

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)
Кафедра: Народных инструментов
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора Строй Л.П. / Строй Л.П./

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе Москалев Л.Л. / Москалев Л.Л./

Начальник учебно-методического управления Зайцева Ж.Н. / Зайцева Ж.Н./

Декан факультета Осипенко О.А. / Осипенко О.А./

Зав. кафедрой народных инструментов Гербер И.А. / Гербер И.А./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Лузан В.С.

"29"

Мая

2023 г.



№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя													
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1260									33	20 4/6		1184										31	18 5/6		2444								64	39 3/6										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1260									33			1076										28			2336							61												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			58												46,6												52,3																				
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54												117,9													86																			
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32,5												26,5													29,5																			
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32,5												26,5													29,5																			
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2												2													2																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1188	584	202	256	126			460	144	33	ТО: 18; Э: 2 2/3		1008	450	113	235	102			342	216	28	ТО: 17; Э: 1 5/6		2196	1034	315	491	228		802	360	61	ТО: 35; Э: 4 1/2											
1	Б1.О.01	Иностранный язык		54	36		36				18	144	1,5		За	54	34		34				20	216	1,5		За	108	70		70			38	360	3	12	12345										
2	Б1.О.02	История	За	72	36	36					36	144	2		Эк	108	34	34					38	36	3		Эк За	180	70	70				74	36	5	12	12										
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	54	36		36				18	144	1,5		За	54	34		34				20	216	1,5		За(2)	108	70		70			38	360	3	12	12										
4	Б1.О.04	Физическая культура	За	72	36	36					36	144	2		За	72	36	36									За	72	36	36				36	360	2	12	1										
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	18	10	8				54	144	2		За	72	18	10	8								За	72	18	10	8			54	360	2	12	1										
6	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	44	36	8				30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6	7	1234										
7	Б1.О.15	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6				18	144	1,5		ЗаО	54	34	28	6				20	216	1,5		ЗаО	108	70	58	12			38	360	3	8	12										
8	Б1.О.16	Сольфеджио		54	36		36				18	144	1,5		За	54	34		34				20	216	1,5		За	108	70		70			38	360	3	8	12										
9	Б1.О.17	Гармония	За	72	36	18	18				36	144	2		Эк	108	34	17	17				38	36	3		Эк За	180	70	35	35			74	36	5	8	12										
10	Б1.О.21	Фортепиано	За	36	18			18			18	144	1		Эк	72	17			17			19	36	2		Эк За	108	35			35		37	36	3	10	1234										
11	Б1.О.22	Специальный инструмент	Эк	144	54			54			54	36	4		Эк	180	51			51			93	36	5		Эк(2)	324	105			105		147	72	9	4	123456789A										
12	Б1.О.23	Оркестровый класс		126	108		108				18	144	3,5		За	126	102		102				24	216	3,5		За	252	210		210			42	360	7	4	123456789A										
13	Б1.О.24	Чтение оркестровых партитур	За	72	18			18			54	144	2		За	72	18										За	72	18			18		54	360	2	4	1										
14	Б1.В.06	Инструментоведение	Эк	108	36	36					36	36	3		Эк	108	36	36									Эк	108	36	36				36	36	3	8	1										
15	Б1.В.07	Дирижирование	Эк	90	36			36			18	36	2,5		Эк	90	34			34			20	36	2,5		Эк(2)	180	70			70		38	72	5	4	12										
16	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36	144			За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70			70	360		12	12345678										
17	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36				36	144			За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70			70	360		12	12345678										
18	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения													За	108	17	17					91	360	3		За	108	17	17				91	360	3	12	2										
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(8)											Эк(6) За(6) ЗаО											Эк(10) За(14) ЗаО																							
ПРАКТИКИ			(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																													
КАНИКУЛЫ														1											8 5/6											9 5/6												

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				1062								28,5	20 4/6		1168									31,5	21		2230								60	41 4/6								
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1062								28,5			1168									31,5			2230							60										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53											54												53,5																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			27											54												40,5																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25											25,1												25,1																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25											25,1												25,1																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1026	450	180	198	72			504	72	28,5	ТО: 18; Э: 2 2/3	1134	426	170	188	68			492	216	31,5	ТО: 17; Э: 4	2160	876	350	386	140		996	288	60	ТО: 35; Э: 6 2/3									
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк	90	36		36				18	36	2,5		За	54	34		34			20	36	1,5		Эк За	144	70	350	386	140		996	288	60	12	12345							
2	Б1.О.06	Философия	За	72	36	36					36		2		Эк	108	34	34				38	36	3		Эк За	180	70	70			74	36	5	12	34								
3	Б1.О.09	История зарубежной музыки	ЗаО	90	44	36	8				46		2,5		Эк	126	42	34	8			48	36	3,5		Эк ЗаО	216	86	70	16		94	36	6	7	1234								
4	Б1.О.18	Анализ музыкальных произведений	За	72	36	18	18				36		2		Эк	108	34	17	17			38	36	3		Эк За	180	70	35	35		74	36	5	8	34								
5	Б1.О.19	Полифония		72	36	18	18				36		2		ЗаО	72	34	17	17			38		2		ЗаО	144	70	35	35		74		4	8	34								
6	Б1.О.21	Фортепиано		54	18			18			36		1,5		Эк	90	17			17		37	36	2,5		Эк	144	35			35	73	36	4	10	1234								
7	Б1.О.22	Специальный инструмент	Эк	180	54				54		90	36	5		Эк	180	51			51		93	36	5		Эк(2)	360	105			105	183	72	10	4	123456789А								
8	Б1.О.23	Оркестровый класс	За	180	108		108				72		5		За	180	102		102			78		5		За(2)	360	210		210		150		10	4	123456789А								
9	Б1.О.25	История исполнительского искусства	За	72	36	36					36		2		ЗаО	72	34	34				38		2		За ЗаО	144	70	70			74		4	4	34								
10	Б1.О.26	Методика обучения игре на инструменте	За	72	36	36					36		2		Эк	108	34	34				38	36	3		Эк За	180	70	70			74	36	5	4	34								
11	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36								За	34	34		34							За(2)	70	70		70					12	12345678								
12	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36								За	34	34		34							За(2)	70	70		70					12	12345678								
13	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10				62		2			36	10		10			26		1			108	20		20		88		3	4	3456789А								
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(6) ЗаО										Эк(6) За(3) ЗаО(2)										Эк(8) За(9) ЗаО(3)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1										7 1/6										8 1/6											

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ
ИТОГО (с факультативами)				1098									29,5	20 4/6		1096										29,5	21		2194									59	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1098									29,5			1096										29,5			2194							59						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			51												54													52,5													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54												36													45													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			22,3												20,4													21,4													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			22,3												20,4													21,4													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2												2													2													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1062	401	126	216	59			517	144	29,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		1062	346	119	171	56			572	144	29,5	ТО: 17; Э: 4		2124	747	245	387	115		1089	288	59	ТО: 35; Э: 6 2/3					
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк	108	36		36				36	36	3															Эк	108	36		36			36	36	3		12	12345		
2	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3			Эк	108	42	34	8			30	36	3			Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6		7	567		
3	Б1.О.13	Народное музыкальное творчество		54	36	18	18				18		1,5			Эк	90	34	17	17			20	36	2,5			Эк	144	70	35	35			38	36	4		7	56		
4	Б1.О.20	Современные композиторские и исполнительские техники														За	72	34	34				38		2			За	72	34	34				38		2		8	6		
5	Б1.О.22	Специальный инструмент	Эк	180	54			54			90	36	5			Эк	216	51		51		129	36	6			Эк(2)	396	105			105		219	72	11		4	123456789A			
6	Б1.О.23	Оркестровый класс	За	144	108		108				36		4			За	180	102		102			78		5			За(2)	324	210		210			114		9		4	123456789A		
7	Б1.О.27	Ансамбль	За	144	36		36				108		4			Эк	180	34		34			110	36	5			Эк За	324	70		70			218	36	9		4	56789A		
8	Б1.В.01	Культурология	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2		12	5			
9	Б1.В.02	История искусств														За	72	34	34				38		2			За	72	34	34				38		2		12	67		
10	Б1.В.08	Ремонт и настройка	Эк	108	36	36					36	36	3														Эк	108	36	36				36	36	3		4	5			
11	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36									За	34	34		34								За(2)	70	70		70							12	12345678		
12	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36									За	34	34		34								За(2)	70	70		70							12	12345678		
13	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10				62		2										62		2				144	20		20			124		4		4	3456789A		
14	Б2.О.02(Н)	Производственная практика (педагогическая)		72	5			5			67		2			За	72	5		5		67		2				За	144	10		10		134		4		4	5678			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(4)											Эк(4) За(5)											Эк(8) За(9)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																							
КАНИКУЛЫ														1													7												8			

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				1188								32	20 4/6		1114									30	21		2302									62	41 4/6							
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1152								31			1078									29			2230								60									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54											53												53,5																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											36												45																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,5											21,1												23,8																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,5											21,1												23,8																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	476	180	206	90			496	144	31	ТО: 18; Э: 2 2/3	1044	358	102	188	68			542	144	29	ТО: 17; Э: 4	2160	834	282	394	158			1038	288	60	ТО: 35; Э: 6 2/3								
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности												За	72	34	34						38		2	За	72	34	34					38		2	12	8						
2	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8					28	36	3												Эк	108	44	36	8				28	36	3	7	567						
3	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков		72	44	36	8					28		2	ЗаО	72	42	34	8				30		2	ЗаО	144	86	70	16				58		4	7	78						
4	Б1.О.12	История музыкальной педагогики	За	72	36	36						36		2												За	72	36	36					36		2	7	7						
5	Б1.О.22	Специальный инструмент	Эк	144	54			54			54	36	4		Эк	180	51			51		93	36	5		Эк(2)	324	105			105		147	72	9	4	123456789A							
6	Б1.О.23	Оркестровый класс	За	126	108		108				18		3,5		За	126	102		102			24		3,5		За(2)	252	210		210			42		7	4	123456789A							
7	Б1.О.27	Ансамбль	Эк	108	36		36				36	36	3		Эк	180	34		34			110	36	5		Эк(2)	288	70		70			146	72	8	4	56789A							
8	Б1.О.28	Изучение концертного репертуара	За	90	36		36				54		2,5		Эк	126	34		34			56	36	3,5		Эк За	216	70		70			110	36	6	4	78							
9	Б1.О.29	История исполнительских стилей													Эк	108	34	34					38	36	3		Эк	108	34	34				38	36	3	4	8						
10	Б1.В.02	История искусств	ЗаО	72	36	36					36		2													ЗаО	72	36	36				36		2	12	67							
11	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	72	36	36					36		2													За	72	36	36				36		2	12	7							
12	Б1.В.09	Инструментовка для ансамбля малого состава	Эк	108	18			18			54	36	3													Эк	108	18			18		54	36	3	4	7							
13	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678						
14	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678						
15	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10				62		2					10				98		3			180	20		20			160		5	4	3456789A							
16	Б2.О.02(Н)	Производственная практика (педагогическая)	За	72	18			18			54		2		ЗаО	72	17			17		55		2		ЗаО	144	35			35		109		4	4	5678							
17	ФТД.02	Основы композиции		36	18		18				18		1		За	36	17		17			19		1		За	72	35		35			37		2	8	78							
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(6) ЗаО										Эк(4) За(4) ЗаО(2)										Эк(8) За(10) ЗаО(3)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1										7										8											

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А
					Мин.	Макс.	Факт															
	Итого (с факультативами)				210	909	305	64	33	31	60	28.5	31.5	59	29.5	29.5	62	32	30	60	28	32
	Итого по ОП (без факультативов)				210	609	300	61	33	28	60	28.5	31.5	59	29.5	29.5	60	31	29	60	28	32
Б1	Дисциплины (модули)	89%	11%	13.3%	180	300	265	61	33	28	57	26.5	30.5	51	25.5	25.5	51	27	24	45	25	20
Б1.О	Обязательная часть					300	235	53	27.5	25.5	57	26.5	30.5	44	20.5	23.5	44	20	24	37	21	16
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					300	30	8	5.5	2.5				7	5	2	7	7		8	4	4
Б2	Практика	100%	0%	0%	24	300	26				3	2	1	8	4	4	9	4	5	6	3	3
Б2.О	Обязательная часть					300	26				3	2	1	8	4	4	9	4	5	6	3	3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					300																
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9
ФТД	Факультативные дисциплины					300	5	3		3							2	1	1			
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.5	-	58	46.6	-	53	54	-	51	54	-	54	53	-	53.6	58.2
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					46	-	54	117.9	-	27	54	-	54	36	-	54	36	-	14.4	36
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					24	-	32.5	26.5	-	25	25.1	-	22.3	20.4	-	26.5	21.1	-	20.4	17.8
		элективные дисциплины по физ.к.					1.7	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4229	-	620	484	-	476	450	-	422	365	-	484	365	-	342	221
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					280	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-		
		Блок Б2					143	-			-	10	10	-	15	15	-	28	27	-	28	10
		Блок Б3					5	-			-			-			-			-		5
		Блок ФТД					52	-		17	-			-			-	18	17	-		
	Итого по всем блокам					4429	-	620	501	-	486	460	-	437	380	-	530	409	-	370	236	
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						10	4	6		8	2	6		8	4	4		8	4	2
		ЗАЧЕТ (За)						13	8	5		9	6	3		9	4	5		9	6	5
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1		3	1	2				2		3	1	2
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					35.15%															
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						87%															
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						42.76%															