

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия								Дней	Летняя сессия								Дней	Итого за курс										Каф.	Курсы				
			Контроль	Академических часов								Контроль	Академических часов								Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль					Всего			
ИТОГО (с факультативами)				1080							20		860										20		1940							50	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080									860												1940						50					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																									43,2											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																									164											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1008	86	60	14	12	848	74			792	78	54	12	12	658	56						1800	164	114	26	24	1506	130	50	ТО: 35- Э: 6 2/3			
1	Б1.0.01	Иностранный язык	К	54	8		8		46			За К	54	8		8		42	4					За К(2)	108	16		16		88	4	3		12	123	
2	Б1.0.02	История	Эк К	72	2	2			61	9														Эк К	72	2	2			61	9	2		12	12	
3	Б1.0.06	Философия	За К	54	2	2			48	4		Эк К	54	2	2			43	9					Эк За К(2)	108	4	4			91	13	3		12	12	
4	Б1.0.09	Фортепиано	Эк	54	6			6	39	9			54	6			6	48						Эк	108	12			12	87	9	3		10	1234	
5	Б1.0.10	История музыки	Эк	252	20	20			223	9		Эк За КР	252	20	20			219	13					Эк(2) За КР	504	40	40			442	22	14			12345	
6	Б1.0.10.01	История зарубежной музыки	Эк	144	10	10			125	9		Эк КР	144	10	10			125	9					Эк(2) КР	288	20	20			250	18	8		7	1234	
7	Б1.0.10.03	История русской музыки		108	10	10			98			За	108	10	10			94	4					За	216	20	20			192	4	6		7	234	
8	Б1.0.11	Народное музыкальное творчество	За К	90	6	6			80	4		Эк К	90	2		2		79	9					Эк За К(2)	180	8	6	2		159	13	5		7	12	
9	Б1.0.12	Современный музыкальный театр	За	54	6	6			44	4		Эк	54	4	4			41	9					Эк За	108	10	10			85	13	3		7	12	
10	Б1.0.13	Музыкальная психология и педагогика	ЗаО К(2)	36					32	4														ЗаО К(2)	36					32	4	1		8	12	
11	Б1.0.14	Сольфеджио	Эк	72	6		6		57	9														Эк	72	6		6		57	9	2		8	12	
12	Б1.0.15	Чтение партитур	Эк	72	2			2	61	9														Эк	72	2			2	61	9	2		8	12	
13	Б1.0.16	Гармония	Эк К(5)	72	10	8		2	53	9		За К(5)	72	10	8		2	58	4					Эк За К(10)	144	20	16		4	111	13	4		8	123	
14	Б1.0.17	Анализ музыкальных произведений		72	12	10		2	60			За К(4)	72	12	10		2	56	4					За К(4)	144	24	20		4	116	4	4		8	234	
15	Б1.0.18	Полифония											72	10	6	2	2	62							72	10	6	2	2	62		2		8	2345	
16	Б1.0.24	Методика преподавания профессиональных дисциплин		18	6	6			12			За	18	4	4			10	4						За	36	10	10			22	4	1		7	12345
17	Б1.В.06	Палеография и источниковедение	За	36					32	4														За	36					32	4	1		7	12	
18	Б1.В.ДВ.04.01	Физическая культура и спорт		72					72				68	4		4		64							140	4		4		136				12	123	
19	Б1.В.ДВ.04.02	Атлетическая гимнастика		72					72				68	4		4		64							140	4		4		136				12	123	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(6) За(4) ЗаО К(11)								Эк(4) За(5) КР К(12)								Эк(10) За(9) ЗаО КР К(23)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																	
КАНИКУЛЫ																													8							

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия								Летняя сессия								Итого за курс								Каф.	Курсы							
			Контроль	Академических часов						Дней	Контроль	Академических часов						Дней	Контроль	Академических часов						з.е.			Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр					ИЗ	СР	Конт роль	Всего		
ИТОГО (с факультативами)				1098							23		1062										27		2160								60	41 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1062								1026													2088						58				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																									50,2										
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																									190										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1062	109	74	6	29	905	48			1026	77	30	22	25	886	63						2088	186	104	28	54	1791	111	58	ТО: 35; Э: 6 2/3		
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности										За	72	2	2			66	4					За	72	2	2			66	4	2		12	4
2	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		36	2	2			34			За К	36					32	4					За К	72	2	2			66	4	2		12	4
3	Б1.О.09	Фортепиано	Эк	72	6				6	57	9												Эк	72	6			6	57	9	2		10	1234	
4	Б1.О.10	История музыки	Эк	270	30	30			231	9		Эк(2) КР	234	14	12	2		202	18				Эк(3) КР	504	44	42	2		433	27	14			12345	
5	Б1.О.10.01	История зарубежной музыки	Эк	108	10	10			89	9		Эк	108	2	2	2		97	9				Эк(2)	216	12	10	2		186	18	6		7	1234	
6	Б1.О.10.03	История русской музыки		90	10	10			80			Эк КР	90	2	2			79	9				Эк КР	180	12	12			159	9	5		7	234	
7	Б1.О.10.04	История отечественной музыки XX - начала XXI веков		72	10	10			62				36	10	10			26							108	20	20			88		3		7	45
8	Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	Эк КР К(3)	72	4		2	2	59	9													Эк КР К(3)	72	4		2	2	59	9	2		8	234	
9	Б1.О.18	Полифония	Эк К(2)	36	6	4		2	21	9		К(2)	36	6	4		2	30					Эк К(4)	72	12	8		4	51	9	2		8	2345	
10	Б1.О.19	Инструментоведение и инструментовка	За К(3)	36	9	6			3	23	4	К(3)	36	6			6	30					За К(6)	72	15	6		9	53	4	2		8	345	
11	Б1.О.23	Специальный класс	За	54	16				16	34	4	Эк	54	15			15	30	9				Эк За	108	31			31	64	13	3		7	345	
12	Б1.О.24	Методика преподавания профессиональных дисциплин		36	4	4			32			За	36	4	4			28	4				За	72	8	8			60	4	2		7	12345	
13	Б1.О.26	Практика анализа музыки XX века		36	8	8			28			За К(2)	36	2	2			30	4				За К(2)	72	10	10			58	4	2		8	4	
14	Б1.В.01	Современные информационные технологии		54	4	4			50			За К(2)	54	4		4		46	4				За К(2)	108	8	4	4		96	4	3		7	4	
15	Б1.В.03	История искусств	К	54	2	2			52			ЗаО К	54	2		2		48	4				ЗаО К(2)	108	4	2	2		100	4	3		12	34	
16	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры		36	2	2			34			За К	36					32	4				За К	72	2	2			66	4	2		12	4	
17	Б1.В.05	Экономика											36	2	2			34						36	2	2			34		1		12	45	
18	Б1.В.07	Теория современной композиции		54	6	6			48			К	54	4	4			50					К	108	10	10			98		3		8	45	
19	Б1.В.08	Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора											36	6		4	2	30							36	6		4	2	30		1		7	45
20	Б1.В.ДВ.01.01	Основы ораторского искусства											36	4		4		32							36	4		4		32		1		7	45
21	Б1.В.ДВ.01.02	Культура речи											36	4		4		32							36	4		4		32		1		12	45
22	Б1.В.ДВ.02.01	Второй иностранный язык		36	4		4		32				36	4		4		32							72	8		8		64		2		12	45
23	Б1.В.ДВ.02.02	Практика профессионального общения на иностранном языке		36	4		4		32				36	4		4		32							72	8		8		64		2		12	45
24	Б1.В.ДВ.03.01	Музыкальная культура Сибири		54	6	6			48				54	2		2		52							108	8	6	2		100		3		7	45
25	Б1.В.ДВ.03.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		54	6	6			48				54	2		2		52							108	8	6	2		100		3		8	45
26	Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая)		18					18			ЗаО	18					14	4					ЗаО	36					32	4	1		1	34
27	Б2.О.02(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа)		36					36				36					36							72					72		2		7	45
28	Б2.О.03(У)	Производственная практика (лекторская)		36					36			За	36					32	4					За	72					68	4	2		7	34
29	Б2.В.01(У)	Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков)	За	36					32	4														За	36					32	4	1		7	34
30	ФТД.02	Основы композиции		36	2		2		34			За	36	2		2		30	4					За	72	4		4		64	4	2			4
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(3) КР К(9)								Эк(3) За(8) ЗаО(2) КР К(13)								Эк(7) За(11) ЗаО(2) КР(2) К(22)																
ПРАКТИКИ			(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																
КАНИКУЛЫ																												8							

