

МИНИСТЕРСТВОКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

План одобрен Ученым советом вуза □
Протокол № 13 от 21.06.2024

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН**

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ

Ректор □

□

_____ Лузан В.С.

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель)

Кафедра: Оркестровых струнных инструментов

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2023

Учебный год _____

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____

/ Замараева Ю.С./

Начальник учебно-методического отдела _____

/ Сергеева Н.А./

Декан факультета _____

/ Осипенко О.А./

Зав. кафедрой оркестровых струнных
инструментов _____

/ Царева Е.С./

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы						
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего				
ИТОГО (с факультативами)				900									20		1116											20		2016								56	42			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				900											1008													1908							53					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												45,5												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												185												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				900	90	24	44	22			802	8			1008	95	26	40	29			859	54				1908	185	50	84	51		1661	62	53	ТО: 35 1/2 Э: 6 1/2				
1	Б1.О.01	История России		36	16	10	6				20			За К	36	14	10	4				18	4			За К	72	30	20	10			38	4	2			12	12	
2	Б1.О.02	Философия													72	2	2						70					72	2	2				70		2		12	12	
3	Б1.О.03	Иностранный язык		72	8		8				64			За К	72	8		8					60	4			За К	144	16		16			124	4	4		12	12	
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи		54	2		2				52			За К	54	2		2					48	4			За К	108	4		4			100	4	3		12	1	
5	Б1.О.05	Физическая культура												За	72	2	2						66	4			За	72	2	2				66	4	2		12	1	
6	Б1.О.06	Основы информационной культуры		36	2	2					30	4															За	36	2	2				30	4	1		12	1	
7	Б1.О.08	Основы российской государственности		72	6	2	4				62	4															ЗаО	72	6	2	4			62	4	2		12	1	
8	Б1.О.13	История зарубежной музыки		108	10	6	4				98				Эк К	108	10	6	4				89	9				Эк К	216	20	12	8			187	9	6		7	12
9	Б1.О.17	Музыкальная психология и педагогика		36	4	4					32			За К(2)	36	2		2					30	4			За К(2)	72	6	4	2			62	4	2		8	12	
10	Б1.О.18	Сольфеджио		54	4		4				50			За	54	4		4					46	4			За	108	8		8			96	4	3		8	1	
11	Б1.О.19	Гармония		36	8		8				28			За К	36	7		4	3				25	4			За К	72	15		12	3		53	4	2		8	12	
12	Б1.О.23	Фортепиано		72	6			6			66			За	72	6			6				62	4			За	144	12			12		128	4	4		10	123	
13	Б1.О.24	Специальный инструмент		72	16				16		56			Эк	72	20			20				43	9			Эк	144	36			36		99	9	4		2	12345	
14	Б1.О.25	Оркестровый класс		90	2		2				88				90	2		2					88					180	4		4			176		5		3	12345	
15	Б1.О.28	Камерный оркестр		162	6		6				156			ЗаО	162	6		6					152	4			ЗаО	324	12		12			308	4	9		2	1	
16	Б1.В.05	Уход за инструментом и мелкий ремонт													72	10	6	4					62					72	10	6	4			62		2		2	12	
17	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения												За	108	4	4						100	4			За	108	4	4				100	4	3		12	1	
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				За ЗаО										Эк(2) За(9) ЗаО К(7)										Эк(2) За(10) ЗаО(2) К(7)																
КАНИКУЛЫ																																						8 1/6		

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы								
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Неделя					
ИТОГО (с факультативами)				792									20		900											20		1692								47	42					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				756											864													1620							45							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												38,6														
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												189														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				756	87	28	30	29				617	52			864	98	28	42	28				713	53			1620	185	56	72	57			1330	105	45	ТО: 35 1/2 □ Э: 6 1/2				
1	Б1.О.01	История России	К	36	14	8	6					22			ЗаО К	36	14	8	6					18	4			ЗаО К(2)	72	28	16	12				40	4	2		12	12	
2	Б1.О.02	Философия	За К	54	2	2						48	4		Эк К	54	2	2						43	9			Эк За К(2)	108	4	4				91	13	3		12	12		
3	Б1.О.03	Иностранный язык	За К	54	8		8					42	4		Эк К	54	8		8					37	9			Эк За К(2)	108	16		16			79	13	3		12	12		
4	Б1.О.13	История зарубежной музыки	Эк К	108	10	6	4					89	9		Эк К	108	4		4					95	9			Эк(2) К(2)	216	14	6	8			184	18	6		7	12		
5	Б1.О.14	История отечественной музыки														108	6	6						102					108	6	6				102		3		7	234		
6	Б1.О.17	Музыкальная психология и педагогика	ЗаО К(2)	36								32	4														ЗаО К(2)	36						32	4	1		8	12			
7	Б1.О.19	Гармония	За К	54	7		4	3				43	4		Эк К	54	2		2					43	9			Эк За К(2)	108	9		6	3		86	13	3		8	12		
8	Б1.О.20	Анализ музыкальных произведений														72	10		8	2				62				72	10		8	2		62		2		8	23			
9	Б1.О.21	Полифония														36	6		6					30					36	6		6		30		1		8	234			
10	Б1.О.23	Фортепиано	Эк	36	6			6				21	9			36	6			6				30			Эк	72	12			12		51	9	2		10	123			
11	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	72	20			20				43	9		Эк	72	20			20				43	9			Эк(2)	144	40			40		86	18	4		2	12345		
12	Б1.О.25	Оркестровый класс		108	2		2					106				108	2		2					106				216	4		4			212		6		3	12345			
13	Б1.О.26	Методика обучения игре на инструменте		54	6	6						48			За	54	6	6						44	4			За	108	12	12				92	4	3		2	23		
14	Б1.О.30	История исполнительского искусства		36	6	6						30			К	36	6	6						30				К	72	12	12				60		2		2	23		
15	Б1.В.04	Оркестровые трудности		36	2		2					34				36	6		6					30				72	8		8			64		2		2	234			
16	Б1.В.05	Уход за инструментом и мелкий ремонт	Эк	72	4		4					59	9														Эк	72	4		4			59	9	2		2	12			
17	ФТД.02	Основы композиции		36	2		2					34			За	36	2		2					30	4			За	72	4		4			64	4	2		8	2		
ПРАКТИКИ			(План)																																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																							
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(3) ЗаО К(7)										Эк(5) За(2) ЗаО К(6)										Эк(9) За(5) ЗаО(2) К(13)																		
КАНИКУЛЫ																																									8 1/6	

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы			
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР			Конт роль	Всего	
ИТОГО (с факультативами)				936								23		972										27		1908								53	42		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936										972												1908							53				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад. час/нед)																										45,5											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																										138,5											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				936	71,5	22	26,5	23			825,5	39		972	67	18	27	22			863	42			1908	138,5	40	53,5	45		1688,5	81	53	ТО: 35 1/2□ Э: 6 1/2			
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности												За	72	4	4				64	4			За	72	4	4			64	4	2		12	4	
2	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		36	2	2					34			За К	36						32	4			За К	72	2	2			66	4	2		12	4	
3	Б1.О.10	Экономика													36	2	2				34					36	2	2			34		1		12	45	
4	Б1.О.11	Современные информационные технологии	За К(2)	36							32	4												За К(2)	36					32	4	1		12	34		
5	Б1.О.12	Основы научных исследований													72	4	4				68				72	4	4			68		2		7	45		
6	Б1.О.14	История отечественной музыки	Эк К	72	4		4				59	9												Эк К	72	4		4		59	9	2		7	234		
7	Б1.О.15	Музыка XX- начала XXI веков		54	4	4					50			К	54	4	4				50				К	108	8	8			100		3		7	45	
8	Б1.О.16	Современный музыкальный театр		36	4	4					32				36	4	4				32					72	8	8			64		2		7	45	
9	Б1.О.21	Полифония	ЗаО К	36	5		2	3			27	4												ЗаО К	36	5		2	3	27	4	1		8	234		
10	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	90	20			20			61	9			Эк	90	20			20	61	9			Эк(2)	180	40			40	122	18	5		2	12345	
11	Б1.О.25	Оркестровый класс		90	2		2				88				90	2		2			88				180	4		4		176		5		3	12345		
12	Б1.О.27	Квартет		108	6		6				102			Эк	108	6		6			93	9			Эк	216	12		12		195	9	6		2	45	
13	Б1.О.29	Камерный ансамбль	За	72	10		10				62			За	72	10		10			58	4			За(2)	144	20		20		120	4	4		9	345	
14	Б1.В.02	История искусств	К	54	2	2					52			ЗаО К	54	2		2			48	4			ЗаО К(2)	108	4	2	2		100	4	3		12	34	
15	Б1.В.03	Менеджмент в сфере культуры		36	2	2					34			За К	36						32	4			За К	72	2	2			66	4	2		12	4	
16	Б1.В.04	Оркестровые трудности	Эк	36							27	9													Эк	36					27	9	1		2	234	
17	Б1.В.06	История смычкового исполнительства в Красноярском крае	За	36	2	2					30	4												За	36	2	2			30	4	1		2	34		
18	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		54	6	6					48				54	2		2			52					108	8	6	2		100		3		7	45	
19	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		54	6	6					48				54	2		2			52					108	8	6	2		100		3		8	45	
20	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54	2,5		2,5				51,5				54	2,5		2,5			51,5					108	5		5		103		3		2	45	
21	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36							36			За	36	2,5		2,5			29,5	4			За	72	2,5		2,5		65,5	4	2		2	45	
22	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)													72	2			2		70					72	2			2	70		2		2	45	
ПРАКТИКИ			(План)																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(3) ЗаО К(5)										Эк(2) За(5) ЗаО К(4)										Эк(5) За(8) ЗаО(2) К(9)													
КАНИКУЛЫ																																				8 1/6	

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия											Летняя сессия											Итого за курс											Каф.	Курсы
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				810								23		918								27		1728								48	42				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				810										918										1728								48					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад. час/нед)																								39													
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																								113,5													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				810	56,5	4	32,5	20		716,5	37			594	57		35	22		484	53			1404	113,5	4	67,5	42		1200,5	90	39	ТО: 31 1/2 Э: 4 1/2				
1	Б1.О.10	Экономика	За К	36						32	4												За К	36					32	4	1			12	45		
2	Б1.О.12	Основы научных исследований	За	72	2	2				66	4												За	72	2	2			66	4	2			7	45		
3	Б1.О.15	Музыка XX- начала XXI веков	ЗаО	36						32	4												ЗаО	36				32	4	1			7	45			
4	Б1.О.16	Современный музыкальный театр	За	36	2	2				30	4												За	36	2	2		30	4	1			7	45			
5	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	108	20			20		79	9		Эк	144	20		20			115	9		Эк(2)	252	40		40	194	18	7			2	12345			
6	Б1.О.25	Оркестровый класс	Эк	90	2		2			88			Эк	90	2		2			79	9		Эк	180	4		4	167	9	5			3	12345			
7	Б1.О.27	Квартет	За	144	8		8			132	4		Эк	108	8		8			91	9		Эк За	252	16		16	223	13	7			2	45			
8	Б1.О.29	Камерный ансамбль	ЗаО	108	20		20			84	4		Эк	108	20		20			79	9		Эк ЗаО	216	40		40	163	13	6			9	345			
9	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири	За	36						32	4												За	36				32	4	1			7	45			
10	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура	За	36						32	4												За	36				32	4	1			8	45			
11	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	Эк	72	2,5		2,5			69,5			Эк	72	2,5		2,5			60,5	9		Эк	144	5		5	130	9	4			2	45			
12	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)	ЗаО	36						36			ЗаО	36	2,5		2,5			29,5	4		ЗаО	72	2,5		2,5	65,5	4	2			2	45			
13	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)	За	36						36			За	36	2		2			30	4		За	72	2		2	66	4	2			2	45			
ПРАКТИКИ			(План)																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)											324	6		4	2	318					324	6		4	2	318		9	6					
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы												216	3		1	2	213					216	3		1	2	213		6	4	2	5			
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена												108	3		3		105					108	3		3	105		3	2	2	5				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк За(5) ЗаО(2) К								Эк(5) За ЗаО								Эк(6) За(6) ЗаО(3) К																	
КАНИКУЛЫ																												8 1/6									