

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Фортепиано
Кафедра: Специального фортепиано
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора Строй Л.П. / Строй Л.П./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе Москалев Л.Л. / Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления Зайцева Ж.Н. / Зайцева Ж.Н./
Декан факультета Осипенко О.А. / Осипенко О.А./
Зав. кафедрой специального фортепиано Беспалова Л.А. / Беспалова Л.А./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Лузан В.С.

"29"

мая

2023 г.



Сторона	Имя	Пол	Дата	Итого по месяцам												Кварталы												Итого по годам	Среднемесячные	Максимум	Минимум	Среднее	Стандартное отклонение				
				I кв.				II кв.				III кв.				IV кв.				I кв.			II кв.			III кв.								IV кв.			
				Янв.	Фев.	Март.	Итого	Апр.	Май.	Июнь.	Итого	Июль.	Авг.	Сентябрь.	Итого	Октябрь.	Ноябрь.	Декабрь.	Итого	Q1	Q2	Q3	Q4	Q1	Q2	Q3	Q4										
Блок 1: Основные показатели																																					
Блок 2: Финансовые показатели																																					
Блок 3: Производственные показатели																																					
Блок 4: Инвестиционные показатели																																					
Блок 5: Социальные показатели																																					
Блок 6: Экологические показатели																																					
Блок 7: Итоговые показатели																																					
Блок 8: Дополнительные показатели																																					
Блок 9: Резюме по годам																																					
Блок 10: Анализ тенденций																																					
Блок 11: Прогнозы на будущее																																					
Блок 12: Заключение																																					

№	Индекс	Наименование	Семестр 1									Семестр 2									Итого за курс									Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр			ИЗ	Конс			СР	Контр оль
ИТОГО (с факультативами)				1170							30,5	20 4/6		1310							34,5	18 5/6		2480								65	39 3/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1098							28,5			1202							31,5			2300							60						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		53										54										53,5													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		27										117,9										72,5													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		22										22,1										22,1													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		22										22,1										22,1													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2										2										2													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1026	396	166	176	54		558	72	28,5	ТО: 18,5 Э: 2 2/3		1134	375	140	184	51		543	216	31,5	ТО: 17,5 Э: 1 5/6		2160	771	306	360	105		1101	288	60	ТО: 35,5 Э: 4 1/2		
1	Б1.О.01	Иностранный язык		54	36		36			18	72	1,5		За	54	34		34			20	216	1,5		За	108	70		70		38	288	3		12	12345	
2	Б1.О.02	История	За	72	36	36				36	72	2		Эк	108	34	34			38	36	3		Эк За	180	70	70			74	36	5		12	12		
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	54	36		36			18	72	1,5		За	54	34		34		20	216	1,5		За(2)	108	70		70		38	288	3		12	12		
4	Б1.О.04	Физическая культура	За	72	36	36				36	72	2		За	72	36	36			36	36	2		За	72	36	36			36	72	2		12	1		
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	18	10	8			54	72	2		За	72	18	10	8		54	72	2		За	72	18	10	8		54	72	2		12	1		
6	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8			28	36	3		Эк	108	42	34	8		30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16		58	72	6		7	1234		
7	Б1.О.14	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6			18	72	1,5		ЗаО	54	34	28	6		20	216	1,5		ЗаО	108	70	58	12		38	288	3		8	12		
8	Б1.О.15	Сольфеджио		54	36		36			18	72	1,5		За	54	34		34		20	216	1,5		За	108	70		70		38	288	3		8	12		
9	Б1.О.16	Гармония	За	72	36	18	18			36	72	2		Эк	108	34	17	17		38	36	3		Эк За	180	70	35	35		74	36	5		8	12		
10	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	288	54			54		198	36	8		Эк	288	51		51		201	36	8		Эк(2)	576	105			105	399	72	16		1	123456789A		
11	Б1.О.21	Фортепианный ансамбль		54	18		18			36	72	1,5		Эк	90	17		17		37	36	2,5		Эк	144	35		35		73	36	4		9	12		
12	Б1.О.22	Методика обучения игре на фортепиано													72	34	27	7		38	72	2			72	34	27	7		38	72	2		1	23		
13	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара												Эк	72	17		17		19	36	2		Эк	72	17		17		19	36	2		1	2345		
14	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36			36	72			За	68	34		34		34	34			За(2)	140	70		70		70	70			12	12345678		
15	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36			36	72			За	68	34		34		34	34			За(2)	140	70		70		70	70			12	12345678		
16	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10			62	72	2			72	10		10		62	72	2			144	20		20		124	72	4		1	123456789A		
17	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения												За	108	17	17			91	36	3		За	108	17	17			91	36	3		12	2		
18	ФТД.02	Инструментоведение	За	72	36		36			36	72	2												За	72	36		36		36	72	2		8	1		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(7)									Эк(6) За(5) ЗаО									Эк(8) За(12) ЗаО																
ПРАКТИКИ			(План)																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ												1									8 5/6																

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр									
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя														
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль			Всего								
ИТОГО (с факультативами)				1098								29,5	20 4/6		1132								30,5	21		2230								60	41 4/6											
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1098								29,5			1132								30,5			2230								60												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		53											51,9											52,5																				
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		40,5											54											47,3																				
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21											22,1											21,6																				
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21											22,1											21,6																				
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2											2											2																				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1062	378	127	152	99		576	108	29,5	ТО: 18 Э: 2 2/3		1098	375	130	134,5	110,5		507	216	30,5	ТО: 17 Э: 4		2160	753	257	286,5	209,5		1083	324	60	ТО: 35 Э: 6 2/3											
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк	90	36		36			18	36	2,5		За	54	34		34			20		1,5		Эк За	144	70		70			38	36	4		12	12345									
2	Б1.О.06	Философия	За	72	36	36				36		2		Эк	108	42	34				38	36	3		Эк За	180	70	70			74	36	5		12	34										
3	Б1.О.09	История зарубежной музыки	ЗаО	90	44	36	8			46		2,5		Эк	126	42	34	8			48	36	3,5		Эк ЗаО	216	86	70	16		94	36	6		7	1234										
4	Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	За	72	36	18	18			36		2		Эк	108	34	17	17			38	36	3		Эк За	180	70	35	35		74	36	5		8	34										
5	Б1.О.18	Полифония		72	36	18	18			36		2		ЗаО	72	34	17	17			38		2		ЗаО	144	70	35	35		74		4		8	34										
6	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	144	54			54		54	36	4		Эк	144	51			51		57	36	4		Эк(2)	288	105			105	111	72	8		1	123456789A										
7	Б1.О.22	Методика обучения игре на фортепиано	Эк	108	36	19	17			36	36	3		Эк	108	36	19	17				36	36	3		Эк	108	36	19	17		36	36	3		1	23									
8	Б1.О.23	Концертмейстерский класс	За	108	27			27		81		3		Эк	108	25,5			25,5		46,5	36	3		Эк За	216	52,5			52,5	127,5	36	6		9	3456789A										
9	Б1.О.24	Камерный ансамбль		108	27			27		81		3		Эк	108	25,5			25,5		46,5	36	3		Эк	216	52,5			52,5	127,5	36	6		9	3456789A										
10	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара	За	36	18		18			18		1		За	36	17		17			19		1		За(2)	72	35		35		37		2		1	2345										
11	Б1.В.07	Изучение оперных клавиров													36	17			17		19		1			36	17			17	19		1		9	456										
12	Б1.В.ДВ.02.01	Фортепианные сочинения композиторов Сибири в педагогическом репертуаре												За	72	34	19	15			38		2		За	72	34	19	15		38		2		1	4										
13	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная педагогика в детских школах искусств												За	72	34	28	6			38		2		За	72	34	28	6		38		2		1	4										
14	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36							За	34	34		34							За(2)	70	70		70						12	12345678										
15	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36							За	34	34		34							За(2)	70	70		70						12	12345678										
16	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		108	10		10			98		3			72	10		10			62		2			180	20		20		160		5		1	123456789A										
17	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		54	18			18		36		1,5		За	54	17			17		37		1,5		За	108	35			35	73		3		1	3456										
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(5) ЗаО											Эк(6) За(5) ЗаО											Эк(9) За(10) ЗаО(2)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																											
КАНИКУЛЫ														1											7 1/6											8 1/6										

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя													
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1116									30	20 4/6		1042										28	21		2158									58	41 4/6									
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116									30			1042										28			2158								58											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54											50,9													52,5																				
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											36														38,3																			
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21,5											15,1														18,3																			
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21,5											15,1														18,3																			
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2														2																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	386	208	88	90			586	108	30	ТО: 18; Э: 2 2/3		1008	256	96	75	85			608	144	28	ТО: 17; Э: 4		2088	642	304	163	175		1194	252	58	ТО: 35; Э: 6 2/3											
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности												За	72	34	34						38		2		За	72	34	34				38	2	12	8											
2	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8					28	36	3													Эк	108	44	36	8			28	36	3	7	567										
3	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков		72	44	36	8					28		2	ЗаО	72	42	34	8				30		2		ЗаО	144	86	70	16			58	36	4	7	78										
4	Б1.О.12	История музыкальной педагогики	За	72	36	36						36		2													За	72	36	36				36		2	7	7										
5	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	180	54			54			90	36	5		Эк	252	51			51		165	36	7			Эк(2)	432	105			105		255	72	12	1	123456789А										
6	Б1.О.23	Концертмейстерский класс	За	108	36			36			72		3		Эк	144	34			34		74	36	4			Эк 3а	252	70			70		146	36	7	9	3456789А										
7	Б1.О.24	Камерный ансамбль	За	108	36		36				72		3		Эк	144	34		34			74	36	4			Эк 3а	252	70		70		146	36	7	9	3456789А											
8	Б1.О.25	История исполнительского искусства	Эк	108	36	28	8				36	36	3														Эк	108	36	28	8			36	36	3	1	567										
9	Б1.О.26	Изучение концертного репертуара		72	18		18				54		2		Эк	108	17		17			55	36	3			Эк	180	35		35			109	36	5	1	5678										
10	Б1.О.27	История исполнительских стилей									54		2		За	72	34	28	6			38		2			За	72	34	28	6			38		2	1	8										
11	Б1.В.02	История искусств	ЗаО	72	36	36					36		2														ЗаО	72	36	36				36		2	12	67										
12	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2	12	7										
13	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678										
14	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678										
15	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		108	10		10				98		3		За	144	10		10			134		4			За(2)	252	20		20			232		7	1	123456789А										
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(5) ЗаО											Эк(4) За(3) ЗаО											Эк(7) За(8) ЗаО(2)																							
ПРАКТИКИ			(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																													
КАНИКУЛЫ														1											7											8												

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				1026									28,5	20 4/6		1134											31,5	21		2160											60	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1026								28,5			1134											31,5			2160										60					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			50,6											54														52,3															
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			43,2											54														48,6															
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16,5											13,8														15,2															
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16,5											13,8														15,2															
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1026	298	144	46	108			620	108	28,5	ТО: 18 1/6 □ Э: 2 1/2		810	179	52	62	65			523	108	22,5	ТО: 13 1/6 □ Э: 2		1836	477	196	108	173			1143	216	51	ТО: 31 1/6 □ Э: 4 1/2						
1	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36					36		2		12	9				
2	Б1.О.13	Основы научных исследований	За	72	36	36					36		2		За	72	26		26				46		2		За(2)	144	62	36	26			82		4		7	9А					
3	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	270	54			54		180	36	7,5		Эк	198	39			39			123	36	5,5		Эк(2)	468	93			93		303	72	13		1	123456789А						
4	Б1.О.23	Концертмейстерский класс	Эк	144	36			36		72	36	4		Эк	144	26			26			82	36	4		Эк(2)	288	62			62		154	72	8		9	3456789А						
5	Б1.О.24	Камерный ансамбль	Эк	144	36		36			72	36	4		Эк	108	26		26				46	36	3		Эк(2)	252	62		62			118	72	7		9	3456789А						
6	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	За	72	36	36					36		2													За	72	36	36				36		2		12	9						
7	Б1.В.05	Экономика												За	72	26	26					46		2			За	72	26	26				46		2		12	А					
8	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		72	36	36					36		2		За	72	26	26				46		2			За	144	62	62				82		4		7	9А					
9	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		72	36		36				36		2		За	72	26		26			46		2			За	144	62		62			82		4		8	9А					
10	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		108	10		10				98		3		ЗаО	72	10		10			62		2			ЗаО	180	20		20			160		5		1	123456789А					
11	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		72	18			18			54		2		За	72						72		2			За	144	18			18		126		4		1	9А					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(3)										Эк(3) За(4) ЗаО										Эк(6) За(7) ЗаО																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
Б3.01		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													324	6			4	2	318		9	6				324	6			4	2	318		9	6							
Б3.02		Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													108	3			3		105		3	2				108	3			3		105		3	2		1	А				
КАНИКУЛЫ																																	1											
																																	7											
																																	8											

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	
					Мин.	Макс.	Факт																
	Итого (с факультативами)				240	909	305	65	30.5	34.5	60	29.5	30.5	62	30.5	31.5	58	30	28	60	28.5	31.5	
	Итого по ОП (без факультативов)				240	609	300	60	28.5	31.5	60	29.5	30.5	62	30.5	31.5	58	30	28	60	28.5	31.5	
Б1	Дисциплины (модули)	87%	13%	17.6%	210	300	256	56	26.5	29.5	52	25	27	55	26.5	28.5	51	27	24	42	23.5	18.5	
Б1.О	Обязательная часть					300	222	54	26.5	27.5	47	24	23	40	19	21	47	23	24	34	19.5	14.5	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					300	34	2		2	5	1	4	15	7.5	7.5	4	4		8	4	4	
Б2	Практика	100%	0%	0%	24	300	35	4	2	2	8	4.5	3.5	7	4	3	7	3	4	9	5	4	
Б2.О	Обязательная часть					300	35	4	2	2	8	4.5	3.5	7	4	3	7	3	4	9	5	4	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины					300	5	5	2	3													
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52.8	-	53	54	-	53	51.9	-	53	54	-	54	50.9	-	50.6	54	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					49.7	-	27	117.9	-	40.5	54	-	54	54	-	40.5	36	-	43.2	54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					20.1	-	22	22.1	-	21	22.1	-	23	22.1	-	21.5	15.1	-	16.5	13.8	
		элективные дисциплины по физ.к.					1.7	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3524	-	422	399	-	386	382	-	422	382	-	412	280	-	270	169	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					280	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-			
		Блок Б2					188	-	10	10	-	28	27	-	28	27	-	10	10	-	28	10	
		Блок Б3					6	-			-			-			-			-		6	
		Блок ФТД					53	-	36	17	-			-			-			-			
	Итого по всем блокам					3771	-	468	426	-	414	409	-	450	409	-	422	290	-	298	185		
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						8	2	6		9	3	6	10	4	6	7	3	4	6	3	3
		ЗАЧЕТ (За)						10	6	4		10	5	5	11	6	5	8	5	3	7	3	4
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1		2	1	1	2		2	2	1	1	1		1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					40.33%																
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						85.7%																
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						36.84%																