

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.04

53.03.04 Искусство народного пения

Профиль: Сольное народное пение
Кафедра: Хорового дирижирования
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 666 от 17.07.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора _____ / Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе _____ / Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления _____ / Зайцева Ж.Н./
Декан факультета _____ / Осипенко О.А./
Зав. кафедрой хорового дирижирования _____ / Равикович Л.Л./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Лузан В.С.
"29" мая 2023 г.



№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Дней	Летняя сессия										Дней	Итого за курс										Каф.	Курсы				
			Контроль	Академических часов								Контроль		Академических часов								Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль		Всего		Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Контр оль	Всего			Неделя			
ИТОГО (с факультативами)				720									20		1112											20		1832								47	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				720											1004													1724						44						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												38,1												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												159												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				648	71	14	36	21			573	4			936	88	24	32	32			799	49				1584	159	38	68	53		1372	53	44	ТО: 35; Э: 6 2/3				
1	Б1.О.01	Иностранный язык		36	8		8				28			За К	36	8		8				24	4			За К	72	16		16			52	4	2		12	123		
2	Б1.О.02	История		54	2	2					52			За К	54	2	2					48	4			За К	108	4	4			100	4	3		12	12			
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи		54	2		2				52			За К	54	2		2				48	4			За К	108	4		4		100	4	3		12	1			
4	Б1.О.04	Физическая культура												За	72	2	2					66	4			За	72	2	2			66	4	2		12	1			
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	2	2					66	4										66	4			За	72	2	2			66	4	2		12	1			
6	Б1.О.06	Философия													72	2	2					70					72	2	2			70		2		12	12			
7	Б1.О.09	История зарубежной музыки		108	10	6	4				98			Эк К	108	10	6	4				89	9			Эк К	216	20	12	8		187	9	6		7	12			
8	Б1.О.12	Народное музыкальное творчество													72	6	6					66					72	6	6			66		2		7	123			
9	Б1.О.14	Музыкальная психология и педагогика		36	4	4					32			За К(2)	36	2		2				30	4			За К(2)	72	6	4	2		62	4	2		8	12			
10	Б1.О.15	Сольфеджио		36	6		6				30			За	36	4		4				28	4			За	72	10		10		58	4	2		8	123			
11	Б1.О.16	Гармония		36	8		8				28			За К	36	7		4	3			25	4			За К	72	15		12	3	53	4	2		8	12			
12	Б1.О.20	Фортепиано		54	6			6			48			За	54	6			6			44	4			За	108	12			12	92	4	3		10	12			
13	Б1.О.21	Сольное пение		108	15			15			93			ЗаО	108	15			15			89	4			ЗаО	216	30			30	182	4	6		6	12345			
14	Б1.О.22	Ансамблевое пение		54	8		8				46			ЗаО	54	8		8				42	4			ЗаО	108	16		16		88	4	3		6	12345			
15	Б1.О.23	История народно-певческого исполнительства													72	6	6					66					72	6	6			66		2		6	12			
16	Б1.В.07	Основы актерского мастерства													72	8			8			64					72	8			8	64		2		5	12			
17	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт		72							72				68	4		4				64					140	4		4		136				12	123			
18	Б1.В.ДВ.03.02	Танец		72							72				68	4		4				64					140	4		4		136				11	123			
19	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения												За	108	4	4					100	4			За	108	4	4			100	4	3		12	1			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				За											Эк За(9) ЗаО(2) К(7)											Эк За(10) ЗаО(2) К(7)														
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВОГОВА АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
КАНИКУЛЫ																																						8 1/6		

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы	
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР			Контр оль
ИТОГО (с факультативами)				900								20		1004								20		1904								49	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				900										1004										1904								49			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																								42,4											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																								192											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				828	90	28	30	32		696	42			936	102	28	43	31		759	75			1764	192	56	73	63		1455	117	49	ТО: 35; Э: 6 2/3		
1	Б1.О.01	Иностранный язык	К	54	8		8			46			За К	54	8		8			42	4		За К(2)	108	16		16			88	4	3		12	123
2	Б1.О.02	История	Эк К	72	2	2				61	9												Эк К	72	2	2				61	9	2		12	12
3	Б1.О.06	Философия	За К	54	2	2				48	4		Эк К	54	2	2				43	9		Эк За К(2)	108	4	4				91	13	3		12	12
4	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк К	108	10	6	4			89	9		Эк К	108	4		4			95	9		Эк(2) К(2)	216	14	6	8			184	18	6		7	12
5	Б1.О.10	История отечественной музыки												108	6	6				102				108	6	6				102		3		7	234
6	Б1.О.12	Народное музыкальное творчество	За К	36	6	6				26	4		К	36	6	6				30			За К(2)	72	12	12				56	4	2		7	123
7	Б1.О.14	Музыкальная психология и педагогика	ЗаО К(2)	36						32	4												ЗаО К(2)	36						32	4	1		8	12
8	Б1.О.15	Сольфеджио	За	36	6		6			26	4		Эк	36	6		6			21	9		Эк За	72	12		12			47	13	2		8	123
9	Б1.О.16	Гармония	За К	36	7		4	3		25	4		За К	36	2		2			30	4		За(2) К(2)	72	9		6	3		55	8	2		8	12
10	Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений												36	10		8	2		26				36	10		8	2		26		1		8	23
11	Б1.О.18	Полифония												18	6		6			12				18	6		6			12		0,5		8	234
12	Б1.О.20	Фортепиано		72	6			6		66			Эк	72	6			6		57	9		Эк	144	12			12		123	9	4		10	12
13	Б1.О.21	Сольное пение		108	15			15		93			Эк	126	15			15		102	9		Эк	234	30			30		195	9	6,5		6	12345
14	Б1.О.22	Ансамблевое пение		36	8		8			28			ЗаО	36	8		8			24	4		ЗаО	72	16		16			52	4	2		6	12345
15	Б1.О.23	История народно-певческого исполнительства		36	6	6				30			Эк	36						27	9		Эк	72	6	6				57	9	2		6	12
16	Б1.О.25	Народные певческие стили												36	8	8				28				36	8	8				28		1		6	234
17	Б1.О.26	Методика обучения народному пению		54	6	6				48				54	6	6				48				108	12	12				96		3		6	23
18	Б1.В.07	Основы актерского мастерства	За	54	8			8		42	4		Эк	54	8			8		37	9		Эк За	108	16			16		79	13	3		5	12
19	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт		72						72				68	4		4			64				140	4		4			136				12	123
20	Б1.В.ДВ.03.02	Танец		72						72				68	4		4			64				140	4		4			136				11	123
21	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36						36				36	1		1			35				72	1		1			71		2		6	2345
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(5) ЗаО К(8)										Эк(7) За(2) ЗаО К(5)										Эк(9) За(7) ЗаО(2) К(13)												
ПРАКТИКИ			(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВОГАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																
КАНИКУЛЫ																																		8 1/6	

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы			
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР			Контр оль	Всего	
ИТОГО (с факультативами)				612								23		792										27		1404							39	41 5/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				612										792												1404						39					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																										30,2											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																										88											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				612	44	6	20	18			552	16		468	44	4	22	18			377	47			1080	88	10	42	36		929	63	30	ТО: 31 1/6□ Э: 4,2/3			
1	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков	ЗаО	36							32	4													ЗаО	36						32	4	1	7	45	
2	Б1.О.13	Основы научных исследований	За	72	2	2					66	4													За	72	2	2				66	4	2	7	45	
3	Б1.О.21	Сольное пение	За	126	18			18			104	4		Эк	126	18		18			99	9			Эк За	252	36			36		203	13	7	6	12345	
4	Б1.О.22	Ансамблевое пение		36	8		8				28			ЗаО	36	8		8			24	4			ЗаО	72	16		16			52	4	2	6	12345	
5	Б1.О.27	Народный танец		36	6		6				30			ЗаО	36	6		6			26	4			ЗаО	72	12		12			56	4	2	6	5	
6	Б1.В.05	Экономика	За К	36							32	4													За К	36					32	4	1	12	45		
7	Б1.В.11	Режиссура и сценическая подготовка народных песен		90	6		6				84			Эк	90	4		4			77	9			Эк	180	10		10			161	9	5	6	45	
8	Б1.В.ДВ.01.01	Хоровая литература		54	4	4					50			ЗаО	54	4	4				46	4			ЗаО	108	8	8				96	4	3	6	5	
9	Б1.В.ДВ.01.02	Детство и фольклор		54	4	4					50			ЗаО	54	4	4				46	4			ЗаО	108	8	8				96	4	3	6	5	
10	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54							54			ЗаО	54	2		2			43	9			ЗаО	108	2		2			97	9	3	6	2345	
11	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (педагогическая)		54							54			ЗаО	54	1		1			49	4			ЗаО	108	1		1			103	4	3	6	45	
12	Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная)		18							18			За	18	1		1			13	4			За	36	1		1			31	4	1	6	45	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			За(3) ЗаО К										Эк(2) За ЗаО(5)										Эк(2) За(4) ЗаО(6) К														
ПРАКТИКИ			(План)																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													216	3			1	2	213					216	3			1	2	213		6	4	6	5
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													108	2			2		106					108	2			2		106		3	2	6	5
КАНИКУЛЫ																																		8			

		Итого					Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.						
					Не менее	Факт					
	Итого (с факультативами)				200	245	47	49	48	62	39
	Итого по ОП (без факультативов)				198	240	44	49	48	60	39
Б1	Дисциплины (модули)	75%	25%	11.5%	180	210	44	47	44	52	23
Б1.О	Обязательная часть					158	42	44	34	24	14
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					52	2	3	10	28	9
Б2	Практика	100%	0%	0%	12	21		2	4	8	7
Б2.О	Обязательная часть					21		2	4	8	7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений										
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9					9
ФТД	Факультативные дисциплины				2	5	3			2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы				41.1	38.1	42.4	41.5	51.9	30.2
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная				155.8	159	192	198	153	88
		необязательная				5.3	8	4	4		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				787	163	195	200	145	84
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.				12	4	4	4		
		Блок Б2				11		1	2	4	4
		Блок Б3				5					5
		Блок ФТД				8	4			4	
		Итого по всем блокам				811	167	196	202	153	93
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					1	9	6	7	2
		ЗАЧЕТ (За)					9	7	8	10	4
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					2	2	4	5	6
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)					7	13	11	7	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					26.07%				
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)						74.6%				
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						9.95%				