

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.04

53.03.04 Искусство народного пения

Профиль: Сольное народное пение
Кафедра: Хорового дирижирования
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 666 от 17.07.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления Зайцева Ж.Н./
Декан факультета Осипенко О.А./
Зав. кафедрой хорового дирижирования Равикович Л.Л./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Лузан В.С.
"29" июля 2023 г.

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы							
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего					
ИТОГО (с факультативами)				810									20		1202											20		2012								52	41 4/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				810											1094													1904							49						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												42,4													
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												163													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				738	73	14	36	23			661	4			1026	90	24	32	34			883	53				1764	163	38	68	57		1544	57	49	ТО: 35; Э: 6 2/3					
1	Б1.О.01	Иностранный язык		36	8		8				28			За К	36	8		8				24	4			За К	72	16		16			52	4	2		12	123			
2	Б1.О.02	История		54	2	2					52			За К	54	2	2					48	4			За К	108	4	4			100	4	3		12	12				
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи		54	2		2				52			За К	54	2		2				48	4			За К	108	4		4		100	4	3		12	1				
4	Б1.О.04	Физическая культура												За	72	2	2					66	4			За	72	2	2			66	4	2		12	1				
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	2	2					66	4													За	72	2	2			66	4	2		12	1					
6	Б1.О.06	Философия													72	2	2					70					72	2	2			70		2		12	12				
7	Б1.О.09	История зарубежной музыки		108	10	6	4				98			Эк К	108	10	6	4				89	9			Эк К	216	20	12	8		187	9	6		7	12				
8	Б1.О.12	Народное музыкальное творчество													72	6	6					66					72	6	6			66		2		7	123				
9	Б1.О.14	Музыкальная психология и педагогика		36	4	4					32			За К(2)	36	2		2				30	4			За К(2)	72	6	4	2		62	4	2		8	12				
10	Б1.О.15	Сольфеджио		36	6		6				30			За	36	4		4				28	4			За	72	10		10		58	4	2		8	123				
11	Б1.О.16	Гармония		36	8		8				28			За К	36	7		4	3			25	4			За К	72	15		12	3	53	4	2		8	12				
12	Б1.О.20	Фортепиано		54	6			6			48			За	54	6			6			44	4			За	108	12		12		92	4	3		10	12				
13	Б1.О.21	Сольное пение		108	15			15			93			ЗаО	108	15			15			89	4			ЗаО	216	30			30	182	4	6		6	12345				
14	Б1.О.22	Ансамблевое пение		54	8		8				46			ЗаО	54	8		8				42	4			ЗаО	108	16		16		88	4	3		6	12345				
15	Б1.О.23	История народно-певческого исполнительства													72	6	6					66					72	6	6			66		2		6	12				
16	Б1.О.24	Основы фонатирии и устройство голосового аппарата		90	2			2			88			ЗаО	90	2			2			84	4			ЗаО	180	4			4	172	4	5		5	1				
17	Б1.В.07	Основы актерского мастерства													72	8			8			64					72	8			8	64		2		5	12				
18	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт		72							72				68	4		4				64					140	4		4		136				12	123				
19	Б1.В.ДВ.03.02	Танец		72							72				68	4		4				64					140	4		4		136				11	123				
20	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения												За	108	4	4					100	4			За	108	4	4			100	4	3		12	1				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				За									Эк За(9) ЗаО(3) К(7)									Эк За(10) ЗаО(3) К(7)																			
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
КАНИКУЛЫ																																							8 1/6		

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия											Летняя сессия											Итого за курс										Каф.	Курсы	
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				864									23		790									27		1654								44	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				828											754											1582								42			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																										36,3											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																										198											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				792	104	38	37	29		649	39		720	90	24	39	27		575	55		1512	194	62	76	56		1224	94	42	ТО: 35; Э: 6 2/3						
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк К	72	8		8			55	9										Эк К	72	8		8			55	9	2		12	123				
2	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк К	72	10	6	4			53	9		Эк К	72	10	6	4			53	9	Эк К(2)	144	20	12	8		106	18	4		7	234				
3	Б1.О.12	Народное музыкальное творчество		36	6	6			30			ЗаО	36	2		2			30	4	ЗаО	72	8	6	2		60	4	2		7	123					
4	Б1.О.15	Сольфеджио	За	54	6		6		44	4		Эк	54	6		6			39	9	Эк За	108	12		12		83	13	3		8	123					
5	Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	К	36	8		4	4	28			За К	36	8		6	2		24	4	За К(2)	72	16		10	6	52	4	2		8	23					
6	Б1.О.18	Полифония	К	18	3		2	1	15			За К	18	3		2	1		11	4	За К(2)	36	6		4	2	26	4	1		8	234					
7	Б1.О.19	Современные композиторские и исполнительские техники		36	6	6			30			За К(2)	36	2		2			30	4	За К(2)	72	8	6	2		60	4	2		8	3					
8	Б1.О.21	Сольное пение	ЗаО	126	15			15	107	4			126	15			15		111		ЗаО	252	30			30	218	4	7		6	12345					
9	Б1.О.22	Ансамблевое пение		36	8		8		28			ЗаО	36	8		8			24	4	ЗаО	72	16		16		52	4	2		6	12345					
10	Б1.О.25	Народные певческие стили	За	54	8	8			42	4		За	54	8	8				42	4	За(2)	108	16	16			84	8	3		6	234					
11	Б1.О.26	Методика обучения народному пению	Эк	36	2		2		25	9											Эк	36	2		2		25	9	1		6	23					
12	Б1.В.01	Культурология		36	2	2			34			За К	36	2	2				30	4	За К	72	4	4			64	4	2		12	3					
13	Б1.В.02	История искусств											36	2	2				34			36	2	2			34		1		12	34					
14	Б1.В.03	Современные информационные технологии		18	4	4			14			К	18	4		4			14		К	36	8	4	4		28		1		12	34					
15	Б1.В.06	Основы сольной импровизации		36	6			6	30				36	6			6		30			72	12			12	60		2		6	34					
16	Б1.В.09	Расшировка записей народных песен		36	9	6		3	27			Эк	36	9	6		3		18	9	Эк	72	18	12		6	45	9	2		6	34					
17	Б1.В.10	Народные инструменты		18	3		3		15				18	3		3			15			36	6		6		30		1		6	34					
18	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт		36					36			За	34	4		4			26	4	За	70	4	4	4		62	4			12	123					
19	Б1.В.ДВ.03.02	Танец		36					36			За	34	4		4			26	4	За	70	4	4	4		62	4			11	123					
20	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36					36				36	1		1			35			72	1		1		71		2		6	2345					
21	Б2.О.02(Пд)	Производственная практика (фольклорно-этнографическая)		36					36				36	1		1			35			72	1		1		71		2		6	34					
22	ФТД.02	Основы композиции		36	2		2		34			За	36	2		2			30	4	За	72	4		4		64	4	2		8	3					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(2) ЗаО К(4)											Эк(3) За(7) ЗаО(2) К(7)											Эк(6) За(9) ЗаО(3) К(11)												
ПРАКТИКИ			(План)																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ																																					8 1/6

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя									
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР			Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				630									23		810											27		1440								40	41 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				630											810													1440						40					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												31,2											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												88											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				630	44	6	20	18				570	16		486	44	4	22	18				395	47			1116	88	10	42	36		965	63	31	ТО: 31 1/6 Э: 4,2/3			
1	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков	ЗаО	36								32	4														ЗаО	36						32	4	1		7	45
2	Б1.О.13	Основы научных исследований	За	72	2	2						66	4														За	72	2	2				66	4	2		7	45
3	Б1.О.21	Сольное пение	За	126	18				18			104	4		Эк	126	18			18			99	9			Эк За	252	36				203	13	7		6	12345	
4	Б1.О.22	Ансамблевое пение		54	8			8				46			ЗаО	54	8			8			42	4			ЗаО	108	16		16			88	4	3		6	12345
5	Б1.О.27	Народный танец		36	6			6				30			ЗаО	36	6			6			26	4			ЗаО	72	12		12			56	4	2		6	5
6	Б1.В.05	Экономика	За К	36								32	4													За К	36						32	4	1		12	45	
7	Б1.В.11	Режиссура и сценическая подготовка народных песен		90	6			6				84			Эк	90	4			4			77	9			Эк	180	10		10			161	9	5		6	45
8	Б1.В.ДВ.01.01	Хоровая литература		54	4	4						50			ЗаО	54	4	4					46	4			ЗаО	108	8	8				96	4	3		6	5
9	Б1.В.ДВ.01.02	Детство и фольклор		54	4	4						50			ЗаО	54	4	4					46	4			ЗаО	108	8	8				96	4	3		6	5
10	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54								54			ЗаО	54	2			2			43	9			ЗаО	108	2		2			97	9	3		6	2345
11	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (педагогическая)		54								54			ЗаО	54	1			1			49	4			ЗаО	108	1		1			103	4	3		6	45
12	Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная)		18								18			За	18	1			1			13	4			За	36	1		1			31	4	1		6	45
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			За(3) ЗаО К										Эк(2) За ЗаО(5)										Эк(2) За(4) ЗаО(6) К																
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														216	3			1	2	213						216	3			1	2	213		6	4	6	5
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														108	2			2		106						108	2			2		106		3	2	6	5
КАНИКУЛЫ																																		8					

		Итого					Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.						
					Не менее	Факт					
	Итого (с факультативами)				200	245	52	49	44	60	40
	Итого по ОП (без факультативов)				198	240	49	49	42	60	40
Б1	Дисциплины (модули)	76%	24%	11.7%	180	210	49	47	38	52	24
Б1.О	Обязательная часть					159	47	44	29	24	15
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					51	2	3	9	28	9
Б2	Практика	100%	0%	0%	12	21		2	4	8	7
Б2.О	Обязательная часть					21		2	4	8	7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений										
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9					9
ФТД	Факультативные дисциплины				2	5	3		2		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы				41.1	42.4	42.4	36.3	51.9	31.2
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная				155.8	163	192	198	149	88
		необязательная				5.3	8	4	4		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				787	167	195	196	145	84
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.				12	4	4	4		
		Блок Б2				11		1	2	4	4
		Блок Б3				5					5
		Блок ФТД				8	4		4		
		Итого по всем блокам				811	171	196	202	149	93
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					1	9	6	7	2
		ЗАЧЕТ (За)					9	7	8	10	4
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					3	2	3	5	6
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)					7	13	11	7	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					26.07%				
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						75%				
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						9.95%				