

| № | Индекс | Наименование | Семестр 1 | | | | | | | | | | | Семестр 2 | | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | | Каф. | Семестр | | |
|--|--|---------------------------------------|-------------|---------------------|------------|------------|------------|-----------|------|----|------------|------------|-----------|---------------------|------------|-------------|--------------|------------|------------|-------------|------|--------|--------------|---------------------|------------------|----------------|------------|-------------|--------------|------------|------------|-------------|------|--------------|------------|-----------|--------------------|-----------|-----------|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Неделя | | | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | | | | Конт роль | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | | | | СР | Конт роль | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | | | Конс | СР | Конт роль | | | Всего | Кон такт. |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | 1080 | | | | | | | | | 28 | 20 4/6 | | 1256 | | | | | | | | | | 33 | 21 | | 2336 | | | | | | | | | 61 | 41 4/6 |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 1080 | | | | | | | | | 28 | | | 1148 | | | | | | | | | | 30 | | | 2228 | | | | | | | | 58 | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) | | | 50 | | | | | | | | | | | | 53 | | | | | | | | | | | | 51,5 | | | | | | | | | | | |
| | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | | 40,5 | | | | | | | | | | | | 45 | | | | | | | | | | | | | 42,8 | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 28,5 | | | | | | | | | | | | 27,5 | | | | | | | | | | | | | 28 | | | | | | | | | | |
| | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 28,5 | | | | | | | | | | | | 27,5 | | | | | | | | | | | | | 28 | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | | 2 | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | | | | 1008 | 513 | 220 | 248 | 45 | | | 387 | 108 | 28 | ТО: 18 Э: 2 2/3 | | 1080 | 467,5 | 232 | 193 | 42,5 | | | 432,5 | 180 | 30 | ТО: 17 Э: 4 | | 2088 | 980,5 | 452 | 441 | 87,5 | | 819,5 | 288 | 58 | ТО: 35 Э: 6 2/3 | | |
| 1 | Б1.О.01 | Иностранный язык | За | 54 | 36 | | 36 | | | | 18 | | 1,5 | | 54 | 34 | | 34 | | | | 20 | | 1,5 | | За | 108 | 70 | | 70 | | | 38 | | 3 | 12 | 1234 | | |
| 2 | Б1.О.02 | История | За | 72 | 36 | 36 | | | | | 36 | | 2 | | 108 | 34 | 34 | | | | | 38 | 36 | 3 | | Эк За | 180 | 70 | 70 | | | 74 | 36 | 5 | 12 | 12 | | | |
| 3 | Б1.О.03 | Русский язык и культура речи | За | 54 | 36 | | 36 | | | | 18 | | 1,5 | | 54 | 34 | | 34 | | | | 20 | | 1,5 | | За(2) | 108 | 70 | | 70 | | | 38 | | 3 | 12 | 12 | | |
| 4 | Б1.О.04 | Физическая культура | За | 72 | 36 | 36 | | | | | 36 | | 2 | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | 36 | | | 36 | | 2 | 12 | 1 | | | |
| 5 | Б1.О.05 | Основы информационной культуры | За | 72 | 18 | 10 | 8 | | | | 54 | | 2 | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 18 | 10 | 8 | | 54 | | 2 | 12 | 1 | | | |
| 6 | Б1.О.09 | Фортепиано | | 36 | 18 | | | 18 | | | 18 | | 1 | | 36 | 17 | | 17 | | | | 19 | | 1 | | За | 72 | 35 | | | 35 | 37 | | 2 | 10 | 1234567 | | | |
| 7 | Б1.О.10 | История музыки | Эк За | 198 | 108 | 36 | 72 | | | | 54 | 36 | 5,5 | | 252 | 102 | 68 | 34 | | | | 78 | 72 | 7 | | Эк(2) За | 450 | 210 | 104 | 106 | | 132 | 108 | 12,5 | | 12345678 | | | |
| 8 | Б1.О.10.01 | История зарубежной музыки | Эк | 126 | 72 | 36 | 36 | | | | 18 | 36 | 3,5 | | 144 | 68 | 34 | 34 | | | | 40 | 36 | 4 | | Эк | 270 | 140 | 70 | 70 | | 58 | 72 | 7,5 | 7 | 12345678 | | | |
| 9 | Б1.О.10.02 | История современной музыки | За | 72 | 36 | | 36 | | | | 36 | | 2 | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | 36 | | | 36 | | 2 | 7 | 1 | | | |
| 10 | Б1.О.10.03 | История русской музыки | | | | | | | | | | | | | 108 | 34 | 34 | | | | | 38 | 36 | 3 | | Эк | 108 | 34 | 34 | | | 38 | 36 | 3 | 7 | 23456 | | | |
| 11 | Б1.О.11 | Народное музыкальное творчество | Эк | 108 | 36 | 18 | 18 | | | | 36 | 36 | 3 | | 90 | 34 | 17 | 17 | | | | 56 | | 2,5 | | Эк | 198 | 70 | 35 | 35 | | 92 | 36 | 5,5 | 7 | 123 | | | |
| 12 | Б1.О.12 | Современный музыкальный театр | | | | | | | | | | | | | 54 | 34 | 34 | | | | | 20 | | 1,5 | | За | 54 | 34 | 34 | | | 20 | | 1,5 | 7 | 234 | | | |
| 13 | Б1.О.13 | Музыкальная психология и педагогика | | 54 | 36 | 30 | 6 | | | | 18 | | 1,5 | | 54 | 34 | 28 | 6 | | | | 20 | | 1,5 | | ЗаО | 108 | 70 | 58 | 12 | | 38 | | 3 | 8 | 12 | | | |
| 14 | Б1.О.14 | Сольфеджио | | 54 | 36 | | 36 | | | | 18 | | 1,5 | | 90 | 34 | | 34 | | | | 20 | 36 | 2,5 | | Эк | 144 | 70 | | 70 | | 38 | 36 | 4 | 8 | 12 | | | |
| 15 | Б1.О.15 | Чтение партитур | Эк | 72 | 18 | | | 18 | | | 18 | 36 | 2 | | 54 | 17 | | | 17 | | | 37 | | 1,5 | | Эк | 126 | 35 | | | 35 | 55 | 36 | 3,5 | 8 | 123 | | | |
| 16 | Б1.О.16 | Гармония | | 72 | 45 | 36 | | 9 | | | 27 | | 2 | | 108 | 42,5 | 34 | | 8,5 | | | 29,5 | 36 | 3 | | Эк | 180 | 87,5 | 70 | | 17,5 | 56,5 | 36 | 5 | 8 | 1234 | | | |
| 17 | Б1.О.21 | Основы лекторского мастерства | | 36 | 18 | 18 | | | | | 18 | | 1 | | 72 | 17 | 17 | | | | | 55 | | 2 | | За | 108 | 35 | 35 | | | 73 | | 3 | 7 | 12 | | | |
| 18 | Б1.В.01 | Современные информационные технологии | | 54 | 36 | | 36 | | | | 18 | | 1,5 | | 54 | 34 | | 34 | | | | 20 | | 1,5 | | За | 108 | 70 | | 70 | | 38 | | 3 | 12 | 12 | | | |
| 19 | Б1.В.ДВ.04.01 | Физическая культура и спорт | За | 72 | 36 | | 36 | | | | 36 | | | | 68 | 34 | | 34 | | | | 34 | | | | За(2) | 140 | 70 | | 70 | | 70 | | | 12 | 123456 | | | |
| 20 | Б1.В.ДВ.04.02 | Атлетическая гимнастика | За | 72 | 36 | | 36 | | | | 36 | | | | 68 | 34 | | 34 | | | | 34 | | | | За(2) | 140 | 70 | | 70 | | 70 | | | 12 | 123456 | | | |
| 21 | ФТД.01 | Профилактика зависимых форм поведения | | | | | | | | | | | | | 108 | 17 | 17 | | | | | 91 | | 3 | | За | 108 | 17 | 17 | | | 91 | | 3 | 12 | 2 | | | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | Эк(3) За(7) | | | | | | | | | | | Эк(5) За(7) ЗаО | | | | | | | | | | | Эк(8) За(14) ЗаО | | | | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 7 | 8 | |

| № | Индекс | Наименование | Семестр 3 | | | | | | | | | | | Семестр 4 | | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | | Каф. | Семестр | | | | | | | | | | | |
|--|---------------|---|--------------------|---------------------|------------|------------|------------|-----------|------|----|------------|------------|-----------|-----------------------|---------------------|-------------|--------------|------------|------------|-------------|----|--------------|------------|-----------|---------------------------|---------------------|-------------|--------------|------------|------------|--------------|------|--------------|------------|-----------|---------------------|---------|---------|-----------|-----|----|----|------|----|-----------|--|--|--|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | | з.е. | Неделя | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Конт роль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Конт роль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Конт роль | | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Конт роль | | | |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | 1296 | | | | | | | | | 34 | 20 4/6 | | 1184 | | | | | | | | | 31 | 21 | | 2480 | | | | | | | | 65 | 41 4/6 | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 1260 | | | | | | | | 33 | | | | 1148 | | | | | | | | 30 | | | | 2408 | | | | | | | 63 | | | | | | | | | | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | | ОП, факультативы (в период ТО) | | 58 | | | | | | | | | | | 53 | | | | | | | | | | | | 55,5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | 54 | | | | | | | | | | | 45 | | | | | | | | | | | | 49,5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | 28,4 | | | | | | | | | | | 26,9 | | | | | | | | | | | | 27,7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | 28,4 | | | | | | | | | | | 26,9 | | | | | | | | | | | | 27,7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | 2 | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ | | | | 1188 | 510 | 216 | 198 | 96 | | | 534 | 144 | 33 | ТО: 18; Э: 2 2/3 | | 1080 | 456,5 | 194 | 180 | 82,5 | | 443,5 | 180 | 30 | ТО: 17; Э: 4 | | 2268 | 966,5 | 410 | 378 | 178,5 | | 977,5 | 324 | 63 | ТО: 35; Э: 6 2/3 | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Б1.О.01 | Иностранный язык | За | 54 | 36 | | 36 | | | | 18 | | 1,5 | | Эк | 90 | 34 | | 34 | | | | 20 | 36 | 2,5 | | Эк За | 144 | 70 | | 70 | | | 38 | 36 | 4 | | 12 | 1234 | | | | | | | | | |
| 2 | Б1.О.06 | Философия | За | 72 | 36 | 36 | | | | | 36 | | 2 | | Эк | 108 | 34 | 34 | | | | | 38 | 36 | 3 | | Эк За | 180 | 70 | 70 | | | 74 | 36 | 5 | | 12 | 34 | | | | | | | | | | |
| 3 | Б1.О.09 | Фортепиано | Эк | 72 | 18 | | | | 18 | | 18 | 36 | 2 | | Эк | 72 | 17 | | | 17 | | | 55 | | 2 | | Эк | 144 | 35 | | | 35 | 73 | 36 | 4 | | 10 | 1234567 | | | | | | | | | | |
| 4 | Б1.О.10 | История музыки | Эк(2) КР | 288 | 108 | 72 | 36 | | | | 108 | 72 | 8 | | Эк(2) | 288 | 102 | 68 | 34 | | | | 114 | 72 | 8 | | Эк(4) КР | 576 | 210 | 140 | 70 | | | 222 | 144 | 16 | | | 12345678 | | | | | | | | | |
| 5 | Б1.О.10.01 | История зарубежной музыки | Эк КР | 162 | 72 | 36 | 36 | | | | 54 | 36 | 4,5 | | Эк | 162 | 68 | 34 | 34 | | | | 58 | 36 | 4,5 | | Эк(2) КР | 324 | 140 | 70 | 70 | | | 112 | 72 | 9 | | 7 | 12345678 | | | | | | | | | |
| 6 | Б1.О.10.03 | История русской музыки | Эк | 126 | 36 | 36 | | | | | 54 | 36 | 3,5 | | Эк | 126 | 34 | 34 | | | | | 56 | 36 | 3,5 | | Эк(2) КР | 252 | 70 | 70 | | | 110 | 72 | 7 | | 7 | 23456 | | | | | | | | | | |
| 7 | Б1.О.11 | Народное музыкальное творчество | Эк | 126 | 36 | 18 | 18 | | | | 54 | 36 | 3,5 | | | | | | | | | | | | | | Эк | 126 | 36 | 18 | 18 | | | 54 | 36 | 3,5 | | 7 | 123 | | | | | | | | | |
| 8 | Б1.О.12 | Современный музыкальный театр | Эк | 72 | 36 | 36 | | | | | 36 | | 2 | | ЗаО | 54 | 34 | 34 | | | | | 20 | | 1,5 | | ЗаО | 126 | 70 | 70 | | | 56 | | 3,5 | | 7 | 234 | | | | | | | | | | |
| 9 | Б1.О.15 | Чтение партитур | ЗаО | 54 | 18 | | | | 18 | | 36 | | 1,5 | | | | | | | | | | | | | | ЗаО | 54 | 18 | | | 18 | 36 | | 1,5 | | 8 | 123 | | | | | | | | | | |
| 10 | Б1.О.16 | Гармония | Эк | 72 | 45 | 36 | | | 9 | | 27 | | 2 | | Эк КР | 108 | 42,5 | 24 | 10 | 8,5 | | | 29,5 | 36 | 3 | | Эк КР | 180 | 87,5 | 60 | 10 | 17,5 | | 56,5 | 36 | 5 | | 8 | 1234 | | | | | | | | | |
| 11 | Б1.О.17 | Анализ музыкальных произведений | Эк | 72 | 45 | 18 | 18 | | 9 | | 27 | | 2 | | ЗаО | 54 | 42,5 | 17 | 17 | 8,5 | | | 11,5 | | 1,5 | | ЗаО | 126 | 87,5 | 35 | 35 | 17,5 | | 38,5 | | 3,5 | | 8 | 3456 | | | | | | | | | |
| 12 | Б1.О.18 | Полифония | Эк | 72 | 45 | 18 | 18 | | 9 | | 27 | | 2 | | За | 54 | 42,5 | 17 | 17 | 8,5 | | | 11,5 | | 1,5 | | За | 54 | 42,5 | 17 | 17 | 8,5 | | 11,5 | | 1,5 | | 8 | 4567 | | | | | | | | | |
| 13 | Б1.О.19 | Инструментоведение и инструментовка | Эк | 72 | 45 | 18 | 18 | | 9 | | 27 | | 2 | | Эк | 90 | 51 | | 34 | 17 | | | 39 | | 2,5 | | Эк | 90 | 51 | | 34 | 17 | | 39 | | 2,5 | | 8 | 456 | | | | | | | | | |
| 14 | Б1.В.06 | Теория современной композиции | Эк | 72 | 36 | | 36 | | | | 36 | | 2 | | За | 72 | 34 | | 34 | | | | 38 | | 2 | | За | 144 | 70 | | 70 | | | 74 | | 4 | | 8 | 34 | | | | | | | | | |
| 15 | Б1.В.07 | Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора | Эк | 36 | 18 | | | | 18 | | 18 | | 1 | | За | 36 | 17 | | | 17 | | | 19 | | 1 | | За | 72 | 35 | | | 35 | 37 | | 2 | | 7 | 34 | | | | | | | | | | |
| 16 | Б1.В.ДВ.01.01 | Основы ораторского искусства | За | 72 | 36 | | 36 | | | | 36 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | | 36 | | | 36 | | 2 | | 11 | 3 | | | | | | | | | |
| 17 | Б1.В.ДВ.01.02 | Культура речи | За | 72 | 36 | 36 | | | | | 36 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | 36 | | | 36 | | 2 | | 12 | 3 | | | | | | | | | | |
| 18 | Б1.В.ДВ.04.01 | Физическая культура и спорт | За | 72 | 36 | | 36 | | | | 36 | | | | За | 68 | 34 | | 34 | | | | 34 | | | | За(2) | 140 | 70 | | 70 | | | 70 | | | | 12 | 123456 | | | | | | | | | |
| 19 | Б1.В.ДВ.04.02 | Атлетическая гимнастика | За | 72 | 36 | | 36 | | | | 36 | | | | За | 68 | 34 | | 34 | | | | 34 | | | | За(2) | 140 | 70 | | 70 | | | 70 | | | | 12 | 123456 | | | | | | | | | |
| 20 | Б2.О.03(У) | Производственная практика (лекторская) | Эк | 54 | 6 | | | | 6 | | 48 | | 1,5 | | За | 54 | 6 | | | 6 | | | 48 | | 1,5 | | За | 108 | 12 | | | 12 | 96 | | 3 | | 7 | 34 | | | | | | | | | | |
| 21 | Б2.В.01(У) | Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков) | За | 72 | 36 | | 18 | 18 | | | 36 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | | 18 | 18 | | 36 | | 2 | | 7 | 3 | | | | | | | | | |
| 22 | ФТД.02 | Основы композиции | Эк | 36 | 18 | | 18 | | | | 18 | | 1 | | За | 36 | 17 | | 17 | | | | 19 | | 1 | | За | 72 | 35 | | 35 | | | 37 | | 2 | | 8 | 34 | | | | | | | | | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | Эк(4) За(5) ЗаО КР | | | | | | | | | | | Эк(5) За(6) ЗаО(2) КР | | | | | | | | | | | Эк(9) За(11) ЗаО(3) КР(2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | | 8 | | | | | | | | | | | | |

| № | Индекс | Наименование | Семестр 5 | | | | | | | | | | | Семестр 6 | | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | | Каф. | Семестр | | |
|---|---------------|---|-----------|---------------------|-----------|-----|-----|-------|------|-------|------|--------|---------------------|---------------------|-----------------------|-----------|-----|-----|-------|------|-------|--------|----------|---------------------|---------------|---------------------------|-----------|------|------|-----|------|--------|------|-----|---------------------|------|---------|----------|--|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Неделя | | | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | | | | Контр оль | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | | | | СР | Контр оль | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | | | Конс | СР | Контр оль | | | Всего | |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | 1044 | | | | | | | | | 28 | 20 4/6 | | 1186 | | | | | | | | | | 32 | 21 | | 2230 | | | | | | | | 60 | 41 4/6 | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 1044 | | | | | | | | | 28 | | | 1186 | | | | | | | | | | 32 | | | 2230 | | | | | | 60 | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | | ОП, факультативы (в период ТО) | | 48 | | | | | | | | | | | | 57,2 | | | | | | | | | | | | | 52,6 | | | | | | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | 54 | | | | | | | | | | | | 45 | | | | | | | | | | | | | 49,5 | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | 26,4 | | | | | | | | | | | | 30,4 | | | | | | | | | | | | | 28,4 | | | | | | | | | | |
| | | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | 26,4 | | | | | | | | | | | | 30,4 | | | | | | | | | | | | | 28,4 | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | 2 | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ | | | | 1008 | 474,5 | 180 | 182 | 112,5 | | 389,5 | 144 | 28 | ТО: 18; Э: 2 2/3 | | 1162 | 516,5 | 170 | 240 | 106,5 | | 455,5 | 180 | 32 | ТО: 17; Э: 4 | | 2160 | 991 | 360 | 422 | 219 | | 845 | 324 | 60 | ТО: 35; Э: 6 2/3 | | | | |
| 1 | Б1.О.09 | Фортепиано | Эк | 72 | 18 | | | 18 | | 18 | 36 | 2 | | | 36 | 17 | | | 17 | | 19 | | 1 | | | Эк | 108 | 35 | | | 35 | | 37 | 36 | 3 | | 10 | 1234567 | |
| 2 | Б1.О.10 | История музыки | Эк(2) КР | 252 | 108 | 72 | 36 | | | 72 | 72 | 7 | | | 252 | 102 | 68 | 34 | | | 78 | 72 | 7 | | | Эк(4) КР | 504 | 210 | 140 | 70 | | | 150 | 144 | 14 | | | 12345678 | |
| 3 | Б1.О.10.01 | История зарубежной музыки | Эк | 126 | 54 | 36 | 18 | | | 36 | 36 | 3,5 | | | 126 | 51 | 34 | 17 | | | 39 | 36 | 3,5 | | | Эк(2) | 252 | 105 | 70 | 35 | | | 75 | 72 | 7 | | 7 | 12345678 | |
| 4 | Б1.О.10.03 | История русской музыки | Эк КР | 126 | 54 | 36 | 18 | | | 36 | 36 | 3,5 | | | 126 | 51 | 34 | 17 | | | 39 | 36 | 3,5 | | | Эк(2) КР | 252 | 105 | 70 | 35 | | | 75 | 72 | 7 | | 7 | 23456 | |
| 5 | Б1.О.17 | Анализ музыкальных произведений | Эк | 108 | 45 | 18 | 18 | 9 | | 27 | 36 | 3 | | | 126 | 42,5 | 17 | 17 | 8,5 | | 47,5 | 36 | 3,5 | | | Эк(2) КР | 234 | 87,5 | 35 | 35 | 17,5 | | 74,5 | 72 | 6,5 | | 8 | 3456 | |
| 6 | Б1.О.18 | Полифония | ЗаО | 54 | 45 | 18 | 18 | 9 | | 9 | | 1,5 | | | 108 | 42,5 | 17 | 17 | 8,5 | | 29,5 | 36 | 3 | | | Эк ЗаО | 162 | 87,5 | 35 | 35 | 17,5 | | 38,5 | 36 | 4,5 | | 8 | 4567 | |
| 7 | Б1.О.19 | Инструментоведение и инструментовка | За | 54 | 27 | | | 27 | | 27 | | 1,5 | | | 72 | 25,5 | | | 25,5 | | 10,5 | 36 | 2 | | | Эк За | 126 | 52,5 | | | 52,5 | | 37,5 | 36 | 3,5 | | 8 | 456 | |
| 8 | Б1.О.20 | Методология музыковедения | | | | | | | | | | | | | 72 | 34 | | 34 | | | 38 | | 2 | | | За | 72 | 34 | | | 34 | | 38 | | 2 | | 8 | 6 | |
| 9 | Б1.О.22 | Музыкальная критика и журналистика | | 72 | 54 | | 36 | 18 | | 18 | | 2 | | | 72 | 51 | | 34 | 17 | | 21 | | 2 | | | ЗаО | 144 | 105 | | 70 | 35 | | 39 | | 4 | | 7 | 56 | |
| 10 | Б1.О.23 | Специальный класс | | 54 | 27 | | | 27 | | 27 | | 1,5 | | | 54 | 25,5 | | | 25,5 | | 28,5 | | 1,5 | | | ЗаО | 108 | 52,5 | | | 52,5 | | 55,5 | | 3 | | 7 | 5678 | |
| 11 | Б1.О.24 | Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин | За | 72 | 36 | | 36 | | | 36 | | 2 | | | 54 | 34 | | 34 | | | 20 | | 1,5 | | | За | 126 | 70 | | 70 | | | 56 | | 3,5 | | 8 | 567 | |
| 12 | Б1.О.25 | Музыкально-теоретические системы | За | 72 | 36 | | 36 | | | 36 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | | 36 | | | 36 | | 2 | | 8 | 5 | |
| 13 | Б1.В.02 | Культурология | За | 72 | 36 | 36 | | | | 36 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | 36 | | | | 36 | | 2 | | 12 | 5 | |
| 14 | Б1.В.03 | История искусств | | | | | | | | | | | | | 72 | 34 | 34 | | | | 38 | | 2 | | | За | 72 | 34 | 34 | | | | 38 | | 2 | | 12 | 67 | |
| 15 | Б1.В.04 | Менеджмент в сфере культуры | За | 72 | 36 | 36 | | | | 36 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | 36 | | | | 36 | | 2 | | 12 | 5 | |
| 16 | Б1.В.05 | Экономика | | | | | | | | | | | | | 72 | 34 | 34 | | | | 38 | | 2 | | | За | 72 | 34 | 34 | | | | 38 | | 2 | | 12 | 6 | |
| 17 | Б1.В.08 | История оркестровых стилей | | | | | | | | | | | | | 54 | 34 | | 34 | | | 20 | | 1,5 | | | Эк | 54 | 34 | | 34 | | | 20 | | 1,5 | | 8 | 67 | |
| 18 | Б1.В.ДВ.02.01 | Второй иностранный язык | | | | | | | | | | | | | 54 | 34 | | 34 | | | 20 | | 1,5 | | | ЗаО | 54 | 34 | | 34 | | | 20 | | 1,5 | | 12 | 67 | |
| 19 | Б1.В.ДВ.02.02 | Практика профессионального общения на иностранном языке | | | | | | | | | | | | | 54 | 34 | | 34 | | | 20 | | 1,5 | | | ЗаО | 54 | 34 | | 34 | | | 20 | | 1,5 | | 12 | 67 | |
| 20 | Б1.В.ДВ.04.01 | Физическая культура и спорт | За | 36 | 36 | | 36 | | | | | | | | 34 | 34 | | 34 | | | | | | | | За | 34 | 34 | | 34 | | | | | | | 12 | 123456 | |
| 21 | Б1.В.ДВ.04.02 | Атлетическая гимнастика | За | 36 | 36 | | 36 | | | | | | | | 34 | 34 | | 34 | | | | | | | | За | 34 | 34 | | 34 | | | | | | | 12 | 123456 | |
| 22 | Б2.О.01(У) | Учебная практика (педагогическая) | | 18 | 6 | | 2 | 4 | | 12 | | 0,5 | | | 18 | 6 | | 2 | 4 | | 12 | | 0,5 | | | За(2) | 70 | 70 | | 70 | | | | | | | 7 | 567 | |
| 23 | Б2.О.02(П) | Производственная практика (научно-исследовательская работа) | | 36 | 0,5 | | | 0,5 | | 35,5 | | 1 | | | 36 | 0,5 | | 0,5 | | | 35,5 | | 1 | | | За(2) | 70 | 70 | | 70 | | | | | | | 7 | 5678 | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | | Эк(4) За(6) ЗаО КР | | | | | | | | | | | Эк(5) За(4) ЗаО(3) КР | | | | | | | | | | | Эк(9) За(10) ЗаО(4) КР(2) | | | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | | | | 8 | | |

| | | Итого | | | | | Курс 1 | | | Курс 2 | | | Курс 3 | | | Курс 4 | | | | |
|------|---|---|-------|--------------|------|--------|--------|-------|--------|--------|-------|--------|--------|-------|--------|--------|-------|--------|--------|--|
| | | Баз.% | Вар.% | ДВ(от Вар.)% | з.е. | | | Всего | Сем. 1 | Сем. 2 | Всего | Сем. 3 | Сем. 4 | Всего | Сем. 5 | Сем. 6 | Всего | Сем. 7 | Сем. 8 | |
| | | | | | Мин. | Макс. | Факт | | | | | | | | | | | | | |
| | Итого (с факультативами) | | | | 198 | 729 | 245 | 61 | 28 | 33 | 65 | 34 | 31 | 60 | 28 | 32 | 59 | 32 | 27 | |
| | Итого по ОП (без факультативов) | | | | 198 | 489 | 240 | 58 | 28 | 30 | 63 | 33 | 30 | 60 | 28 | 32 | 59 | 32 | 27 | |
| Б1 | Дисциплины (модули) | 86% | 14% | 29% | 180 | 240 | 216 | 58 | 28 | 30 | 58 | 29.5 | 28.5 | 57 | 26.5 | 30.5 | 43 | 29.5 | 13.5 | |
| Б1.О | Обязательная часть | | | | | 240 | 185 | 55 | 26.5 | 28.5 | 50 | 24.5 | 25.5 | 46 | 22.5 | 23.5 | 34 | 22.5 | 11.5 | |
| Б1.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | 240 | 31 | 3 | 1.5 | 1.5 | 8 | 5 | 3 | 11 | 4 | 7 | 9 | 7 | 2 | |
| Б2 | Практика | 87% | 13% | 0% | 12 | 240 | 15 | | | | 5 | 3.5 | 1.5 | 3 | 1.5 | 1.5 | 7 | 2.5 | 4.5 | |
| Б2.О | Обязательная часть | | | | | 240 | 13 | | | | 3 | 1.5 | 1.5 | 3 | 1.5 | 1.5 | 7 | 2.5 | 4.5 | |
| Б2.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | 240 | 2 | | | | 2 | 2 | | | | | | | | |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | | | | 6 | 9 | 9 | | | | | | | | | | 9 | | 9 | |
| ФТД | Факультативные дисциплины | | | | | 240 | 5 | 3 | | 3 | 2 | 1 | 1 | | | | | | | |
| | Учебная нагрузка (акад.час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) | | | | | 52.5 | - | 50 | 53 | - | 58 | 53 | - | 48 | 57.2 | - | 56 | 41.6 | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сессий) | | | | | 48.2 | - | 40.5 | 45 | - | 54 | 45 | - | 54 | 45 | - | 54 | 54 | |
| | Контактная работа в период ТО (акад.час/нед) | ОП без элект. дисциплин по физ.к. | | | | | 26.3 | - | 28.5 | 27.5 | - | 28.4 | 26.9 | - | 26.4 | 30.4 | - | 27.4 | 10.7 | |
| | | элективные дисциплины по физ.к. | | | | | 1.6 | - | 2 | 2 | - | 2 | 2 | - | 2 | 2 | - | | | |
| | Суммарная контактная работа (акад. час) | Блок Б1 | | | | | 3709.5 | - | 549 | 501.5 | - | 504 | 484.5 | - | 504 | 544 | - | 486 | 136.5 | |
| | | в том числе по элект. дисц. по ф.к. | | | | | 210 | - | 36 | 34 | - | 36 | 34 | - | 36 | 34 | - | | | |
| | | Блок Б2 | | | | | 70 | - | | | - | 42 | 6 | - | 6.5 | 6.5 | - | 6.5 | 2.5 | |
| | | Блок Б3 | | | | | 4 | - | | | - | | | - | | | - | | 4 | |
| | | Блок ФТД | | | | | 52 | - | | 17 | - | 18 | 17 | - | | | - | | | |
| | Итого по всем блокам | | | | | 3835.5 | - | 549 | 518.5 | - | 564 | 507.5 | - | 510.5 | 550.5 | - | 492.5 | 143 | | |
| | Обязательные формы промежуточной аттестации | ЭКЗАМЕН (Эк) | | | | | | 8 | 3 | 5 | 9 | 4 | 5 | 9 | 4 | 5 | 7 | 4 | 3 | |
| | | ЗАЧЕТ (За) | | | | | | 13 | 7 | 6 | 10 | 5 | 5 | 10 | 6 | 4 | 5 | 3 | 2 | |
| | | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО) | | | | | | 1 | | 1 | 3 | 1 | 2 | 4 | 1 | 3 | 6 | 5 | 1 | |
| | | КУРСОВАЯ РАБОТА (КР) | | | | | | | | | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | | | | |
| | Процент ... занятий от аудиторных (%) | лекционных | | | | | 43.55% | | | | | | | | | | | | | |
| | Объём обязательной части от общего объёма программы (%) | | | | | 82.5% | | | | | | | | | | | | | | |
| | Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%) | | | | | 45.65% | | | | | | | | | | | | | | |