

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Фортепиано
Кафедра: Специального фортепиано
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель.

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

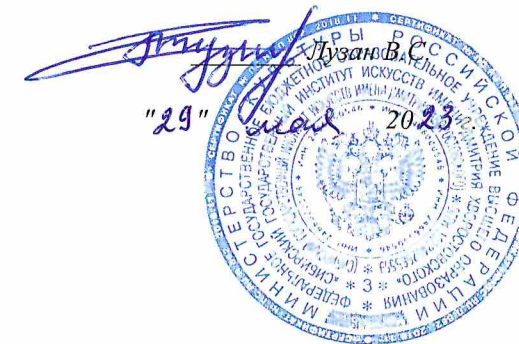
Год начала подготовки (по учебному плану) 2021
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора Строй Л.Р. / Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе Москалев Л.Л. / Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления Зайцева Ж.Н. / Зайцева Ж.Н./
Декан факультета Осипенко О.А. / Осипенко О.А./
Зав. кафедрой специального фортепиано Беспалова Л.А. / Беспалова Л.А./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора



№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				1170									30,5	20 4/6		1310										34,5	21		2480										65	41 4/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1098									28,5			1202										31,5			2300									60		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53												54													53,5											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			27												54														40,5										
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			22												22,1														22,1										
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			2												22,1														22,1										
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2												2														2										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1026	396	166	176	54			558	72	28,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		1134	375	140	184	51			543	216	31,5	ТО: 17; Э: 4		2160	771	306	360	105			1101	288	60	ТО: 35; Э: 6 2/3		
1	Б1.О.01	Иностранный язык		54	36		36				18		1,5		За	54	34		34				20		1,5		За	108	70		70				38		3	12	12345	
2	Б1.О.02	История	За	72	36	36					36		2		Эк	108	34	34					38	36	3		Эк За	180	70	70				74	36	5	12	12		
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	54	36		36				18		1,5		За	54	34		34				20		1,5		За(2)	108	70		70				38		3	12	12	
4	Б1.О.04	Физическая культура	За	72	36	36					36		2		За	72	36		36						2		За	72	36	36					36		2	12	1	
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	18	10	8				54		2		За	72	18	10	8						2		За	72	18	10	8				54		2	12	1	
6	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8				30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16				58	72	6	7	1234	
7	Б1.О.14	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6				18		1,5		ЗаО	54	34	28	6				20		1,5		ЗаО	108	70	58	12				38		3	8	12	
8	Б1.О.15	Сольфеджио		54	36		36				18		1,5		За	54	34		34				20		1,5		За	108	70		70				38		3	8	12	
9	Б1.О.16	Гармония	За	72	36	18	18				36		2		Эк	108	34	17	17				38	36	3		Эк За	180	70	35	35				74	36	5	8	12	
10	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	288	54			54			198	36	8		Эк	288	51			51			201	36	8		Эк(2)	576	105			105			399	72	16	1	123456789A	
11	Б1.О.21	Фортепианный ансамбль		54	18		18				36		1,5		Эк	90	17		17				37	36	2,5		Эк	144	35		35				73	36	4	9	12	
12	Б1.О.22	Методика обучения игре на фортепиано														72	34	27	7				38		2			72	34	27	7				38		2	1	23	
13	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара													Эк	72	17		17				19	36	2		Эк	72	17		17				19	36	2	1	2345	
14	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36			За	68	34		34					34				За(2)	140	70		70				70			12	12345678	
15	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36				36			За	68	34		34					34				За(2)	140	70		70				70			12	12345678	
16	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10				62		2			72	10		10				62		2			144	20		20				124		4	1	123456789A	
17	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения													За	108	17	17					91		3		За	108	17	17					91		3	12	2	
18	ФТД.02	Инструментоведение	За	72	36		36				36		2														За	72	36		36				36		2	8	1	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(7)										Эк(6) За(5) ЗаО										Эк(8) За(12) ЗаО																	
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
КАНИКУЛЫ																																								

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя													
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль					Всего										
ИТОГО (с факультативами)				1098									29,5	20 4/6		1132									30,5	21		2230									60	41 4/6										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1098									29,5			1132									30,5			2230									60											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		53												51,9												52,5																				
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		40,5												54												47,3																				
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21												22,1												21,6																				
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21												22,1												21,6																				
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2												2												2																				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1062	378	127	152	99			576	108	29,5	ТО: 18 Э: 2 2/3		1098	375	130	134,5	110,5			507	216	30,5	ТО: 17 Э: 4		2160	753	257	286,5	209,5			1083	324	60	ТО: 35 Э: 6 2/3										
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк	90	36		36				18	36	2,5		За	54	34		34				20		1,5		Эк За	144	70		70			38	36	4		12	12345									
2	Б1.О.06	Философия	За	72	36	36					36		2		Эк	108	42	34					38	36	3		Эк За	180	70	70			74	36	5		12	34										
3	Б1.О.09	История зарубежной музыки	ЗаО	90	44	36	8				46		2,5		Эк	126	42	34	8				48	36	3,5		Эк ЗаО	216	86	70	16		94	36	6		7	1234										
4	Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	За	72	36	18	18				36		2		Эк	108	34	17	17				38	36	3		Эк За	180	70	35	35		74	36	5		8	34										
5	Б1.О.18	Полифония		72	36	18	18				36		2		ЗаО	72	34	17	17				38		2		ЗаО	144	70	35	35		74		4		8	34										
6	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	144	54			54			54	36	4		Эк	144	51			51			57	36	4		Эк(2)	288	105			105	111	72	8		1	123456789A										
7	Б1.О.22	Методика обучения игре на фортепиано	Эк	108	36	19	17				36	36	3		Эк	108												Эк	108	36	19	17		36	36	3		1	23									
8	Б1.О.23	Концертмейстерский класс	За	108	27			27			81		3		Эк	108	25,5			25,5			46,5	36	3		Эк За	216	52,5			52,5	127,5	36	6		9	3456789A										
9	Б1.О.24	Камерный ансамбль		108	27			27			81		3		Эк	108	25,5		25,5			46,5	36	3		Эк	216	52,5		52,5		127,5	36	6		9	3456789A											
10	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара	За	36	18		18				18		1		За	36	17		17				19		1		За(2)	72	35		35		37		2		1	2345										
11	Б1.В.07	Изучение оперных клавиров														36	17			17			19		1			36	17			17	19		1		9	456										
12	Б1.В.ДВ.02.01	Фортепианные сочинения композиторов Сибири в педагогическом репертуаре													За	72	34	19	15				38		2		За	72	34	19	15		38		2		1	4										
13	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная педагогика в детских школах искусств													За	72	34	28	6				38		2		За	72	34	28	6		38		2		1	4										
14	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678										
15	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678										
16	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		108	10		10				98		3			72	10		10				62		2			180	20		20		160		5		1	123456789A										
17	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		54	18			18			36		1,5		За	54	17			17			37		1,5		За	108	35			35	73		3		1	3456										
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(5) ЗаО											Эк(6) За(5) ЗаО											Эк(9) За(10) ЗаО(2)																							
ПРАКТИКИ			(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																													
КАНИКУЛЫ														1											7											8												

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				1134							30,5		20 4/6		1168							31,5		21		2302									62		41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1134							30,5				1168							31,5				2302									62					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53											54											53,5														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54											54														
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			23											22,1											22,6														
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			23											22,1											22,6														
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2											2														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1098	414	105	165	144			540	144	30,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		1134	375	140	99	136			543	216	31,5	ТО: 17; Э: 4		2232	789	245	264	280			1083	360	62	ТО: 35; Э: 6 2/3		
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк	108	36			36				36	36	3												Эк	108	36			36			36	36	3		12	12345	
2	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8					28	36	3								30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16				58	72	6		7	567	
3	Б1.О.19	Современные композиторские и исполнительские техники																				38		2		За	72	34	34					38		2		8	6	
4	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	144	54			54				54	36	4								93	36	5		Эк(2)	324	105			105			147	72	9		1	123456789A	
5	Б1.О.23	Концертмейстерский класс	За	108	36				36			72		3								74	36	4		Эк За	252	70			70			146	36	7		9	3456789A	
6	Б1.О.24	Камерный ансамбль	За	108	36			36				72		3								38	36	3		Эк За	216	70			70			110	36	6		9	3456789A	
7	Б1.О.25	История исполнительского искусства		72	36	25	11					36		2								38		2		ЗаО	72	34	26	8				38		2		1	567	
8	Б1.О.26	Изучение концертного репертуара		36	18			18				18		1								55		2		За	72	17			17			55		2		1	5678	
9	Б1.В.01	Культурология	За	72	36	36						36		2												За	72	36	36					36		2		12	5	
10	Б1.В.02	История искусств																								За	72	34	34					38		2		12	67	
11	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара	Эк	72	18			18				18	36	2												Эк	72	18			18			18	36	2		1	2345	
12	Б1.В.07	Изучение оперных клавиров	За	36	18				18			18		1												За(2)	72	35			35			37		2		9	456	
13	Б1.В.08	Дополнительный инструмент(кларесин, орган)		36	18				18			18		1												Эк	72	17			17			19	36	2		1	56	
14	Б1.В.09	Искусство импровизации	За	54	36	8	28					18		1,5												Эк	90	34	12	22				20	36	2,5		1	56	
15	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	36	36			36																		За	34	34			34							12	12345678	
16	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36			36																		За	34	34			34							12	12345678	
17	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		108	10			10				98		3								62		2		За	70	10			10				160		5		1	123456789A
18	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36	18				18			18		1												ЗаО	36	17			17			19		1		1	3456	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(6)											Эк(6) За(5) ЗаО(2)											Эк(10) За(11) ЗаО(2)														
ПРАКТИКИ				(План)											(План)											(План)														
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)											(План)											(План)														
КАНИКУЛЫ																																								
				1											7											8														

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя													
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1116									30	20 4/6		1042										28	21		2158									58	41 4/6									
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116									30			1042										28			2158								58											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54											50,9													52,5																				
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											36														38,3																			
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21,5											15,1														18,3																			
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21,5											15,1														18,3																			
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2														2																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	386	208	88	90			586	108	30	ТО: 18; Э: 2 2/3		1008	256	96	75	85			608	144	28	ТО: 17; Э: 4		2088	642	304	163	175		1194	252	58	ТО: 35; Э: 6 2/3											
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности												За	72	34	34						38		2		За	72	34	34				38	2	12	8											
2	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8					28	36	3													Эк	108	44	36	8			28	36	3	7	567										
3	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков		72	44	36	8					28		2	ЗаО	72	42	34	8				30		2		ЗаО	144	86	70	16			58	36	4	7	78										
4	Б1.О.12	История музыкальной педагогики	За	72	36	36						36		2													За	72	36	36				36		2	7	7										
5	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	180	54			54			90	36	5		Эк	252	51			51		165	36	7			Эк(2)	432	105			105		255	72	12	1	123456789А										
6	Б1.О.23	Концертмейстерский класс	За	108	36			36			72		3		Эк	144	34			34		74	36	4			Эк 3а	252	70			70		146	36	7	9	3456789А										
7	Б1.О.24	Камерный ансамбль	За	108	36		36				72		3		Эк	144	34		34			74	36	4			Эк 3а	252	70		70		146	36	7	9	3456789А											
8	Б1.О.25	История исполнительского искусства	Эк	108	36	28	8				36	36	3														Эк	108	36	28	8			36	36	3	1	567										
9	Б1.О.26	Изучение концертного репертуара		72	18		18				54		2		Эк	108	17		17			55	36	3			Эк	180	35		35			109	36	5	1	5678										
10	Б1.О.27	История исполнительских стилей									54		2		За	72	34	28	6				38		2			За	72	34	28	6			38		2	1	8									
11	Б1.В.02	История искусств	ЗаО	72	36	36					36		2														ЗаО	72	36	36				36		2	12	67										
12	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2	12	7										
13	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678										
14	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678										
15	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		108	10		10				98		3		За	144	10		10			134		4			За(2)	252	20		20			232		7	1	123456789А										
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(5) ЗаО											Эк(4) За(3) ЗаО											Эк(7) За(8) ЗаО(2)																							
ПРАКТИКИ			(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																													
КАНИКУЛЫ														1											7											8												

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр							
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя									
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ					Конс	СР	Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				1026								28,5	20 4/6		1134									31,5	21		2160								60	41 4/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1026							28,5			1134									31,5			2160						60									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			51										54												52,5															
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5										54												47,3															
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16,6										13,8												15,2															
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16,6										13,8												15,2															
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																								
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1026	298	144	46	108			620	108	28,5	ТО: 18; Э: 2 2/3	810	179	52	62	65				523	108	22,5	ТО: 13; Э: 2	1836	477	196	108	173			1143	216	51	ТО: 31; Э: 4 2/3				
1	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	36	36					36		2													За	72	36	36					36		2	12	9			
2	Б1.О.13	Основы научных исследований	За	72	36	36					36		2		За	72	26		26				46		2		За(2)	144	62	36	26			82		4	7	9А			
3	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	270	54			54			180	36	7,5		Эк	198	39			39			123	36	5,5		Эк(2)	468	93			93		303	72	13	1	123456789А			
4	Б1.О.23	Концертмейстерский класс	Эк	144	36			36			72	36	4		Эк	144	26			26			82	36	4		Эк(2)	288	62			62		154	72	8	9	3456789А			
5	Б1.О.24	Камерный ансамбль	Эк	144	36		36				72	36	4		Эк	108	26		26				46	36	3		Эк(2)	252	62		62			118	72	7	9	3456789А			
6	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	За	72	36	36					36		2													За	72	36	36				36		2	12	9				
7	Б1.В.05	Экономика													За	72	26	26					46		2		За	72	26	26			46		2	12	А				
8	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		72	36	36					36		2		За	72	26	26					46		2		За	144	62	62			82		4	7	9А				
9	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		72	36		36				36		2		За	72	26		26				46		2		За	144	62		62		82		4	8	9А				
10	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		108	10		10				98		3		ЗаО	72	10		10				62		2		ЗаО	180	20		20		160		5	1	123456789А				
11	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		72	18			18			54		2		За	72							72		2		За	144	18			18		126		4	1	9А			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(3)										Эк(3) За(4) ЗаО										Эк(6) За(7) ЗаО																		
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														108	3			3		105		3	2			108	3			3		105		3	2	1	А		
	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы														216	3			1	2	213		6	4			216	3			1	2	213		6	4	1	А		
КАНИКУЛЫ																																									
												1										7										8									

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5					
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А			
					Мин.	Макс.	Факт																		
	Итого (с факультативами)				240	909	305	65	30.5	34.5	60	29.5	30.5	62	30.5	31.5	58	30	28	60	28.5	31.5			
	Итого по ОП (без факультативов)				240	609	300	60	28.5	31.5	60	29.5	30.5	62	30.5	31.5	58	30	28	60	28.5	31.5			
Б1	Дисциплины (модули)	87%	13%	17.6%	210	300	256	56	26.5	29.5	52	25	27	55	26.5	28.5	51	27	24	42	23.5	18.5			
Б1.О	Обязательная часть					300	222	54	26.5	27.5	47	24	23	40	19	21	47	23	24	34	19.5	14.5			
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					300	34	2		2	5	1	4	15	7.5	7.5	4	4		8	4	4			
Б2	Практика	100%	0%	0%	24	300	35	4	2	2	8	4.5	3.5	7	4	3	7	3	4	9	5	4			
Б2.О	Обязательная часть					300	35	4	2	2	8	4.5	3.5	7	4	3	7	3	4	9	5	4			
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9			
ФТД	Факультативные дисциплины					300	5	5	2	3															
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52.9	-	53	54	-	53	51.9	-	53	54	-	54	50.9	-	51	54			
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					46	-	27	54	-	40.5	54	-	54	54	-	40.5	36	-	40.5	54			
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					20.1	-	22	22.1	-	21	22.1	-	23	22.1	-	21.5	15.1	-	16.6	13.8			
		элективные дисциплины по физ.к.					1.7	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-					
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3524	-	422	399	-	386	382	-	422	382	-	412	280	-	270	169			
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					280	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-					
		Блок Б2					188	-	10	10	-	28	27	-	28	27	-	10	10	-	28	10			
		Блок Б3					6	-			-			-			-			-		6			
		Блок ФТД					53	-	36	17	-			-			-			-					
	Итого по всем блокам					3771	-	468	426	-	414	409	-	450	409	-	422	290	-	298	185				
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						8	2	6		9	3	6		10	4	6		7	3	4	6	3	3
		ЗАЧЕТ (За)						10	6	4		10	5	5		11	6	5		8	5	3	7	3	4
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1		2	1	1		2		2		2	1	1	1		1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						40.33%																	
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)							85.7%																	
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)							36.84%																	