

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

План одобрен Ученым советом вуза □
Протокол № 13 от 21.06.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ

Ректор □

□

Лузан В.С.

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель)

Кафедра: Оркестровых струнных инструментов

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 730 от 01.08.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

_____ / Замараева Ю.С./

Начальник учебно-методического отдела

_____ / Сергеева Н.А./

Декан факультета

_____ / Осипенко О.А./

Зав. кафедрой оркестровых струнных
инструментов

_____ / Царева Е.С./

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ					Конс	СР	Контр оль
ИТОГО (с факультативами)				1164								30,5	20 2/6		1270									33,5	20 2/6		2434							64	40 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1164								30,5			1162									30,5			2326						61				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		57											54												55,5										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		30,9											54												42,5										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		39,1											35												37,1										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		39,1											35												37,1										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2											2												2										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1098	703	230	410	63			323	72	30,5	ТО: 18 Э: 2 1/3	1098	594,5	169	366	59,5				323,5	180	30,5	ТО: 17 Э: 3 1/3	2196	1297,5	399	776	122,5		646,5	252	61	ТО: 35 Э: 5 2/3	
1	Б1.0.01	История России	За	72	58	36	22				14	2		ЗаО	72	58	34	24				14	2			За ЗаО	144	116	70	46		28	4		12	12	
2	Б1.0.03	Иностранный язык	За	54	36		36				18	1,5		За	54	34		34				20	1,5			За	108	70		70		38	3		12	1234	
3	Б1.0.04	Русский язык и культура речи	За	54	36		36				18	1,5		За	54	34		34				20	1,5			За(2)	108	70		70		38	3		12	12	
4	Б1.0.05	Физическая культура	За	72	36	36					36	2														За	72	36	36			36	2		12	1	
5	Б1.0.06	Основы организации образовательной деятельности	За	36	18	18					18	1														За	36	18	18			18	1		12	1	
6	Б1.0.08	Основы российской государственности	ЗаО	72	60	20	40				12	2														ЗаО	72	60	20	40		12	2		12	1	
7	Б1.0.11	История религий России												ЗаО	72	34	22	12				38	2			ЗаО	72	34	22	12		38	2		12	2	
8	Б1.0.14	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8			30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16		58	72	6		7	1234
9	Б1.0.18	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6				18	1,5		ЗаО	54	34	28	6				20	1,5			ЗаО	108	70	58	12		38	3		8	12	
10	Б1.0.19	Сольфеджио		54	36		36				18	1,5		За	54	34		34				20	1,5			За	108	70		70		38	3		8	12	
11	Б1.0.20	Гармония	За	72	36	18	18				36	2		Эк	108	34	17	17				38	36	3		Эк За	180	70	35	35		74	36	5		8	12
12	Б1.0.24	Фортепиано		36	18			18			18	1		За	36	17			17			19	1			За	72	35		35		37	2		10	123456	
13	Б1.0.25	Специальный инструмент	Эк	108	45			45			27	36	3		Эк	90	42,5			42,5		11,5	36	2,5		Эк(2)	198	87,5			87,5	38,5	72	5,5		2	12345678
14	Б1.0.26	Оркестровый класс	За	108	108		108					3		За	108	102		102				6	3			За(2)	216	210		210		6	6		3	12345678	
15	Б1.0.29	Камерный оркестр		72	54		54				18	2		За	72	51		51				21	2			За	144	105		105		39	4		2	1234	
16	Б1.0.31	История исполнительского искусства		54	36	36					18	1,5		Эк	90	34	34					20	36	2,5		Эк	144	70	70			38	36	4		2	12
17	Б1.В.04	Уход за инструментом и мелкий ремонт		54	36		36				18	1,5		Эк	90	34		34				20	36	2,5		Эк	144	70		70		38	36	4		2	12
18	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	66	36		36				30			За	64	34		34				30				За(2)	130	70		70		60			12	123456	
19	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	66	36		36				30			За	64	34		34				30				За(2)	130	70		70		60			12	123456	
20	Б2.0.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		18	10		10				8	0,5			36	10		10				26	1				54	20		20		34	1,5		2	12345678	
21	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения												За	108	17	17					91	3			За	108	17	17			91	3		12	2	
ПРАКТИКИ			(План)																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(8) ЗаО										Эк(5) За(7) ЗаО(3)										Эк(7) За(15) ЗаО(4)													
КАНИКУЛЫ													1												8 1/6										9 1/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя										
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль							
ИТОГО (с факультативами)				1172									31	20	5/6		1170								31	21		2342							62	41	5/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1028									27				1026								27			2054						54								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		45,6												48,8											47,2															
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54												36											45															
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26,1												26,4											26,3															
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26,1												26,4												26,3														
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2												2												2														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				972	473	144	261	68			355	144	27	ТО: 18 1/6 Э: 2 2/3		972	448	170	213,5	64,5			380	144	27	ТО: 17 Э: 4		1944	921	314	474,5	132,5		735	288	54	ТО: 35 1/6 Э: 6 2/3					
1	Б1.О.10	Экономика													За	72	34	34									За	72	34	34							12	6				
2	Б1.О.12	Современные информационные технологии	За	72	36		36					36		2													За	72	36		36			36		2		12	5			
3	Б1.О.15	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8					28	36	3		Эк	108	42	34	8				30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6		7	567		
4	Б1.О.17	Современный музыкальный театр		54	36	36						18		1,5		За	54	34	34					20		1,5		За	108	70	70				38		3		7	56		
5	Б1.О.23	Современные композиторские и исполнительские техники														За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2		8	6		
6	Б1.О.24	Фортепиано	За	36	18			18				18		1		Эк	72	17			17		19	36	2		Эк За	108	35			35	37	36	3		10	123456				
7	Б1.О.25	Специальный инструмент	Эк	108	45			45				27	36	3		Эк	108	42,5			42,5		29,5	36	3		Эк(2)	216	87,5			87,5	56,5	72	6		2	12345678				
8	Б1.О.26	Оркестровый класс	За	144	108		108					36		4		За	144	102		102			42		4		За(2)	288	210		210			78		8		3	12345678			
9	Б1.О.27	Методика обучения игре на инструменте	Эк	108	36	36						36	36	3													Эк	108	36	36				36	36	3		2	345			
10	Б1.О.28	Квартет	За	54	36		36					18		1,5		ЗаО	54	34		34			20		1,5		За ЗаО	108	70		70			38		3		2	345678			
11	Б1.О.30	Камерный ансамбль	Эк	90	36		36					18	36	2,5		Эк	90	34		34			20	36	2,5		Эк(2)	180	70		70			38	72	5		9	345678			
12	Б1.В.01	История искусств														За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2		12	67		
13	Б1.В.02	Менеджмент в сфере культуры	За	72	36	36						36		2													За	72	36	36				36		2		12	5			
14	Б1.В.03	Оркестровые трудности		36	27		27					9		1		За	36	25,5		25,5			10,5		1		За	72	52,5		52,5			19,5		2		2	345678			
15	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	56	36		36					20				За	54	34		34			20				За(2)	110	70		70			40				12	123456			
16	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	56	36		36					20				За	54	34		34			20				За(2)	110	70		70			40				12	123456			
17	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54	10		10					44		1,5					10				44		1,5			108	20		20			88		3		2	12345678			
18	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36	5			5				31		1		За	36	5			5		31		1		За	72	10			10		62		2		2	5678			
19	ФТД.03	Дирижирование		54	36		36					18		1,5		За	54	34		34			20		1,5		За	108	70		70			38		3		2	56			
20	ФТД.04	Изучение аутентичных инструментов		54	36		36					18		1,5		За	54	34		34			20		1,5		За	108	70		70			38		3		2	56			
21	ФТД.05	Сочинение		36	18			18				18		1		За	36	17			17		19		1		За	72	35			35	37		2		8	5678				
ПРАКТИКИ			(План)																																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																							
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(6)											Эк(4) За(11) ЗаО											Эк(8) За(17) ЗаО																
КАНИКУЛЫ																																					1		7 2/6			8 2/6

