

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03

53.03.03 Вокальное искусство

Профиль: Академическое пение
Кафедра: Сольного пения и оперной подготовки
Факультет: Музыкальный факультет



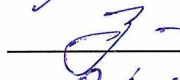


Квалификация: Концертно-камерный певец. Преподаватель

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

И.о. первого проректора  / Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе  / Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления  / Зайцева Ж.Н./
Декан факультета  / Осипенко О.А./
Зав. кафедрой сольного пения и оперной подготовки  / Баранова В.П./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора



№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы		
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР			Конт роль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				738								20		1098								20		1836								51	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				702										1062										1764								49				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																								42,4												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																								220												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				702	93,5	22	40,5	31		569,5	39			1062	122,5	28	58,5	36		888,5	51			1764	216	50	99	67		1458	90	49	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2			
1	Б1.О.01	История России	К	36	14	8	6			22			ЗаО К	36	14	8	6			18	4			ЗаО К(2)	72	28	16	12		40	4	2			12	12
2	Б1.О.02	Философия	За К	54	2	2				48	4		Эк К	54	2	2				43	9			Эк За К(2)	108	4	4			91	13	3			12	12
3	Б1.О.03	Иностранный язык	К	54	8		8			46			За К	54	8		8			42	4			За К(2)	108	16		16		88	4	3		12	123	
4	Б1.О.10	История зарубежной музыки	Эк К	108	10	6	4			89	9		Эк К	108	10	6	4			89	9			Эк(2) К(2)	216	20	12	8		178	18	6		7	12	
5	Б1.О.11	История отечественной музыки												108	6	6				102					108	6	6			102		3		7	234	
6	Б1.О.14	Музыкальная психология и педагогика	ЗаО К(2)	36						32	4													ЗаО К(2)	36					32	4	1		8	12	
7	Б1.О.15	Сольфеджио	За	72	4		4			64	4			72	4		4			68				За	144	8		8		132	4	4		8	123	
8	Б1.О.17	Гармония		36	8		8			28			За К	36	7		4	3		25	4			За К	72	15		12	3	53	4	2		8	23	
9	Б1.О.18	Анализ музыкальных произведений												72	10		8	2		62					72	10		8	2	62		2		8	23	
10	Б1.О.20	Фортепиано	Эк	36	6			6		21	9			36	6			6		30				Эк	72	12			12	51	9	2		10	123	
11	Б1.О.21	Сольное пение	Эк	90	20			20		61	9			Эк	90	20			20	61	9			Эк(2)	180	40			40	122	18	5		5	12345	
12	Б1.О.23	Основы актерского мастерства												144	8		8			136					144	8		8		136		4		5	23	
13	Б1.О.25	Камерное пение		36	5			5		31			За	36	5			5		27	4			За	72	10			10	58	4	2		5	2345	
14	Б1.О.26	Оперный класс		54	8		8			46				54	8		8			46					108	16		16		92		3		5	2345	
15	Б1.О.27	История вокального искусства		54	6	6				48			ЗаО	54	6	6				44	4			ЗаО	108	12	12			92	4	3		5	2	
16	Б1.В.07	Грим											За	72	6		6			62	4			За	72	6		6		62	4	2		11	2	
17	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36	2,5		2,5			33,5				36	2,5		2,5			33,5					72	5		5		67		2		5	12345	
18	ФТД.02	Основы композиции		36	2		2			34			За	36	2		2			30	4			За	72	4		4		64	4	2		8	2	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(2) ЗаО К(6)										Эк(3) За(5) ЗаО(2) К(5)										Эк(6) За(7) ЗаО(3) К(11)													
ПРАКТИКИ			(План)																																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																	
КАНИКУЛЫ																																		8		

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы				
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего		
ИТОГО (с факультативами)				774								23		846											27		1620								45	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				774										846													1620							45				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																											38,9											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																											180											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				774	92,5	12	42,5	38			638,5	43		846	87,5	10	44,5	33			687,5	71				1620	180	22	87	71		1326	114	45	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2			
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк К	72	8		8				55	9														Эк К	72	8		8			55	9	2	12	123	
2	Б1.О.11	История отечественной музыки	Эк К	72	10	6	4				53	9		Эк К	72	10	6	4				53	9			Эк К(2)	144	20	12	8			106	18	4	7	234	
3	Б1.О.15	Сольфеджио	За	72	4		4				64	4		Эк	72	4		4				59	9			Эк За	144	8		8			123	13	4	8	123	
4	Б1.О.17	Гармония	За К	54	7		4	3			43	4		Эк К	54	2		2				43	9			Эк За К(2)	108	9		6	3		86	13	3	8	23	
5	Б1.О.18	Анализ музыкальных произведений	К	54	8		4	4			46			Эк К	54	8		6	2			37	9			Эк К(2)	108	16		10	6		83	9	3	8	23	
6	Б1.О.20	Фортепиано	За	36	6			6			26	4		Эк	36	6			6			21	9			Эк За	72	12			12		47	13	2	10	123	
7	Б1.О.21	Сольное пение	Эк	90	20			20			61	9		Эк	90	20			20			61	9			Эк(2)	180	40			40		122	18	5	5	12345	
8	Б1.О.23	Основы актерского мастерства	За	144	8		8				132	4		Эк	144	8		8				127	9			Эк За	288	16		16			259	13	8	5	23	
9	Б1.О.25	Камерное пение		36	5			5			31			За	36	5			5			27	4			За	72	10			10		58	4	2	5	2345	
10	Б1.О.26	Оперный класс		54	8		8				46			Эк	54	8		8				46				Эк	108	16		16			92		3	5	2345	
11	Б1.В.01	Культурология		36	2	2					34			За К	36	2	2					30	4			За К	72	4	4				64	4	2	12	3	
12	Б1.В.02	Итальянский язык													108	6		6				102					108	6		6			102		3	12	34	
13	Б1.В.03	История искусств													36	2	2					34					36	2	2				34		1	12	34	
14	Б1.В.04	Современные информационные технологии		18	4	4					14			К	18	4		4				14				К	36	8	4	4			28		1	12	34	
15	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36	2,5		2,5				33,5			Эк	36	2,5		2,5				33,5				Эк	72	5		5			67		2	5	12345	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(4) К(4)										Эк(7) За(2) К(5)										Эк(10) За(6) К(9)															
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ																																	8					

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы				
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль					Всего		
ИТОГО (с факультативами)				1062									23		1062												2124								59	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1062											1062												2124							59				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																										51												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																										169,5												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1062	87,5	30	32,5	25			935,5	39			1062	82	20	35	27			912	68			2124	169,5	50	67,5	52			1847,5	107	59	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2		
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности												За	72	4	4					64	4			За	72	4	4			64	4	2			12	4
2	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		36	2	2				34				За К	36							32	4			За К	72	2	2			66	4	2			12	4
3	Б1.О.11	История отечественной музыки	Эк К	72	4		4			59	9														Эк К	72	4		4		59	9	2		7		234	
4	Б1.О.12	Музыка XX- начала XXI веков		54	4	4				50				К	54	4	4					50				К	108	8	8			100		3			7	45
5	Б1.О.13	Основы научных исследований													72	4	4					68					72	4	4			68		2			7	45
6	Б1.О.19	Современные композиторские и исполнительские техники		36	6	6				30				За К(2)	36	2		2				30	4			За К(2)	72	8	6	2		60	4	2			8	4
7	Б1.О.21	Сольное пение	Эк	108	20			20		79	9			Эк	108	20			20			79	9			Эк(2)	216	40			40	158	18	6			5	12345
8	Б1.О.24	Основы фонетики и устройство голосового аппарата	За	144	8	8				132	4														За	144	8	8			132	4	4		5		4	
9	Б1.О.25	Камерное пение		54	5			5		49				За	54	5			5			45	4			За	108	10			10	94	4	3			5	2345
10	Б1.О.26	Оперный класс	Эк	72	8		8			55	9			Эк	72	8		8				55	9			Эк(2)	144	16		16		110	18	4			5	2345
11	Б1.О.28	Методика обучения вокалу		72	6		6			66				ЗаО	72	6		6				62	4			ЗаО	144	12		12		128	4	4			5	4
12	Б1.О.29	Вокальный ансамбль		108	6		6			102				Эк	108	6		6				93	9			Эк	216	12		12		195	9	6			5	4
13	Б1.В.02	Итальянский язык	За	72	6		6			62	4			Эк	72	6		6				57	9			Эк За	144	12		12		119	13	4			12	34
14	Б1.В.03	История искусств	К	54	2	2				52				ЗаО К	54	2		2				48	4			ЗаО К(2)	108	4	2	2		100	4	3			12	34
15	Б1.В.04	Современные информационные технологии	За	36						32	4														За	36					32	4	1		12		34	
16	Б1.В.05	Менеджмент в сфере культуры		36	2	2				34				За К	36							32	4			За К	72	2	2			66	4	2			12	4
17	Б1.В.06	Экономика													36	2	2					34					36	2	2			34		1			12	45
18	Б1.В.ДВ.01.01	История музыкально-театрального искусства		36	6	6				30					36	6	6					30					72	12	12			60		2			7	45
19	Б1.В.ДВ.01.02	История вокального искусства Сибири		72	6		6			66				ЗаО	72	6		6				62	4			ЗаО	144	12		12		128	4	4			5	4
20	Б1.В.ДВ.02.01	Музыкальная культура Сибири		54	6	6				48					54	2		2				52					108	8	6	2		100		3			7	45
21	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36	2,5		2,5			33,5					36	2,5		2,5				33,5					72	5		5		67		2			5	12345
22	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36						36				За	36	2,5		2,5				29,5	4			За	72	2,5		2,5		65,5	4	2			5	45
23	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (преддипломная)													72	2			2			70					72	2			2	70		2			5	45
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(3) К(2)										Эк(4) За(6) ЗаО(2) К(6)										Эк(7) За(9) ЗаО(2) К(8)															
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ																																		8				

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы		
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя	
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего
ИТОГО (с факультативами)				684								23		792								27		1476								41	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				684										792										1476								41				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																								32,3												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																								113,5												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				684	52,5	10	12,5	30		593,5	38			468	61	6	13	42		364	43				1152	113,5	16	25,5	72		957,5	81	32	ТО: 31 1/6 Э: 4 1/2		
1	Б1.О.12	Музыка XX- начала XXI веков	ЗаО	36						32	4													ЗаО	36					32	4	1			7	45
2	Б1.О.13	Основы научных исследований	За	72	2	2				66	4													За	72	2	2			66	4	2			7	45
3	Б1.О.21	Сольное пение	Эк	126	20			20		97	9		Эк	126	30		30		87	9				Эк(2)	252	50			50	184	18	7			5	12345
4	Б1.О.25	Камерное пение	За	54	10			10		40	4		Эк	54	10		10		35	9				Эк За	108	20			20	75	13	3			5	2345
5	Б1.О.26	Оперный класс	Эк	72	8			8		55	9		Эк	72	8		8		55	9				Эк(2)	144	16		16		110	18	4			5	2345
6	Б1.В.06	Экономика	За К	36						32	4													За К	36					32	4	1			12	45
7	Б1.В.ДВ.01.01	История музыкально-театрального искусства	ЗаО	72	2			2		66	4													ЗаО	72	2		2		66	4	2			7	45
8	Б1.В.ДВ.02.01	Музыкальная культура Сибири	За	36						32	4													За	36					32	4	1			7	45
9	Б1.В.ДВ.02.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		72	8	8				64			За	72	6	6				62	4			За	144	14	14			126	4	4			8	5
10	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54	2,5		2,5			51,5			ЗаО	54	2,5		2,5			47,5	4			ЗаО	108	5		5		99	4	3			5	12345
11	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		54						54			ЗаО	54	2,5		2,5			47,5	4			ЗаО	108	2,5		2,5		101,5	4	3			5	45
12	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (преддипломная)		36						36			За	36	2		2			30	4			За	72	2		2		66	4	2			5	45
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(3) ЗаО(2) К										Эк(3) За(2) ЗаО(2)										Эк(5) За(5) ЗаО(4) К													
ПРАКТИКИ			(План)																																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																	
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы												216	3			1	2	213					216	3			1	2	213		6	4	5	5
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена												108	3			3		105					108	3			3		105		3	2	5	5
КАНИКУЛЫ																																	8			