Эк	72	20			20		43	9		Эк(2)	144	40			40		86	18	4		2	12345				
12	Б1.О.21	Оркестровый класс		108	2		2			106										106									212		6		3	12345					
13	Б1.О.22	Методика обучения игре на инструменте		54	8	8				46			За	54	8	8				42	4								88	4	3		2	23					
14	Б1.О.25	История исполнительского искусства		36	8	8				28			К	36	8	8				28									56		2		2	23					
15	Б1.В.06	Оркестровые трудности		36	2		2			34										28									62		2		2	234					
16	Б1.В.07	Уход за инструментом и мелкий ремонт	Эк	72	6		6			57	9												Эк	72	6		6			57	9	2		2	12				
17	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт		72						72										64									136				12	123					
18	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика		72						72										64									136				12	123					
19	ФТД.02	Основы композиции		36	2		2			34			За	36	2		2			30	4		За	72	4		4			64	4	2		8	2				
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(2) ЗаО К(7)									Эк(4) За(3) К(5)									Эк(9) За(5) ЗаО К(12)																	
КАНИКУЛЫ																																			8 1/6				

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы						
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего				
ИТОГО (с факультативами)				864									23		754											27		1618								43	42			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864									23		754											27		1618							43	42				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												36,9												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												186												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				828	105	36	38	31			683	40			720	81	16	36	29			578	61				1548	186	52	74	60			1261	101	43	ТО: 35 1/6 Э: 6 5/6			
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк К	72	8		8				55	9															Эк К	72	8		8			55	9	2	12	123		
2	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк К	72	10	6	4				53	9		Эк К	72	10	6	4				53	9				Эк К(2)	144	20	12	8			106	18	4	7	234		
3	Б1.О.16	Анализ музыкальных произведений	К	54	8		4	4		46				Эк К	54	8		6	2		37	9					Эк К(2)	108	16		10	6		83	9	3	8	23		
4	Б1.О.17	Полифония	К	36	3		2	1		33				За К	36	3		2	1		29	4					За К(2)	72	6		4	2		62	4	2	8	234		
5	Б1.О.18	Современные композиторские и исполнительские техники		36	6	6				30				За К(2)	36	2		2			30	4					За К(2)	72	8	6	2			60	4	2	8	3		
6	Б1.О.19	Фортепиано	За	36	6			6		26	4			Эк	36	6			6		21	9					Эк За	72	12			12		47	13	2	10	123		
7	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	72	20			20		43	9			Эк	72	20			20		43	9					Эк(2)	144	40			40		86	18	4	2	12345		
8	Б1.О.21	Оркестровый класс		108	2		2			106					108	2		2			106							216	4		4			212		6	3	12345		
9	Б1.О.22	Методика обучения игре на инструменте		54	8	8				46				Эк	54						45	9					Эк	108	8	8				91	9	3	2	23		
10	Б1.О.24	Камерный ансамбль	За	72	10			10		62				За	72	10		10			58	4					За(2)	144	20		20			120	4	4	9	345		
11	Б1.О.25	История исполнительского искусства	Эк	72	2	2				61	9																Эк	72	2	2				61	9	2	2	23		
12	Б1.В.01	Культурология		36	2	2				34				За К	36	2	2				30	4					За К	72	4	4				64	4	2	12	3		
13	Б1.В.02	История искусств													36	2	2				34							36	2	2				34		1	12	34		
14	Б1.В.03	Современные информационные технологии		18	4	4				14				К(2)	18	4		4			14						К(2)	36	8	4	4			28		1	12	34		
15	Б1.В.06	Оркестровые трудности		54	8		8			46					54	6		6			48							108	14		14			94		3	2	234		
16	Б1.В.08	История смычкового исполнительства в Красноярском крае		36	8	8				28					36	6	6				30							72	14	14				58		2	2	34		
17	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт		36						36				За	34	4		4			26	4					За	70	4		4			62	4		12	123		
18	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика		36						36				За	34	4		4			26	4					За	70	4		4			62	4		12	123		
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(2) К(4)										Эк(5) За(5) К(8)										Эк(9) За(7) К(12)																
КАНИКУЛЫ																																						8 1/6		

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы			
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР			Конт роль	Всего	
ИТОГО (с факультативами)				936								23		972										27		1908								53	42		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936										972												1908							53				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад. час/нед)																										45,5											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																										142,5											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				936	73,5	22	28,5	23			823,5	39		972	69	16	31	22			861	42			1908	142,5	38	59,5	45		1684,5	81	53	ТО: 35 1/6 □ Э: 6 5/6			
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности												За	72	2	2				66	4			За	72	2	2			66	4	2		12	4	
2	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		36	2	2					34			За К	36						32	4			За К	72	2	2			66	4	2		12	4	
3	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк К	72	4		4				59	9												Эк К	72	4		4		59	9	2		7	234		
4	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков		54	4	4					50			К	54	4	4				50				К	108	8	8			100		3		7	45	
5	Б1.О.12	Основы научных исследований													72	4	4				68					72	4	4			68		2		7	45	
6	Б1.О.17	Полифония	ЗаО К	36	5		2	3			27	4												ЗаО К	36	5		2	3	27	4	1		8	234		
7	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	90	20			20			61	9		Эк	90	20			20		61	9			Эк(2)	180	40			40	122	18	5		2	12345	
8	Б1.О.21	Оркестровый класс		90	2		2				88				90	2		2			88					180	4		4		176		5		3	12345	
9	Б1.О.23	Квартет		108	8		8				100			Эк	108	8		8			91	9			Эк	216	16		16		191	9	6		2	45	
10	Б1.О.24	Камерный ансамбль	За	72	10		10				62			За	72	12		12			56	4			За(2)	144	22		22		118	4	4		9	345	
11	Б1.В.02	История искусств	К	54	2	2					52			ЗаО К	54	2		2			48	4			ЗаО К(2)	108	4	2	2		100	4	3		12	34	
12	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За К(2)	36							32	4												За К(2)	36					32	4	1		12	34		
13	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры		36	2	2					34			За К	36						32	4			За К	72	2	2			66	4	2		12	4	
14	Б1.В.05	Экономика													36	2	2				34					36	2	2			34		1		12	45	
15	Б1.В.06	Оркестровые трудности	Эк	36							27	9													Эк	36					27	9	1		2	234	
16	Б1.В.08	История смычкового исполнительства в Красноярском крае	За	36	2	2					30	4												За	36	2	2			30	4	1		2	34		
17	Б1.В.09	Современный музыкальный театр		36	4	4					32				36	4	4				32					72	8	8			64		2		7	45	
18	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		54	6	6					48				54	2		2			52					108	8	6	2		100		3		7	45	
19	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		54	6	6					48				54	2		2			52					108	8	6	2		100		3		8	45	
20	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54	2,5		2,5				51,5				54	2,5		2,5			51,5					108	5		5		103		3		2	45	
21	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36							36			За	36	2,5		2,5			29,5	4			За	72	2,5		2,5		65,5	4	2		2	45	
22	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)													72	2			2		70					72	2			2	70		2		2	45	
ПРАКТИКИ			(План)																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(3) ЗаО К(5)										Эк(2) За(5) ЗаО К(4)										Эк(5) За(8) ЗаО(2) К(9)													
КАНИКУЛЫ																																				8 1/6	

