

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.04

53.03.04 Искусство народного пения

Профиль: Хоровое народное пение
Кафедра: Хорового дирижирования
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Хормейстер. Руководитель творческого коллектива.

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 666 от 17.07.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления Зайцева Ж.Н./
Декан факультета Осипенко О.А./
Зав. кафедрой хорового дирижирования Равикович Л.Л./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора



№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				1206								31,5	20 4/6		1274									33,5	21		2480									65	41 4/6							
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1206								31,5			1166									30,5			2372								62									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57											54												55,5																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											45												42,8																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34,5											33,5												34																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34,5											33,5												34																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1134	620	238	328	54			406	108	31,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		1098	569	181	337	51			349	180	30,5	ТО: 17; Э: 4		2232	1189	419	665	105		755	288	62	ТО: 35; Э: 6 2/3							
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	54	36		36				18	108	1,5		54	34		34				20	180	1,5		За	108	70		70			38	36	3	12	1234							
2	Б1.О.02	История	За	72	36	36					36	108	2		108	34	34					38	36	3		Эк За	180	70	70			74	36	5	12	12								
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	54	36		36				18	108	1,5		54	34		34				20	180	1,5		За(2)	108	70		70			38	36	3	12	12							
4	Б1.О.04	Физическая культура	За	72	36	36					36	108	2		72	36	36									За	72	36	36				36	36	2	12	1							
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	18	10	8				54	108	2		72	18	10	8					54	108	2		За	72	18	10	8			54	36	2	12	1						
6	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		108	42	34	8				30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6	7	1234							
7	Б1.О.12	Народное музыкальное творчество													54	34		34				20	180	1,5		За	54	34		34			20	36	1,5	7	2345							
8	Б1.О.14	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6				18	108	1,5		54	34	28	6				20	180	1,5		ЗаО	108	70	58	12			38	36	3	8	12							
9	Б1.О.15	Сольфеджио		54	36		36				18	108	1,5		54	34		34				20	180	1,5		За	108	70		70			38	36	3	8	1234							
10	Б1.О.16	Гармония	За	72	36	18	18				36	108	2		72	34	17	17				38	36	2		За(2)	144	70	35	35			74	36	4	8	12							
11	Б1.О.20	Фортепиано		36	18			18			18	36	1		36	17			17			19	36	1		За	72	35			35	37	36	3	10	12345								
12	Б1.О.21	Дирижирование		36	18			18			18	36	1		72	17			17			19	36	2		Эк	108	35			35	37	36	3	6	12345								
13	Б1.О.23	Хоровой класс		90	72		72				18	108	2,5		72	68		68				4	36	2			162	140		140			22	36	4,5	6	12345678							
14	Б1.О.24	Ансамблевое пение	Эк	90	36		36				18	36	2,5		54	34		34				20	180	1,5		Эк	144	70		70			38	36	4	6	12345678							
15	Б1.О.25	История народно-певческого исполнительства		54	36	36					18	108	1,5		90	34	34					20	36	2,5		Эк	144	70	70				38	36	4	6	12							
16	Б1.О.26	Хороведение и методика работы с народно-певческим коллективом		72	36	36					36	108	2		108	34	34					38	36	3		Эк	180	70	70			74	36	5	6	12								
17	Б1.В.06	Вокальная подготовка	Эк	72	18			18			18	36	2		36	17			17			19	36	1		Эк	108	35			35	37	36	3	6	12345								
18	Б1.В.ДВ.02.01	Танец	За	72	36	2	34				36	108			68	34		34				34	68			За(2)	140	70	2	68			70	36		11	123456							
19	Б1.В.ДВ.02.02	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36	108			68	34		34				34	68			За(2)	140	70		70			70	36		12	123456							
20	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	72		72					108	2		72	68		68				4	36	2			144	140		140			4	36	4	6	12345678							
21	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения													108	17	17					91	36	3		За	108	17	17				91	36	3	12	2							
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(7)										Эк(5) За(7) ЗаО										Эк(8) За(14) ЗаО																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1										7										8											

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр							
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				1242								33,5	20	4/6		1096									29,5	21		2338									63	41	4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1242								33,5				1096									29,5			2338									63				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			59												51,9												55,5													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54												36												45													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37,5												32,5												35													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37,5												32,5												35													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2												2												2													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1206	674	176	372	126			388	144	33,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		954	552	211	273	68				330	72	26,5	ТО: 17; Э: 2		2160	1226	387	645	194				718	216	60	ТО: 35; Э: 4 2/3	
1	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8				30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6		7	567		
2	Б1.О.12	Народное музыкальное творчество	ЗаО	54	36		36				18		1,5														ЗаО	54	36		36			18		1,5		7	2345		
3	Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	За	54	36	18	18				18		1,5		За	54	34	17	17				20		1,5		За(2)	108	70	35	35			38		3		8	56		
4	Б1.О.18	Полифония	За	72	36	18	18				36		2														За	72	36	18	18			36		2		8	5		
5	Б1.О.19	Современные композиторские и исполнительские техники													За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2		8	6		
6	Б1.О.20	Фортепиано	Эк	72	18			18			18	36	2														Эк	72	18			18	18	36	2		10	12345			
7	Б1.О.21	Дирижирование	ЗаО	36	18			18			18		1		ЗаО	36	18			18			18		1		ЗаО	36	18			18	18		1		6	12345			
8	Б1.О.23	Хоровой класс	ЗаО	108	90		90				18		3		ЗаО	72	68		68				4		2		ЗаО(2)	180	158		158			22		5		6	12345678		
9	Б1.О.24	Ансамблевое пение		54	36		36				18		1,5		ЗаО	72	34		34				38		2		ЗаО	126	70		70			56		3,5		6	12345678		
10	Б1.О.27	Народные певческие стили		54	36	32	4				18		1,5		Эк	90	34	30	4				20	36	2,5		Эк	144	70	62	8			38	36	4		6	3456		
11	Б1.О.29	Специальный класс		54	36			36			18		1,5					34				20		1,5				108	70		70			38		3		6	5678		
12	Б1.В.01	Культурология	За	72	36	36					36		2													За	72	36	36				36		2		12	5			
13	Б1.В.02	История искусств													За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2		12	67		
14	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	72	36		36				36		2														За	72	36		36			36		2		12	5		
15	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2		12	5		
16	Б1.В.05	Экономика													За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2		12	6		
17	Б1.В.06	Вокальная подготовка	Эк	72	18			18			18	36	2														Эк	72	18			18	18	36	2		6	12345			
18	Б1.В.07	Расшифровка записей народных песен	Эк	72	18			18			18	36	2														Эк	72	18			18	18	36	2		6	345			
19	Б1.В.09	Режиссура и сценическая подготовка народных песен		54	36		36				18		1,5					17		17			19		1			90	53		53			37		2,5		6	5678		
20	Б1.В.10	Хоровая аранжировка																											54	34		17	17		20		1,5		6	67	
21	Б1.В.11	Этнография Сибири		54	36		36				18		1,5		За	54	34		34				20		1,5		За	108	70		70			38		3		6	56		
22	Б1.В.ДВ.01.01	Хоровая литература																28	6				20	1,5				54	34	28	6			20		1,5		6	67		
23	Б1.В.ДВ.01.02	Детство и фольклор																											54	34		34			20		1,5		6	67	
24	Б1.В.ДВ.02.01	Танец	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70							11	123456		
25	Б1.В.ДВ.02.02	Физическая культура и спорт	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70							12	123456		
26	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54	54		54						1,5										4		2			126	122		122			4		3,5		6	12345678		
27	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая)		18	18			18					0,5						17				1		0,5			36	35			35		1		1		6	5678		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(6) ЗаО(3)										Эк(2) За(6) ЗаО(2)										Эк(6) За(12) ЗаО(5)																		
ПРАКТИКИ			(План)																																						
	Б2.О.02(П)	Производственная практика (фольклорно-этнографическая)														108	72		72				36		3	2			108	72		72			36		3	2		6	46
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
КАНИКУЛЫ																																									
													1											7											8						

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				198	729	245	65	31.5	33.5	61	28.5	32.5	63	33.5	29.5	56	29.5	26.5	
	Итого по ОП (без факультативов)				198	489	240	62	31.5	30.5	59	27.5	31.5	63	33.5	29.5	56	29.5	26.5	
Б1	Дисциплины (модули)	78%	22%	6.5%	180	240	207	58	29.5	28.5	53	25.5	27.5	55.5	31.5	24	40.5	26.5	14	
Б1.О	Обязательная часть					240	161	55	27.5	27.5	42	19	23	33	18.5	14.5	31	19.5	11.5	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					240	46	3	2	1	11	6.5	4.5	22.5	13	9.5	9.5	7	2.5	
Б2	Практика	100%	0%	0%	12	240	24	4	2	2	6	2	4	7.5	2	5.5	6.5	3	3.5	
Б2.О	Обязательная часть					240	24	4	2	2	6	2	4	7.5	2	5.5	6.5	3	3.5	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					240														
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины					240	5	3		3	2	1	1							
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53	-	57	54	-	49	54	-	59	51.9	-	53	43	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					43.9	-	40.5	45	-	40.5	54	-	54	36	-	40.5	36	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					32.2	-	34.5	33.5	-	31.5	31.5	-	37.5	32.5	-	32.9	20.9	
		элективные дисциплины по физ.к.					1.6	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3993	-	584	535	-	530	501	-	638	501	-	501	203	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					210	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-			
		Блок Б2					716	-	72	68	-	72	116	-	72	157	-	91	68	
		Блок Б3					4	-			-			-			-		4	
		Блок ФТД					52	-		17	-	18	17	-			-			
	Итого по всем блокам					4765	-	656	620	-	620	634	-	710	658	-	592	275		
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						8	3	5	7	3	4	6	4	2	6	4	2	
		ЗАЧЕТ (За)						13	7	6	6	3	3	12	6	6	6	3	3	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	6	3	3	5	3	2	8	3	5	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						34.58%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)							77.1%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)							51.18%												