

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03

53.03.03 Вокальное искусство

Профиль: Академическое пение
Кафедра: Сольного пения и оперной подготовки
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Концертно-камерный певец. Преподаватель

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

И.о. первого проректора _____ / Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе _____ / Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления _____ / Зайцева Ж.Н./
Декан факультета _____ / Осипенко О.А./
Зав. кафедрой сольного пения и оперной подготовки _____ / Баранова В.П./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Лузан В.С.

"29"



№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы	
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР			Конт роль
ИТОГО (с факультативами)				774								20		1062								20		1836								51	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				738										1026										1764								49			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																								42,4											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																								194											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				738	81,5	16	34,5	31			608,5	48		1026	108,5	20	52,5	36			870,5	47		1764	190	36	87	67		1479	95	49	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2		
1	Б1.О.01	Иностранный язык	К	54	8		8				46		За К	54	8		8				42	4	За К(2)	108	16		16			88	4	3		12	123
2	Б1.О.02	История	Эк К	72	2	2				61	9		Эк К	72									Эк К	72	2	2			61	9	2		12	12	
3	Б1.О.06	Философия	За К	54	2	2				48	4		Эк К	54	2	2					43	9	Эк За К(2)	108	4	4			91	13	3		12	12	
4	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк К	108	10	6	4			89	9		Эк К	108	10	6	4				89	9	Эк(2) К(2)	216	20	12	8		178	18	6		7	12	
5	Б1.О.10	История отечественной музыки												108	6	6				102				108	6	6			102		3		7	234	
6	Б1.О.13	Музыкальная психология и педагогика	ЗаО К(2)	36						32	4												ЗаО К(2)	36					32	4	1		8	12	
7	Б1.О.14	Сольфеджио	За	72	4		4			64	4			72	4		4			68			За	144	8		8		132	4	4		8	123	
8	Б1.О.16	Гармония		36	8		8			28			За К	36	7		4	3		25	4		За К	72	15	12	3		53	4	2		8	23	
9	Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений												72	10		8	2		62				72	10		8	2	62		2		8	23	
10	Б1.О.19	Фортепиано	Эк	36	6			6		21	9			36	6			6		30			Эк	72	12			12	51	9	2		10	123	
11	Б1.О.20	Сольное пение	Эк	90	20			20		61	9		Эк	90	20			20		61	9		Эк(2)	180	40			40	122	18	5		5	12345	
12	Б1.О.22	Основы актерского мастерства												144	8		8			136				144	8		8		136		4		5	23	
13	Б1.О.24	Камерное пение		36	5			5		31			За	36	5			5		27	4		За	72	10			10	58	4	2		5	2345	
14	Б1.О.25	Оперный класс		54	8		8			46				54	8		8			46				108	16		16		92		3		5	2345	
15	Б1.О.26	История вокального искусства		54	6	6				48			ЗаО	54	6	6				44	4		ЗаО	108	12	12			92	4	3		5	2	
16	Б1.В.07	Грим											За	72	6		6			62	4		За	72	6		6		62	4	2		11	2	
17	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36	2,5		2,5			33,5				36	2,5		2,5			33,5				72	5		5		67		2		5	12345	
18	ФТД.02	Основы композиции		36	2		2			34			За	36	2		2			30	4		За	72	4		4		64	4	2		8	2	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(2) ЗаО К(6)										Эк(3) За(5) ЗаО К(4)										Эк(7) За(7) ЗаО(2) К(10)												
ПРАКТИКИ			(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																
КАНИКУЛЫ																																		8	

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего			
ИТОГО (с факультативами)				774									23		846													1620								45	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				774											846													1620							45				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																											38,9												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																											180												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				774	92,5	12	42,5	38			638,5	43			846	87,5	10	44,5	33			687,5	71			1620	180	22	87	71		1326	114	45	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2				
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк К	72	8		8				55	9										55	9	2		72	8		8			55	9	2		12	123		
2	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк К	72	10	6	4				53	9		Эк К	72	10	6	4				53	9			Эк К(2)	144	20	12	8			106	18	4		7	234	
3	Б1.О.14	Сольфеджио	За	72	4		4				64	4		Эк	72	4		4				59	9			Эк За	144	8		8			123	13	4		8	123	
4	Б1.О.16	Гармония	За К	54	7		4	3			43	4		Эк К	54	2		2				43	9			Эк За К(2)	108	9		6	3		86	13	3		8	23	
5	Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	К	54	8		4	4			46			Эк К	54	8		6	2			37	9			Эк К(2)	108	16		10	6		83	9	3		8	23	
6	Б1.О.19	Фортепиано	За	36	6			6			26	4		Эк	36	6			6			21	9			Эк За	72	12			12		47	13	2		10	123	
7	Б1.О.20	Сольное пение	Эк	90	20			20			61	9		Эк	90	20			20			61	9			Эк(2)	180	40			40		122	18	5		5	12345	
8	Б1.О.22	Основы актерского мастерства	За	144	8		8				132	4		Эк	144	8		8				127	9			Эк За	288	16		16			259	13	8		5	23	
9	Б1.О.24	Камерное пение		36	5			5			31			За	36	5			5			27	4			За	72	10			10		58	4	2		5	2345	
10	Б1.О.25	Оперный класс		54	8		8				46				54	8		8				46					108	16		16			92		3		5	2345	
11	Б1.В.01	Культурология		36	2	2					34			За К	36	2	2					30	4			За К	72	4	4				64	4	2		12	3	
12	Б1.В.02	Итальянский язык													108	6		6				102					108	6		6			102		3		12	34	
13	Б1.В.03	История искусств													36	2	2					34					36	2	2				34		1		12	34	
14	Б1.В.04	Современные информационные технологии		18	4	4					14			К	36	4		4				14					36	8	4	4				28		1		12	34
15	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36	2,5		2,5				33,5				36	2,5		2,5				33,5					72	5		5			67		2		5	12345	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(4) К(4)										Эк(7) За(2) К(5)										Эк(10) За(6) К(9)																
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
КАНИКУЛЫ																																	8						

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего			
ИТОГО (с факультативами)				684									23		792											27		1476								41	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				684											792													1476							41				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												32,3											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												113,5											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				684	52,5	10	12,5	30			593,5	38			468	61	6	13	42			364	43				1152	113,5	16	25,5	72		957,5	81	32	ТО: 31 1/6 Э: 4 1/2			
1	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков	ЗаО	36							32	4															36						32	4	1		7	45	
2	Б1.О.12	Основы научных исследований	За	72	2	2					66	4															72	2	2				66	4	2		7	45	
3	Б1.О.20	Сольное пение	Эк	126	20			20			97	9		126	30			30				87	9				252	50			50		184	18	7		5	12345	
4	Б1.О.24	Камерное пение	За	54	10			10			40	4		54	10			10				35	9				108	20			20		75	13	3		5	2345	
5	Б1.О.25	Оперный класс	Эк	72	8			8			55	9		72	8			8				55	9				144	16		16		110	18	4		5	2345		
6	Б1.В.06	Экономика	За К	36							32	4															36					32	4	1		12	45		
7	Б1.В.ДВ.01.01	История музыкально-театрального искусства	ЗаО	72	2			2			66	4															72	2		2		66	4	2		7	45		
8	Б1.В.ДВ.02.01	Музыкальная культура Сибири	За	36							32	4															36					32	4	1		7	45		
9	Б1.В.ДВ.02.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		72	8	8					64			72	6	6						62	4				144	14	14			126	4	4		8	5		
10	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54	2,5		2,5				51,5			54	2,5		2,5					47,5	4				108	5		5		99	4	3		5	12345		
11	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		54							54			54	2,5		2,5					47,5	4				108	2,5		2,5		101,5	4	3		5	45		
12	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (преддипломная)		36							36			36	2			2				30	4				72	2			2	66	4	2		5	45		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(3) ЗаО(2) К										Эк(3) За(2) ЗаО(2)										Эк(5) За(5) ЗаО(4) К																
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													216	3			1	2	213						216	3			1	2	213		6	4	5	5	
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													108	3			3		105						108	3			3		105		3	2	5	5	
КАНИКУЛЫ																																		8					