

МИНИСТЕРСТВОКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

План одобрен Ученым советом вуза □
Протокол № 13 от 21.06.2024

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН**

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ

Ректор □

□

_____ Лузан В.С.

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель)

Кафедра: Оркестровых струнных инструментов

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2024

Учебный год _____

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____

/ Замараева Ю.С./

Начальник учебно-методического отдела _____

/ Сергеева Н.А./

Декан факультета _____

/ Осипенко О.А./

Зав. кафедрой оркестровых струнных
инструментов _____

/ Царева Е.С./

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы						
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего				
ИТОГО (с факультативами)				936									20		1152											20		2088								58	40 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936											1044													1980							55					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												49,3												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																								
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				936	96	28	46	22				832	8		1044	97	28	40	29					889	58		1980	193	56	86	51			1721	66	55	ТО: 34 2/3 Э: 5 1/2			
1	Б1.О.01	История России		36	16	10	6					20			За К	36	14	10	4					18	4		За К	72	30	20	10			38	4	2			12	12
2	Б1.О.02	Философия														72	2	2						70				72	2	2				70		2		12	12	
3	Б1.О.03	Иностранный язык		72	8		8					64			За К	72	8		8					60	4		За К	144	16		16			124	4	4		12	12	
4	Б1.О.04	Русский язык и культура речи		54	2		2					52			За К	54	2		2					48	4		За К	108	4		4			100	4	3		12	1	
5	Б1.О.05	Физическая культура													За	72	2	2						66	4		За	72	2	2				66	4	2		12	1	
6	Б1.О.06	Основы организации образовательной деятельности	За К(2)	36	4	4						28	4													За К(2)	36	4	4				28	4	1		12	1		
7	Б1.О.08	Основы российской государственности	ЗаО	72	6	2	4					62	4													ЗаО	72	6	2	4			62	4	2		12	1		
8	Б1.О.11	История религий России		36	4	2	2					32			ЗаО К	36	2	2						30	4		ЗаО К	72	6	4	2			62	4	2		12	1	
9	Б1.О.14	История зарубежной музыки		108	10	6	4					98			Эк К	108	10	6	4					89	9		Эк К	216	20	12	8			187	9	6		7	12	
10	Б1.О.18	Музыкальная психология и педагогика		36	4	4						32			За К(2)	36	2		2					30	4		За К(2)	72	6	4	2			62	4	2		8	12	
11	Б1.О.19	Сольфеджио		54	4		4					50			За	54	4		4					46	4		За	108	8		8			96	4	3		8	1	
12	Б1.О.20	Гармония		36	8		8					28			За К	36	7		4	3				25	4		За К	72	15		12	3		53	4	2		8	12	
13	Б1.О.24	Фортепиано		72	6				6			66			За	72	6			6				62	4		За	144	12			12		128	4	4		10	123	
14	Б1.О.25	Специальный инструмент		72	16				16			56			Эк	72	20			20				43	9		Эк	144	36			36		99	9	4		2	12345	
15	Б1.О.26	Оркестровый класс		90	2		2					88				90	2		2					88				180	4		4			176		5		3	12345	
16	Б1.О.29	Камерный оркестр		162	6		6					156			ЗаО	162	6		6					152	4		ЗаО	324	12		12			308	4	9		2	1	
17	Б1.В.04	Уход за инструментом и мелкий ремонт														72	10	6	4					62				72	10	6	4			62		2		2	12	
18	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения													За	108	4	4						100	4		За	108	4	4				100	4	3		12	1	
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				За ЗаО К(2)										Эк(2) За(9) ЗаО(2) К(8)										Эк(2) За(10) ЗаО(3) К(10)																
КАНИКУЛЫ																																							9 5/6	

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы						
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего				
ИТОГО (с факультативами)				792									20		900											20		1692								47	42			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				756											864													1620							45					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												38,6												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												189												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				756	87	28	30	29				617	52			864	98	28	42	28				713	53		1620	185	56	72	57			1330	105	45	ТО: 35 1/2 Э: 6 1/2			
1	Б1.О.01	История России	К	36	14	8	6					22			ЗаО К	36	14	8	6				18	4			ЗаО К(2)	72	28	16	12			40	4	2		12	12	
2	Б1.О.02	Философия	За К	54	2	2						48	4		Эк К	54	2	2					43	9			Эк За К(2)	108	4	4				91	13	3		12	12	
3	Б1.О.03	Иностранный язык	За К	54	8		8					42	4		Эк К	54	8		8				37	9			Эк За К(2)	108	16		16			79	13	3		12	12	
4	Б1.О.14	История зарубежной музыки	Эк К	108	10	6	4					89	9		Эк К	108	4		4				95	9			Эк(2) К(2)	216	14	6	8			184	18	6		7	12	
5	Б1.О.15	История отечественной музыки																					102										102		3		7	234		
6	Б1.О.18	Музыкальная психология и педагогика	ЗаО К(2)	36								32	4														ЗаО К(2)	36						32	4	1		8	12	
7	Б1.О.20	Гармония	За К	54	7		4	3				43	4		Эк К	54	2		2				43	9			Эк За К(2)	108	9		6	3		86	13	3		8	12	
8	Б1.О.21	Анализ музыкальных произведений																	8	2			62									62		2		8	23			
9	Б1.О.22	Полифония																					30									30		1		8	234			
10	Б1.О.24	Фортепиано	Эк	36	6			6				21	9						6				30				Эк	72	12			12		51	9	2		10	123	
11	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	72	20			20				43	9		Эк	72	20			20			43	9			Эк(2)	144	40			40		86	18	4		2	12345	
12	Б1.О.26	Оркестровый класс		108	2		2					106											106									212		6		3	12345			
13	Б1.О.27	Методика обучения игре на инструменте		54	6	6						48			За	54	6	6					44	4			За	108	12	12				92	4	3		2	23	
14	Б1.О.31	История исполнительского искусства		36	6	6						30			К	36	6	6					30				К	72	12	12				60		2		2	23	
15	Б1.В.03	Оркестровые трудности		36	2		2					34							6				30									64		2		2	234			
16	Б1.В.04	Уход за инструментом и мелкий ремонт	Эк	72	4		4					59	9														Эк	72	4		4			59	9	2		2	12	
17	ФТД.02	Основы композиции		36	2		2					34			За	36	2		2				30	4			За	72	4		4			64	4	2		8	2	
ПРАКТИКИ																																								
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(3) ЗаО К(7)										Эк(5) За(2) ЗаО К(6)										Эк(9) За(5) ЗаО(2) К(13)																
КАНИКУЛЫ																																							8 1/6	

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего			
ИТОГО (с факультативами)				846									23		810									27		1656									46	42			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				720											684											1404									39				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																										33,5													
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																										194													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				720	91	32	28	31			598	31			684	79	14	36	29			548	57			1404	170	46	64	60			1146	88	39	ТО: 35 1/2 □ Э: 6 1/2			
1	Б1.О.12	Современные информационные технологии		18	4	4					14			К(2)	18	4		4				14			К(2)	36	8	4	4				28		1		12	34	
2	Б1.О.15	История отечественной музыки	Эк К	72	10	6	4				53	9		Эк К	72	10	6	4				53	9		Эк(2) К(2)	144	20	12	8				106	18	4		7	234	
3	Б1.О.21	Анализ музыкальных произведений	К	54	8		4	4			46			Эк К	54	8		6	2			37	9		Эк К(2)	108	16		10	6			83	9	3		8	23	
4	Б1.О.22	Полифония	К	36	3		2	1			33			За К	36	3		2	1			29	4		За К(2)	72	6		4	2			62	4	2		8	234	
5	Б1.О.23	Современные композиторские и исполнительские техники		36	6	6					30			За К(2)	36	2		2				30	4		За К(2)	72	8	6	2				60	4	2		8	3	
6	Б1.О.24	Фортепиано	За	36	6				6		26	4		Эк	36	6			6			21	9		Эк За	72	12			12			47	13	2		10	123	
7	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	72	20				20		43	9		Эк	72	20			20			43	9		Эк(2)	144	40			40			86	18	4		2	12345	
8	Б1.О.26	Оркестровый класс		108	2		2				106				108	2		2				106				216	4		4				212		6		3	12345	
9	Б1.О.27	Методика обучения игре на инструменте		54	8	8					46			Эк	54							45	9		Эк	108	8	8					91	9	3		2	23	
10	Б1.О.30	Камерный ансамбль	За	72	10			10			62			За	72	10		10				58	4		За(2)	144	20		20				120	4	4		9	345	
11	Б1.О.31	История исполнительского искусства	Эк	72	2	2					61	9												Эк	72	2	2					61	9	2		2	23		
12	Б1.В.01	История искусств													36	2	2					34				36	2	2					34		1		12	34	
13	Б1.В.03	Оркестровые трудности		54	6			6			48				54	6			6			48				108	12		12				96		3		2	234	
14	Б1.В.05	История смычкового исполнительства в Красноярском крае		36	6	6					30				36	6	6					30				72	12	12					60		2		2	34	
15	ФТД.03	Дирижирование		54	6			6			48			За	54	6			6			48			За	108	12		12				96		3			3	
16	ФТД.04	Изучение аутентичных инструментов		54	4			4			50			За	54	4			4			50			За	108	8		8				100		3			3	
17	ФТД.05	Сочинение		18	2			2			16			За	18	2			2			12	4		За	36	4			4			28	4	1		8	345	
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(2) К(3)										Эк(5) За(6) К(7)										Эк(8) За(8) К(10)															
КАНИКУЛЫ																																			8 1/6				

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы																																	
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя																																					
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Конт роль	Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Конт роль	Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР			Конт роль	Всего																															
ИТОГО (с факультативами)				954								23		990								27		1944								54	42																																		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936										972										1908								53																																			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад. час/нед)																								45,5																																											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																								142,5																																											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				936	71,5	22	26,5	23			825,5	39			972	67	18	27	22			863	42			1908	138,5	40	53,5	45			1688,5	81	53	ТО: 35 1/2 □ Э: 6 1/2																															
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности												За	72	4	4					64	4		За	72	4	4				64	4	2		12	4																														
2	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		36	2	2					34			За К	36							32	4		За К	72	2	2				66	4	2		12	4																														
3	Б1.О.10	Экономика													36	2	2					34				36	2	2				34		1		12	45																														
4	Б1.О.12	Современные информационные технологии	За К(2)	36							32	4												За К(2)	36						32	4	1		12	34																															
5	Б1.О.13	Основы научных исследований													72	4	4					68				72	4	4				68		2		7	45																														
6	Б1.О.15	История отечественной музыки	Эк К	72	4		4				59	9												Эк К	72	4		4			59	9	2		7	234																															
7	Б1.О.16	Музыка XX- начала XXI веков		54	4	4					50			К	54	4	4					50			К	108	8	8				100		3		7	45																														
8	Б1.О.17	Современный музыкальный театр		36	4	4					32				36	4	4					32				72	8	8				64		2		7	45																														
9	Б1.О.22	Полифония	ЗаО К	36	5		2	3			27	4												ЗаО К	36	5		2	3		27	4	1		8	234																															
10	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	90	20			20			61	9			Эк	90	20			20		61	9		Эк(2)	180	40			40		122	18	5		2	12345																														
11	Б1.О.26	Оркестровый класс		90	2		2				88				90	2		2				88				180	4		4			176		5		3	12345																														
12	Б1.О.28	Квартет		108	6		6				102			Эк	108	6		6				93	9		Эк	216	12		12			195	9	6		2	45																														
13	Б1.О.30	Камерный ансамбль	За	72	10		10				62			За	72	10		10				58	4		За(2)	144	20		20			120	4	4		9	345																														
14	Б1.В.01	История искусств	К	54	2	2					52			ЗаО К	54	2		2				48	4		ЗаО К(2)	108	4	2	2			100	4	3		12	34																														
15	Б1.В.02	Менеджмент в сфере культуры		36	2	2					34			За К	36							32	4		За К	72	2	2				66	4	2		12	4																														
16	Б1.В.03	Оркестровые трудности	Эк	36							27	9												Эк	36						27	9	1		2	234																															
17	Б1.В.05	История смычкового исполнительства в Красноярском крае	За	36	2	2					30	4												За	36	2	2				30	4	1		2	34																															
18	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		54	6	6					48				54	2		2				52				108	8	6	2			100		3		7	45																														
19	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		54	6	6					48				54	2		2				52				108	8	6	2			100		3		8	45																														
20	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54	2,5		2,5				51,5				54	2,5		2,5				51,5				108	5		5			103		3		2	45																														
21	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36							36			За	36	2,5		2,5				29,5	4		За	72	2,5		2,5			65,5	4	2		2	45																														
22	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)													72	2			2			70				72	2			2		70		2		2	45																														
23	ФТД.05	Сочинение		18	2			2			16			За	18	2			2			12	4		За	36	4			4		28	4	1		8	345																														
ПРАКТИКИ			(План)																																																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																																																
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(3) ЗаО К(5)										Эк(2) За(6) ЗаО К(4)										Эк(5) За(9) ЗаО(2) К(9)																																											
КАНИКУЛЫ																																																																		8 2/6	

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя									
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР			Конт роль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				846									23		954											27		1800								50	42		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				810											918													1728							48				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад. час/нед)																												39											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												117,5											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				810	56,5	4	32,5	20			716,5	37			594	57		35	22			484	53				1404	113,5	4	67,5	42		1200,5	90	39	ТО: 31 1/2 □ Э: 4 1/2			
1	Б1.О.10	Экономика	За К	36							32	4															За К	36					32	4	1		12	45	
2	Б1.О.13	Основы научных исследований	За	72	2	2					66	4															За	72	2	2			66	4	2		7	45	
3	Б1.О.16	Музыка XX- начала XXI веков	ЗаО	36							32	4															ЗаО	36					32	4	1		7	45	
4	Б1.О.17	Современный музыкальный театр	За	36	2	2					30	4															За	36	2	2			30	4	1		7	45	
5	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	108	20			20			79	9			Эк	144	20		20			115	9				Эк(2)	252	40			40	194	18	7		2	12345	
6	Б1.О.26	Оркестровый класс	Эк	90	2		2				88				Эк	90	2		2			79	9				Эк	180	4		4		167	9	5		3	12345	
7	Б1.О.28	Квартет	За	144	8		8				132	4			Эк	108	8		8			91	9				Эк За	252	16		16		223	13	7		2	45	
8	Б1.О.30	Камерный ансамбль	ЗаО	108	20		20				84	4			Эк	108	20		20			79	9				Эк ЗаО	216	40		40		163	13	6		9	345	
9	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири	За	36							32	4															За	36					32	4	1		7	45	
10	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура	За	36							32	4															За	36					32	4	1		8	45	
11	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	2,5		2,5				69,5				Эк	72	2,5		2,5			60,5	9				Эк	144	5		5		130	9	4		2	45	
12	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36							36				ЗаО	36	2,5		2,5			29,5	4				ЗаО	72	2,5		2,5		65,5	4	2		2	45	
13	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		36							36				За	36	2		2			30	4				За	72	2		2		66	4	2		2	45	
14	ФТД.05	Сочинение		36	2			2			34				За	36	2		2			30	4				За	72	4		4		64	4	2		8	345	
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)													324	6		4	2		318						324	6		4	2		318		9	6		
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														216	3		1	2		213					216	3		1	2		213		6	4	2	5	
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														108	3		3			105					108	3		3		105		3	2	2	5		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк За(5) ЗаО(2) К											Эк(5) За(2) ЗаО											Эк(6) За(7) ЗаО(3) К													
КАНИКУЛЫ																																					8 2/6		