

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.05

53.03.05 Дирижирование

Профиль: Дирижирование академическим хором

Кафедра: Хорового дирижирования

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 660 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора Строй Л.Р. / Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе Москалев Л.Л. / Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления Зайцева Ж.Н. / Зайцева Ж.Н./
Декан факультета Осипенко О.А. / Осипенко О.А./
Зав. кафедрой хорового дирижирования Равикович Л.Л. / Равикович Л.Л./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора



№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы				
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Неделя	
ИТОГО (с факультативами)				936									20		1152										20		2088							58	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936											1044												1980						55					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																											47,6											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																											142											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				936	74	14	30	30			858	4			1044	68	12	24	32			913	63			1980	142	26	54	62		1771	67	55	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2			
1	Б1.О.01	Иностранный язык		36	8		8				28			За К	36	8		8				24	4			За К	72	16		16			52	4		2		12
2	Б1.О.02	История		54	2	2					52			За К	54	2	2					48	4			За К	108	4	4				100	4	3		12	12
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи		54	2		2				52			За К	54	2		2				48	4			За К	108	4					100	4	3		12	1
4	Б1.О.04	Физическая культура												За	72	2	2					66	4			За	72	2	2				66	4	2		12	1
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	2	2					66	4													За	72	2	2				66	4	2		12	1	
6	Б1.О.06	Философия													72	2	2					70					72	2	2				70		2		12	12
7	Б1.О.09	История зарубежной музыки		108	10	6	4				98			Эк К	108	10	6	4				89	9			Эк К	216	20	12	8			187	9	6		8	12
8	Б1.О.14	Музыкальная психология и педагогика		36	4	4					32			За К	36	2	2					30	4			За К	72	6	4	2			62	4	2		9	12
9	Б1.О.15	Сольфеджио		108	4		4				104			ЗаО	144	4		4				136	4			ЗаО	252	8		8			240	4	7		9	1
10	Б1.О.16	Гармония		36	8		8				28			За К	36	7		4	3			25	4			За К	72	15		12	3		53	4	2		9	12
11	Б1.О.20	Фортепиано		36	6			6			30			За	36	6			6			26	4			За	72	12			12		56	4	2		11	1234
12	Б1.О.21	Дирижирование		90	18			18			72			Эк	90	17			17			64	9			Эк	180	35			35		136	9	5		7	12345
13	Б1.О.22	Чтение хоровых партитур		36	5			5			31			За	36	5			5			27	4			За	72	10			10		58	4	2		7	1234
14	Б1.О.23	Хоровой класс		108							108				108							108									216		6		7	12345		
15	Б1.О.24	Вокальная подготовка		36	1			1			35				36	1			1			35					72	2			2		70		2		5	12
16	Б1.В.06	Методика детского вокально-хорового воспитания в дополнительном образовании		54	4		4				50			Эк	54							45	9			Эк	108	4		4			95	9	3		7	1
17	Б2.О.01(Пд)	Учебная практика (творческая)		72							72				72							72					144					144		4		7	12345	
18	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения												За	108	4	4					100	4			За	108	4	4				100	4	3		12	1
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			За										Эк(3) За(9) ЗаО К(6)										Эк(3) За(10) ЗаО К(6)															
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ																																		8				

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия								Дней	Летняя сессия								Дней	Итого за курс										Каф.	Курсы				
			Контроль	Академических часов								Контроль	Академических часов								Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ					Конс	СР	Конт роль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				1044							23		972												2016								56	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044									972												2016							56				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																									48,4											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																									137,5											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1044	89	22	34	33		903	52		972	48,5	16	12,5	20		863,5	60				2016	137,5	38	46,5	53		1766,5	112	56	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2			
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности										За	72	2	2					66	4			За	72	2	2				66	4	2		12	4
2	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		36	2	2				34		За К	36								32	4		За К	72	2	2				66	4	2		12	4
3	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк К	72	4		4			59	9												Эк К	72	4		4			59	9	2		8	234	
4	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков		54	4	4				50		К	54	4	4						50		К	108	8	8				100		3		8	45	
5	Б1.О.12	Народное музыкальное творчество	Эк	36	2	2				25	9												Эк	36	2	2				25	9	1		8	34	
6	Б1.О.13	Основы научных исследований											72	4	4						68				72	4	4				68		2		8	45
7	Б1.О.18	Полифония	ЗаО К	36	5		2	3		27	4												ЗаО К	36	5		2	3		27	4	1		9	234	
8	Б1.О.20	Фортепиано	Эк	108	7			7		92	9												Эк	108	7			7		92	9	3		11	1234	
9	Б1.О.21	Дирижирование	Эк	90	18			18		63	9		Эк	90	17			17			64	9	Эк(2)	180	35			35		127	18	5		7	12345	
10	Б1.О.22	Чтение хоровых партитур	ЗаО	36						32	4												ЗаО	36						32	4	1		7	1234	
11	Б1.О.23	Хоровой класс		72						72			72								72			144						144		4		7	12345	
12	Б1.О.26	История хоровой музыки		54	8		8			46		Эк	54								45	9	Эк	108	8		8			91	9	3		7	34	
13	Б1.О.28	Методика преподавания профессиональных дисциплин		36	16		16			20		За	36	2		2					30	4	За	72	18		18			50	4	2		7	4	
14	Б1.В.02	История искусств	К	54	2	2				52		ЗаО К	54	2		2					48	4	ЗаО К(2)	108	4	2	2			100	4	3		12	34	
15	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	36						32	4												За	36						32	4	1		8	34	
16	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры		36	2	2				34		За К	36	2							32	4	За К	72	2	2				66	4	2		12	4	
17	Б1.В.05	Экономика											36	2	2						34			36	2	2				34		1		12	45	
18	Б1.В.07	Современный музыкальный театр		36	4	4				32			36	4	4						32			72	8	8				64		2		7	45	
19	Б1.В.08	Аранжировка		36	4			4		32		Эк	36	4							27	9	Эк	72	4			4		59	9	2		7	34	
20	Б1.В.ДВ.01.01	Вокальный ансамбль: женский	За	72	4		4			64	4	Эк	72	4		4					59	9	Эк За	144	8		8			123	13	4		7	2345	
21	Б1.В.ДВ.01.02	Вокальный ансамбль: смешанный	За	72	4		4			64	4	Эк	72	4	4	4					59	9	Эк За	144	8		8			123	13	4		7	2345	
22	Б1.В.ДВ.02.01	Музыкальная культура Сибири		54	6	6				48			54	2		2					52			108	8	6	2			100		3		12	45	
23	Б1.В.ДВ.02.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		54	6	6				48			54	2		2					52			108	8	6	2			100		3		12	45	
24	Б2.О.01(Пд)	Учебная практика (творческая)		54						54			54								54			108						108		3		7	12345	
25	Б2.О.02(Пд)	Производственная практика (педагогическая)											36	2,5		2,5					33,5			36	2,5		2,5			33,5		1		7	45	
26	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (работа с хором)		36	1			1		35		За	36	1			1				31	4	За	72	2			2		66	4	2		7	4	
27	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика (преддипломная)											36	2			2				34			36	2			2		34		1		7	45	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(2) ЗаО(2) К(3)								Эк(4) За(5) ЗаО К(4)								Эк(8) За(7) ЗаО(3) К(7)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																	
КАНИКУЛЫ																														8						

		Итого					Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.						
					Не менее	Факт					
	Итого (с факультативами)				192	245	58	49	47	56	35
	Итого по ОП (без факультативов)				192	240	55	47	47	56	35
Б1	Дисциплины (модули)	81%	19%	46.1%	180	206	51	44	44	49	18
Б1.О	Обязательная часть					167	48	41	36	31	11
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					39	3	3	8	18	7
Б2	Практика	100%	0%	0%	12	25	4	3	3	7	8
Б2.О	Обязательная часть					25	4	3	3	7	8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений										
Б3	Государственная итоговая аттестация					9					9
ФТД	Факультативные дисциплины					5	3	2			
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы				41.2	47.6	40.7	40.7	48.4	26.3
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная				127.4	142	138	167	137.5	65.5
		необязательная				4	4				
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				633	142	134	167	131	59
		Блок Б2				13				6.5	6.5
		Блок Б3				4					4
		Блок ФТД				8	4	4			
		Итого по всем блокам				658	146	138	167	137.5	69.5
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					3	9	6	8	3
		ЗАЧЕТ (За)					9	6	8	7	5
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1	1		3	5
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)					6	9	12	7	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					20.23%				
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)						80%				
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						8.54%				