











№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия									Летняя сессия									Итого за курс									Каф.	Курсы							
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс					СР	Конт роль	Всего		
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>1062</b>									23		<b>1062</b>												<b>2124</b>								<b>59</b>	41 4/6		
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>1062</b>											<b>1062</b>												<b>2124</b>							<b>59</b>				
<b>УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)</b>																											<b>51</b>											
<b>КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)</b>																											<b>167,5</b>											
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1062</b>	<b>87,5</b>	<b>30</b>	<b>32,5</b>	<b>25</b>			<b>935,5</b>	<b>39</b>			<b>1062</b>	<b>80</b>	<b>18</b>	<b>35</b>	<b>27</b>			<b>914</b>	<b>68</b>			<b>2124</b>	<b>167,5</b>	<b>48</b>	<b>67,5</b>	<b>52</b>			<b>1849,5</b>	<b>107</b>	<b>59</b>	ТО: 35 Э: 6 2/3		
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности												За	<b>72</b>	2	2					66	4			За	<b>72</b>	2	2				66	4	2		12	4
2	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		<b>36</b>	2	2					34			За К	<b>36</b>							32	4			За К	<b>72</b>	2	2				66	4	2		12	4
3	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эж К	<b>72</b>	4		4				59	9													Эж К	<b>72</b>	4		4			59	9	2		7	234	
4	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков		<b>54</b>	4	4					50			К	<b>54</b>	4	4					50				К	<b>108</b>	8	8				100		3		7	45
5	Б1.О.12	Основы научных исследований													<b>72</b>	4	4					68					<b>72</b>	4	4				68		2		7	45
6	Б1.О.18	Современные композиторские и исполнительские техники		<b>36</b>	6	6					30			За К(2)	<b>36</b>	2		2				30	4			За К(2)	<b>72</b>	8	6	2			60	4	2		8	4
7	Б1.О.20	Сольное пение	Эж	<b>108</b>	20			20			79	9		Эж	<b>108</b>	20			20			79	9			Эж(2)	<b>216</b>	40			40		158	18	6		5	12345
8	Б1.О.23	Основы фонатирии и устройство голосового аппарата	За	<b>144</b>	8	8					132	4													За	<b>144</b>	8	8				132	4	4		5	4	
9	Б1.О.24	Камерное пение		<b>54</b>	5			5			49			За	<b>54</b>	5			5			45	4			За	<b>108</b>	10			10		94	4	3		5	2345
10	Б1.О.25	Оперный класс	Эж	<b>72</b>	8		8				55	9		Эж	<b>72</b>	8		8				55	9			Эж(2)	<b>144</b>	16		16			110	18	4		5	2345
11	Б1.О.27	Методика обучения вокалу		<b>72</b>	6		6				66			ЗаО	<b>72</b>	6		6				62	4			ЗаО	<b>144</b>	12		12			128	4	4		5	4
12	Б1.О.28	Вокальный ансамбль		<b>108</b>	6	6	6				102			Эж	<b>108</b>	6	6	6				93	9			Эж	<b>216</b>	12		12			195	9	6		5	4
13	Б1.В.02	Итальянский язык	За	<b>72</b>	6		6				62	4		Эж	<b>72</b>	6		6				57	9			Эж За	<b>144</b>	12		12			119	13	4		12	34
14	Б1.В.03	История искусств	К	<b>54</b>	2	2					52			ЗаО К	<b>54</b>	2		2				48	4			ЗаО К(2)	<b>108</b>	4	2	2			100	4	3		12	34
15	Б1.В.04	Современные информационные технологии	За	<b>36</b>							32	4													За	<b>36</b>						32	4	1		12	34	
16	Б1.В.05	Менеджмент в сфере культуры		<b>36</b>	2	2					34			За К	<b>36</b>	2						32	4			За К	<b>72</b>	2	2				66	4	2		12	4
17	Б1.В.06	Экономика													<b>36</b>	2	2					34					<b>36</b>	2	2				34		1		12	45
18	Б1.В.ДВ.01.01	История музыкально-театрального искусства		<b>36</b>	6	6					30				<b>36</b>	6	6					30					<b>72</b>	12	12				60		2		7	45
19	Б1.В.ДВ.01.02	История вокального искусства Сибири		<b>72</b>	6		6				66			ЗаО	<b>72</b>	6		6				62	4			ЗаО	<b>144</b>	12		12			128	4	4		5	4
20	Б1.В.ДВ.02.01	Музыкальная культура Сибири		<b>54</b>	6	6					48				<b>54</b>	2		2				52					<b>108</b>	8	6	2			100		3		7	45
21	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		<b>36</b>	2,5		2,5				33,5				<b>36</b>	2,5		2,5				33,5					<b>72</b>	5		5			67		2		5	12345
22	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		<b>36</b>							36			За	<b>36</b>	2,5		2,5				29,5	4			За	<b>72</b>	2,5		2,5			65,5	4	2		5	45
23	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (преддипломная)													<b>72</b>	2			2			70					<b>72</b>	2			2		70		2		5	45
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>			Эж(3) За(3) К(2)									Эж(4) За(6) ЗаО(2) К(6)									Эж(7) За(9) ЗаО(2) К(8)																	
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																			
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																			
<b>КАНИКУЛЫ</b>																															8							

