

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

УТВЕРЖДАЮ

Ректор □

□

_____ Лузан В.С.

План одобрен Ученым советом вуза □

Протокол № 13 от 21.06.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты

Кафедра: Оркестровых струнных инструментов

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности и
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2023

Учебный год _____

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____

/ Замараева Ю.С./

Начальник учебно-методического отдела _____

/ Сергеева Н.А./

Декан факультета _____

/ Осипенко О.А./

Зав. кафедрой оркестровых струнных инструментов _____

/ Царева Е.С./

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				1314								34,5	20	4/6		1382								36,5	21		2696								71	41	4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1314								34,5				1274								33,5			2588								68				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			65											60,4												62,7												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			27											45												36												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			42,6											36,5												39,6												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			42,6											36,5												39,6												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1242	766	222	472	72			404	72	34,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		1206	620	147	405	68			406	180	33,5	ТО: 17; Э: 4		2448	1386	369	877	140		810	252	68	ТО: 35; Э: 6 2/3		
1	Б1.О.01	История России	За	72	58	36	22				14		2	ЗаО	72	58	34	24				14		2	ЗаО	144	116	70	46			28		4		12	12		
2	Б1.О.03	Иностранный язык		72	36		36				36		2	За	72	34		34				38		2	За	144	70		70			74		4		12	1234		
3	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	За	54	36		36				18		1,5	За	54	34		34				20		1,5	За(2)	108	70		70			38		3		12	12		
4	Б1.О.05	Физическая культура	За	72	36	36					36		2												За	72	36	36				36		2		12	1		
5	Б1.О.06	Основы информационной культуры	За	36	18	10	8				18		1												За	36	18	10	8			18		1		12	1		
6	Б1.О.08	Основы российской государственности	ЗаО	72	60	20	40				12		2												ЗаО	72	60	20	40			12		2		12	1		
7	Б1.О.12	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3	Эк	108	42	34	8				30	36	3	Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6		7	1234		
8	Б1.О.17	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6				18		1,5	ЗаО	54	34	28	6				20		1,5	ЗаО	108	70	58	12			38		3		8	12		
9	Б1.О.18	Сольфеджио		54	36		36				18		1,5	За	54	34		34				20		1,5	За	108	70		70			38		3		8	12		
10	Б1.О.19	Гармония	За	72	36	18	18				36		2	Эк	108	34	17	17				38	36	3	Эк За	180	70	35	35			74	36	5		8	12		
11	Б1.О.23	Фортепиано		36	18			18			18		1	За	36	17			17			19		1	За	72	35			35		37		2		10	123456		
12	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	108	54			54			18	36	3	Эк	126	51			51			39	36	3,5	Эк(2)	234	105			105		57	72	6,5		2	123456789A		
13	Б1.О.25	Оркестровый класс	За	126	108		108				18		3,5	За	126	102		102				24		3,5	За(2)	252	210		210			42		7		3	123456789A		
14	Б1.О.26	Камерный оркестр		108	54		54				54		3	За	108	51		51				57		3	За	216	105		105			111		6		2	1234		
15	Б1.О.27	История исполнительского искусства		54	36	36					18		1,5	Эк	90	34	34					20	36	2,5	Эк	144	70	70				38	36	4		2	12		
16	Б1.О.29	Квартет		72	54		54				18		2	За	72	51		51				21		2	За	144	105		105			39		4		2	123456789A		
17	Б1.В.05	Уход за инструментом и мелкий ремонт		54	36		36				18		1,5	Эк	90	34		34				20	36	2,5	Эк	144	70	70				38	36	4		2	12		
18	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36			За	68	34		34				34			За(2)	140	70		70			70				12	12345678		
19	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36				36			За	68	34		34				34			За(2)	140	70		70			70				12	12345678		
20	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		18	10		10				8		0,5		36	10		10				26		1		54	20		20			34		1,5		2	123456789A		
21	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения												За	108	17	17					91		3	За	108	17	17				91		3		12	2		
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(7) ЗаО										Эк(5) За(9) ЗаО(2)										Эк(7) За(16) ЗаО(3)																
КАНИКУЛЫ																																	1		7 3/6		8 3/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр
ИТОГО (с факультативами)				1170									31,5	20 2/6		1240										33,5	20 2/6		2410										65	40 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1170									31,5			1240										33,5			2410									65			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57												58,3													57,7												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			46,3												64,8														55,6											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34,9												35														35											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34,9												35														35											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2												2														2											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1134	628	180	376	72			398	108	31,5	ТО: 18. Э: 2 1/3		1206	595	170	357	68			395	216	33,5	ТО: 17. Э: 3 1/3		2340	1223	350	733	140		793	324	65	ТО: 35. Э: 5 2/3				
1	Б1.О.02	Философия	За	72	36	36						36	2		Эк	108	34	34					38	36	3		Эк За	180	70	70				74	36	5	12	34			
2	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	144	36		36					72	36	4		ЗаО	72	34		34			38		2		Эк ЗаО	216	70		70			110	36	6	12	1234			
3	Б1.О.12	История зарубежной музыки	ЗаО	90	44	36	8					46	2,5		Эк	126	42	34	8				48	36	3,5		Эк ЗаО	216	86	70	16			94	36	6	7	1234			
4	Б1.О.20	Анализ музыкальных произведений	За	72	44	18	26					28	2		Эк	108	42	17	25				30	36	3		Эк За	180	86	35	51			58	36	5	8	34			
5	Б1.О.21	Полифония		72	44	18	26					28	2		ЗаО	72	42	17	25				30		2		ЗаО	144	86	35	51			58		4	8	34			
6	Б1.О.23	Фортепиано	Эк	72	18			18				18	36	2		ЗаО	36	17		17			19		1		Эк ЗаО	108	35		35			37	36	3	10	123456			
7	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	108	54			54				18	36	3		Эк	108	51		51			21	36	3		Эк(2)	216	105		105			39	72	6	2	123456789A			
8	Б1.О.25	Оркестровый класс	За	126	108		108					18	3,5		За	126	102		102				24		3,5		За(2)	252	210		210			42		7	3	123456789A			
9	Б1.О.26	Камерный оркестр		90	54		54					36	2,5		ЗаО	90	51		51				39		2,5		ЗаО	180	105		105			75		5	2	1234			
10	Б1.О.28	Методика обучения игре на инструменте	За	54	36	36						18	1,5			54	34	34					20		1,5		За	108	70	70				38		3	2	345			
11	Б1.О.29	Квартет		72	54		54					18	2		Эк	108	51		51				21	36	3		Эк	180	105		105			39	36	5	2	123456789A			
12	Б1.О.30	Камерный ансамбль	За	54	27		27					27	1,5		Эк	90	25,5		25,5				28,5	36	2,5		Эк За	144	52,5		52,5			55,5	36	4	9	3456789A			
13	Б1.В.04	Оркестровые трудности		36	27		27					9	1		За	36	25,5		25,5				10,5		1		За	72	52,5		52,5			19,5		2	2	3456789A			
14	Б1.В.06	История смычкового исполнительства в Красноярском крае		54	36	36						18	1,5		За	54	34	34					20		1,5		За	108	70	70				38		3	2	34			
15	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678			
16	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678			
17	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		18	10		10					8	0,5			18	10		10				8		0,5			36	20		20			16		1	2	123456789A			
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(6) ЗаО											Эк(6) За(4) ЗаО(4)											Эк(9) За(10) ЗаО(5)															
КАНИКУЛЫ																																					1	8 1/6	9 1/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль			Всего
ИТОГО (с факультативами)				918								24,5	20	4/6		988								26,5	21		1906							51	41	4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				918								24,5				988								26,5			1906						51					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		43											45,6											44,3												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		40,5											45											42,8												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		23,8											23,9											23,9												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		23,8											23,9											23,9												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2											2											2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				882	428	108	243	77			346	108	24,5	ТО: 18 Э: 2 2/3	954	405,5	102	230,5	73			368,5	180	26,5	ТО: 17 Э: 4	1836	833,5	210	473,5	150		714,5	288	51	ТО: 35 Э: 6 2/3			
1	Б1.О.13	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8			30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6		7	567
2	Б1.О.22	Современные композиторские и исполнительские техники													За	72	34	34				38		2		За	72	34	34				38		2		8	6
3	Б1.О.23	Фортепиано	За	36	18			18			18		1		Эк	72	17			17		19	36	2		Эк За	108	35			35		37	36	3		10	123456
4	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	126	54			54			36	36	3,5		Эк	126	51			51		39	36	3,5		Эк(2)	252	105			105		75	72	7		2	123456789А
5	Б1.О.25	Оркестровый класс	За	126	108			108			18		3,5		За	126	102			102		24		3,5		За(2)	252	210			210		42		7		3	123456789А
6	Б1.О.28	Методика обучения игре на инструменте	Эк	108	36	36					36	36	3		Эк	108	36	36				36	36	3		Эк	108	36	36				36	36	3		2	345
7	Б1.О.29	Квартет	За	72	54			54			18		2		Эк	108	51			51		21	36	3		Эк За	180	105			105		39	36	5		2	123456789А
8	Б1.О.30	Камерный ансамбль	За	72	36			36			36		2		Эк	108	34			34		38	36	3		Эк За	180	70			70		74	36	5		9	3456789А
9	Б1.В.01	Культурология	За	72	36	36					36		2		За	72	34	34				38		2		За	72	36	36				36		2		12	5
10	Б1.В.02	История искусств													За	72	34	34				38		2		За	72	34	34				38		2		12	67
11	Б1.В.04	Оркестровые трудности		36	27			27			9		1		За	36	25,5			25,5		10,5		1		За	72	52,5			52,5		19,5		2		2	3456789А
12	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	36	36			36							За	34	34			34						За(2)	70	70			70						12	12345678
13	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36			36							За	34	34			34						За(2)	70	70			70						12	12345678
14	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		54	10			10			44		1,5			54	10			10		44		1,5		За(2)	108	20			20		88		3		2	123456789А
15	Б2.О.02(Н)	Производственная практика (педагогическая)		72	5			5			67		2		За	72	5			5		67		2		За	144	10			10		134		4		2	5678
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(6)											Эк(5) За(6)											Эк(8) За(12)												
КАНИКУЛЫ													1											7 3/6												8 3/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ					Конс	СР	Контр оль		
ИТОГО (с факультативами)				1224								33	20 4/6		1078									29	21		2302								62	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116								30			970									26			2086							56					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		52											48,8												50,4												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54											27												40,5												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		30											23,6												26,8												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		30											23,6													26,8											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2											2													2											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	539	180	287	72			397	144	30	ТО: 18; Э: 2 2/3	936	400,5	102	230,5	68			427,5	108	26	ТО: 17; Э: 4	2016	939,5	282	517,5	140		824,5	252	56	ТО: 35; Э: 6 2/3				
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности													За	72	34	34						38	2		За	72	34	34				38	2		12	8	
2	Б1.О.11	Современные информационные технологии	За	72	36		36				36	2														За	72	36	36		36			2		12	7		
3	Б1.О.13	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3													Эк	108	44	36	8			28	36	3		7	567	
4	Б1.О.14	Музыка XX- начала XXI веков		72	44	36	8				28	2			ЗаО	72	42	34	8				30	2		ЗаО	144	86	70	16			58		4		7	78	
5	Б1.О.15	История музыкальной педагогики	За	72	36	36					36	2														За	72	36	36				36	2		7	7		
6	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	126	54			54			36	36	3,5		Эк	126	51			51			39	36	3,5		Эк(2)	252	105			105		75	72	7		2	123456789А
7	Б1.О.25	Оркестровый класс	За	126	108		108				18	3,5			За	126	102		102				24	3,5			За(2)	252	210		210		42		7		3	123456789А	
8	Б1.О.29	Квартет	Эк	126	54		54				36	36	3,5		Эк	162	51		51				75	36	4,5		Эк(2)	288	105		105		111	72	8		2	123456789А	
9	Б1.О.30	Камерный ансамбль	Эк	108	36		36				36	36	3		Эк	144	34		34				74	36	4		Эк(2)	252	70		70		110	72	7		9	3456789А	
10	Б1.О.31	Изучение концертного репертуара		54	36	36					18	1,5			ЗаО	54	34	34					20	1,5			ЗаО	108	70	70			38		3		2	78	
11	Б1.В.02	История искусств	ЗаО	72	36	36					36	2														ЗаО	72	36	36			36		2		12	67		
12	Б1.В.04	Оркестровые трудности		36	27		27				9	1			За	36	25,5		25,5				10,5	1			За	72	52,5		52,5		19,5		2		2	3456789А	
13	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678	
14	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678	
15	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36	10		10				26	1				72	10		10				62	2			108	20		20		88		3		2	123456789А		
16	Б2.О.02(Н)	Производственная практика (педагогическая)		72	18			18			54	2			ЗаО	72	17		17				55	2			ЗаО	144	35		35		109		4		2	5678	
17	ФТД.02	Дирижирование		54	36		36				18	1,5			За	54	34		34				20	1,5			За	108	70		70		38		3		2	78	
18	ФТД.03	Изучение аутентичных инструментов		54	36		36				18	1,5			За	54	34		34				20	1,5			За	108	70		70		38		3		2	78	
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(4) ЗаО										Эк(3) За(6) ЗаО(3)										Эк(7) За(10) ЗаО(4)															
КАНИКУЛЫ												1												7 3/6												8 3/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 9											Семестр А											Итого за курс											Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль			Всего
ИТОГО (с факультативами)				990									27,5	20 4/6		1170									32,5	21		2160								60	41 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				990									27,5			1170									32,5			2160						60				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		49											56,8												52,9											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		40,5											54												47,3											
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		25,1											22,3												23,7											
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		25,1											22,3												23,7											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				990	451	144	235	72		431	108	27,5	ТО: 18 Э: 2 2/3		846	289,5	52	198,5	39		448,5	108	23,5	ТО: 13 Э: 2		1836	740,5	196	433,5	111		879,5	216	51	ТО: 31 Э: 4 2/3			
1	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	36	36					36		2													За	72	36	36				36		2		12	9
2	Б1.О.10	Экономика	За	72											За	72	26	26				46		2		За	72	26	26			46		2		12	А	
3	Б1.О.16	Основы научных исследований	За	72	36	36					36		2		За	72	26		26			46		2		За(2)	144	62	36	26		82		4		7	9А	
4	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	126	54			54			36	36	3,5		Эк	108	39			39		33	36	3		Эк(2)	234	93			93		69	72	6,5		2	123456789А
5	Б1.О.25	Оркестровый класс	За	126	108		108				18		3,5		ЗаО	126	78		78			48		3,5		За ЗаО	252	186		186		66		7		3	123456789А	
6	Б1.О.29	Квартет	Эк	144	54		54				54	36	4		Эк	108	39		39			33	36	3		Эк(2)	252	93		93		87	72	7		2	123456789А	
7	Б1.О.30	Камерный ансамбль	Эк	108	36		36				36	36	3		Эк	108	26		26			46	36	3		Эк(2)	216	62		62		82	72	6		9	3456789А	
8	Б1.В.03	Менеджмент в сфере культуры	За	72	36	36					36		2		За	72										За	72	36	36			36		2		12	9	
9	Б1.В.04	Оркестровые трудности	За	36	27		27				9		1		ЗаО	36	19,5		19,5			16,5		1		ЗаО	72	46,5		46,5		25,5		2		2	3456789А	
10	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири	За	72	36	36					36		2		За	72	26	26				46		2		За	144	62	62			82		4		7	9А	
11	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура	За	72	36		36				36		2		За	72	26		26			46		2		За	144	62		62		82		4		8	9А	
12	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	За	90	10		10				80		2,5		ЗаО	72	10		10			62		2		ЗаО	162	20		20		142		4,5		2	123456789А	
13	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)	За	72	18			18			54		2		За	72						72		2		За	144	18			18		126		4		2	9А
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)													324	5			3	2	319		9	6		324	5			3	2	319		9	6		
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														108	2			2		106		3	2		108	2		2		106		3	2	2	А	
	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы														216	3			1	2	213		6	4		216	3		1	2	213		6	4	2	А	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(4)												Эк(3) За(4) ЗаО(3)											Эк(6) За(8) ЗаО(3)												
КАНИКУЛЫ													1											7 3/6											8 3/6			