

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Фортепиано
Кафедра: Специального фортепиано
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора Строй Л.Р. / Строй Л.Р. /
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе Москалев Л.Л. / Москалев Л.Л. /
Начальник учебно-методического управления Зайцева Ж.Н. / Зайцева Ж.Н. /
Декан факультета Осипенко О.А. / Осипенко О.А. /
Зав. кафедрой специального фортепиано Беспалова Л.А. / Беспалова Л.А. /

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Лузан В.С.

"29" мая 2023



[illegible]

№			Индекс			Наименование			Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.		Семестр																		
									Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя																					
										Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ							Конс	СР	Контр оль	Всего													
ИТОГО (с факультативами)						1224										32			20 4/6						1292										34			21						2516										66			41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)						1152										30									1184										31									2336										61					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)			ОП, факультативы (в период ТО) ОП, факультативы (в период экз. сес.) Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			56																55,1																55,6																					
						27																45																36																					
						26,6																23,5																25,1																					
						26,6																23,5																25,1																					
						2																2																2																					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ						1080			478	186	238	54			530	72	30	ТО: 18 Э: 2 2/3						1116			399	140	208	51			537	180	31	ТО: 17 Э: 4						2196			877	326	446	105			1067	252	61	ТО: 35 Э: 6 2/3					
1	Б1.О.01	История России	За	72	58	36	22			14		2				ЗаО	72	58	34	24				14		2				За ЗаО	144	116	70	46			28		4				12	12															
2	Б1.О.03	Иностранный язык		72	36		36			36		2				За	72	34		34			38		2				За	144	70		70			74		4				12	1234																
3	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	За	54	36		36			18		1,5				За	54	34		34			20		1,5				За(2)	108	70		70			38		3				12	12																
4	Б1.О.05	Физическая культура	За	72	36	36				36		2																	За	72	36	36				36		2				12	1																
5	Б1.О.06	Основы информационной культуры	За	36	18	10	8			18		1																	За	36	18	10	8			18		1				12	1																
6	Б1.О.08	Основы российской государственности	ЗаО	72	60	20	40			12		2																	ЗаО	72	60	20	40			12		2				12	1																
7	Б1.О.10	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8			28	36	3				Эк	108	42	34	8				30	36	3				Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6				7	1234															
8	Б1.О.15	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6			18		1,5				ЗаО	54	34	28	6			20		1,5				ЗаО	108	70	58	12			38		3				8	12																
9	Б1.О.16	Сольфеджио		54	36		36			18		1,5				За	54	34		34			20		1,5				За	108	70		70			38		3				8	12																
10	Б1.О.17	Гармония	За	72	36	18	18			36		2				Эк	108	34	17	17			38	36	3				Эк За	180	70	35	35			74	36	5				8	12																
11	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	288	54			54		198	36	8				Эк	288	51			51		201	36	8				Эк(2)	576	105			105		399	72	16				1	123456789A																
12	Б1.О.22	Фортепианный ансамбль		54	18		18			36		1,5				Эк	90	17		17			37	36	2,5				Эк	144	35		35			73	36	4				9	12																
13	Б1.О.23	Методика обучения игре на фортепиано															72	34	27	7			38		2					72	34	27	7			38		2				1	23																
14	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара														Эк	72	17		17			19	36	2				Эк	72	17		17			19	36	2				1	2345																
15	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36			36						За	68	34		34			34						За(2)	140	70		70			70						12	12345678																
16	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36			36						За	68	34		34			34						За(2)	140	70		70			70						12	12345678																
17	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10			62		2					72	10		10			62		2					144	20		20			124		4				1	123456789A																
18	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения														За	108	17	17				91		3				За	108	17	17				91		3				12	2																
19	ФТД.02	Инструментоведение	За	72	36	36				36		2																	За	72	36	36				36		2				8	1																
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(7) ЗаО										Эк(5) За(5) ЗаО(2)										Эк(7) За(12) ЗаО(3)																																				
ПРАКТИКИ			(План)																																																								
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																																								
КАНИКУЛЫ													1											7											8																								

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 3										з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 4										з.е.	Неделя	Итого за курс										Каф.	Семестр																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
				Академических часов								Всего	Кон такт.				Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Академических часов								Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль			Всего	Неделя																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр			ИЗ	Конс	СР							Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР									Конт роль	Всего			Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс

			Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс																
№	Индекс	Наименование	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Каф.	Семестр							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ					Конс	СР	Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				1026								27,5	20 4/6		1168								31,5	21		2194								59	41 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1026								27,5			1168								31,5			2194								59							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		49													54													51,5											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		40,5													54													47,3											
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21													22,1													21,6											
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21													22,1													21,6											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2													2													2											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				990	378	105	129	144		504	108	27,5	ТО: 18 Э: 2 2/3		1134	375	140	99	136		543	216	31,5	ТО: 17 Э: 4		2124	753	245	228	280		1047	324	59	ТО: 35 Э: 6 2/3						
1	Б1.О.11	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8				30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16				58	72	6		7	567	
2	Б1.О.20	Современные композиторские и исполнительские техники											За		72	34	34					38		2	За		72	34	34					38		2	8		6		
3	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	144	54				54		54	36	4		Эк	180	51			51		93	36	5	Эк(2)		324	105				105		147	72	9	1		123456789А		
4	Б1.О.24	Концертмейстерский класс	За	108	36				36		72	3	Эк		144	34			34		74	36	4	Эк За	252		70				70		146	36	7	9	3456789А				
5	Б1.О.25	Камерный ансамбль	За	108	36			36			72	3	Эк		108	34			34		38	36	3	Эк За	216		70			70		110	36	6	9	3456789А					
6	Б1.О.26	История исполнительского искусства		72	36	25	11				36		2		ЗаО	72	34	26	8			38		2	ЗаО		144	70	51	19			74		4	1	567				
7	Б1.О.27	Изучение концертного репертуара		36	18				18		18		1		За	72	17			17		55		2	За		108	35			35		73		3	1	5678				
8	Б1.В.01	Культурология	За	72	36	36					36		2												За		72	36	36				36		2	12	5				
9	Б1.В.02	История искусств													За	72	34	34				38		2	За		72	34	34				38		2	12	67				
10	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара	Эк	72	18			18			18	36	2												Эк		72	18			18		18	36	2	1	2345				
11	Б1.В.07	Изучение оперных клавиров	За	36	18				18		18		1		За	36	17			17		19		1	За(2)		72	35			35		37		2	9	456				
12	Б1.В.08	Дополнительный инструмент(клавесин, орган)		36	18				18		18		1		Эк	72	17			17		19	36	2	Эк		108	35				35		37	36	3	1		56		
13	Б1.В.09	Искусство импровизации	За	54	36	8	28				18		1,5		Эк	90	34	12	22			20	36	2,5	Эк За		144	70	20	50			38	36	4	1	56				
14	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	36	36			36							За	34	34		34						За(2)		70	70		70						12	12345678				
15	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36			36							За	34	34		34						За(2)		70	70		70						12	12345678				
16	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		108	10			10			98		3			72	10		10			62		2			180	20			20		160		5	1	123456789А				
17	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36	18				18			1	ЗаО		36	17			17		19		1		ЗаО		72	35				37		2	1	3456					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(6)											Эк(6) За(5) ЗаО(2)											Эк(9) За(11) ЗаО(2)																
ПРАКТИКИ		(План)																																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																							
КАНИКУЛЫ														1											7											8					

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7										Неделя	Контроль	Семестр 8										Неделя	Контроль	Итого за курс										Неделя	Каф.	Семестр
				Академических часов								з.е.	Академических часов								з.е.	Академических часов								з.е.										
Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр		ИЗ	Конс	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр		ИЗ	Конс	СР	Контр оль	Всего	Неделя													
ИТОГО (с факультативами)				1116									30	20 4/6		1042									28	21		2158									58	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116									30			1042									28			2158									58			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54											50,9												52,5													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											36												38,3													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21,5											15,1												18,3													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21,5											15,1												18,3													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	386	208	88	90		586	108	30	ТО: 18; Э: 2 2/3	1008	256	96	75	85		608	144	28	ТО: 17; Э: 4	2088	642	304	163	175		1194	252	58	ТО: 35; Э: 6 2/3							
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности											За	72	34	34				38		2		За	72	34	34			38	2		12	8						
2	Б1.О.11	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8			28	36	3											2	Эк	108	44	36	8			28	36	3	7	567					
3	Б1.О.12	Музыка XX- начала XXI веков		72	44	36	8			28		2	ЗаО	72	42	34	8			30		2		ЗаО	144	86	70	16			58		4	7	78					
4	Б1.О.13	История музыкальной педагогики	За	72	36	36				36		2												За	72	36	36				36		2	7	7					
5	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	180	54			54		90	36	5	Эк	252	51			51		165	36	7		Эк(2)	432	105			105		255	72	12	1	123456789А					
6	Б1.О.24	Концертмейстерский класс	За	108	36			36		72		3	Эк	144	34			34		74	36	4		Эк За	252	70			70		146	36	7	9	3456789А					
7	Б1.О.25	Камерный ансамбль	За	108	36		36			72		3	Эк	144	34		34		74	36	4		Эк За	252	70		70			146	36	7	9	3456789А						
8	Б1.О.26	История исполнительского искусства	Эк	108	36	28	8			36	36	3												Эк	108	36	28	8			36	36	3	1	567					
9	Б1.О.27	Изучение концертного репертуара		72	18		18			54		2	Эк	108	17		17		55	36	3			Эк	180	35		35			109	36	5	1	5678					
10	Б1.О.28	История исполнительских стилей											За	72	34	28	6		38		2		За	72	34	28	6			38		2	1	8						
11	Б1.В.02	История искусств	ЗаО	72	36	36				36		2												ЗаО	72	36	36				36		2	12	67					
12	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	72	36	36				36		2												За	72	36	36				36		2	12	7					
13	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36						За	34	34		34							За(2)	70	70		70						12	12345678					
14	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36						За	34	34		34							За(2)	70	70		70						12	12345678					
15	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		108	10		10			98		3		144	10		10		134		4			252	20		20			232		7	1	123456789А						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(5) ЗаО										Эк(4) За(3) ЗаО										Эк(7) За(8) ЗаО(2)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
КАНИКУЛЫ													1											7											8					

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ					Конс	СР	Контр оль
ИТОГО (с факультативами)				1026								28,5	20 4/6		1134								31,5	21		2160								60	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1026								28,5			1134								31,5			2160								60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			51										54										52,5													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5										54										47,3													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16,6										13,8										15,2													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16,6										13,8										15,2													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1026	298	144	46	108		620	108	28,5	ТО: 18. Э: 2 2/3		810	179	52	62	65		523	108	22,5	ТО: 13. Э: 2		1836	477	196	108	173		1143	216	51	ТО: 31. Э: 4 2/3		
1	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	36	36				36		2													За	72	36	36				36		2		12	9
2	Б1.О.14	Основы научных исследований	За	72	36	36				36		2		За	72	26		26			46		2	За(2)	144	62	36	26			82		4	7	9А		
3	Б1.О.21	Специальный инструмент	Эк	270	54			54		180	36	7,5		Эк	198	39			39		123	36	5,5	Эк(2)	468	93			93		303	72	13	1	123456789А		
4	Б1.О.24	Концертмейстерский класс	Эк	144	36			36		72	36	4		Эк	144	26			26		82	36	4	Эк(2)	288	62			62		154	72	8	9	3456789А		
5	Б1.О.25	Камерный ансамбль	Эк	144	36		36			72	36	4		Эк	108	26		26			46	36	3	Эк(2)	252	62		62			118	72	7	9	3456789А		
6	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	За	72	36	36				36		2												За	72	36	36				36		2	12	9		
7	Б1.В.05	Экономика												За	72	26	26			46		2	За	72	26	26				46		2	12	А			
8	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		72	36	36				36		2		За	72	26	26			46		2	За	144	62	62				82		4	7	9А			
9	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		72	36		36			36		2		За	72	26		26			46		2	За	144	62		62			82		4	8	9А		
10	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		108	10		10			98		3		ЗаО	72	10		10			62		2	ЗаО	180	20		20			160		5	1	123456789А		
11	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		72	18			18		54		2		За	72					72		2	За	144	18			18		126		4	1	9А			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(3)										Эк(3) За(4) ЗаО										Эк(6) За(7) ЗаО														
ПРАКТИКИ		(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)												324	6			4	2	318		9	6		324	6			4	2	318		9	6			
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена												108	3			3		105		3	2		108	3			3		105		3	2	1	А	
	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы												216	3			1	2	213		6	4		216	3			1	2	213		6	4	1	А	
КАНИКУЛЫ													1											7											8		

