

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.02

53.05.02 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ И АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ

Специализация: Художественное руководство академическим хором

Кафедра: Хорового дирижирования

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Дирижер академического хора. Преподаватель.

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной Типы задач профессиональной деятельности

+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1119 от 16.11.2017

И.о. первого проректора Строй Л.Р. / Строй Л.Р./

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе Москалев Л.Л. / Москалев Л.Л./

Начальник учебно-методического управления Зайцева Ж.Н. / Зайцева Ж.Н./

Декан факультета Осипенко О.А. / Осипенко О.А./

Зав. кафедрой хорового дирижирования Равикович Л.Л. / Равикович Л.Л./



№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр
ИТОГО (с факультативами)				1206									31,5	20 4/6		1274										33,5	21		2480									65	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1206									31,5			1166										30,5			2372								62				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57											51,9													54,5													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											54														47,3												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			33,5											30,5														32												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			33,5											30,5														32												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2														2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			1134	602	192	320	90			424	108	31,5	ТО: 18. Э: 2 2/3		1098	518	141	292	85			364	216	30,5	ТО: 17. Э: 4		2232	1120	333	612	175		788	324	62	ТО: 35. Э: 6 2/3					
1	Б1.О.01	Иностранный язык		54	36		36				18	1,5		За	54	34		34				20	1,5			За	108	70		70			38	3	3	12	12345				
2	Б1.О.02	История	За	72	36	36					36	2		Эк	108	34	34					38	36	3			Эк За	180	70	70			74	36	5	5	12	12			
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	54	36		36				18	1,5		За	54	34		34				20	1,5			За(2)	108	70		70			38	3	3	12	12				
4	Б1.О.04	Физическая культура	За	72	36	36					36	2														За	72	36	36				36	2	2	12	1				
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	18	10	8				54	2														За	72	18	10	8			54	2	2	12	1				
6	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8			30	36	3			Эк(2)	216	86	70	16		58	72	6	6	7	1234			
7	Б1.О.14	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6				18	1,5		ЗаО	54	34	28	6				20	1,5			ЗаО	108	70	58	12		38	36	3	3	8	12				
8	Б1.О.15	Сольфеджио		54	36		36				18	1,5		Эк	90	34		34				20	36	2,5			Эк	144	70		70			38	36	4	4	8	1234		
9	Б1.О.16	Гармония	За	72	36	18	18				36	2		Эк	108	34	17	17				38	36	3			Эк За	180	70	35	35		74	36	5	5	8	12			
10	Б1.О.20	Фортепиано		36	18			18			18	1		За	36	17			17			19	1			За	72	35			35	37	2	2	2	10	12345678				
11	Б1.О.21	Дирижирование	Эк	90	36			36			18	36	2,5		Эк	90	34		34			20	36	2,5			Эк(2)	180	70		70		38	72	5	5	6	123456789А			
12	Б1.О.22	Чтение хоровых партитур		36	18			18			18	1		Эк	72	17			17			19	36	2			Эк	108	35		35		37	36	3	3	6	12345678			
13	Б1.О.23	Хоровой класс	За	90	72		72				18	2,5		За	90	68		68				22	2,5			За(2)	180	140		140		40		5	5	6	123456789А				
14	Б1.О.24	Вокальная подготовка		36	18			18			18	1			36	17			17			19	1				72	35			35	37	2	2	2	5	1234				
15	Б1.В.06	Методика детского вокально-хорового воспитания в дополнительном образовании	Эк	108	36	26	10				36	36	3													Эк	108	36	26	10			36	36	3	3	6	1			
16	Б1.В.07	Методика написания курсовой работы													За	72	34	28	6			38	2			За	72	34	28	6			38	2	2	6	2				
17	Б1.В.ДВ.01.01	Вокальный ансамбль: Женский		36	18		18				18	1		За	36	17		17				19	1			За	72	35		35		37	2	2	2	6	12345678				
18	Б1.В.ДВ.01.02	Вокальный ансамбль: Смешанный		36	18		18				18	1		За	36	17		17				19	1			За	72	35		35		37	2	2	2	6	12345678				
19	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36			За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70		70				12	12345678				
20	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36				36			За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70		70				12	12345678				
21	Б2.О.01(Н)	Учебная практика (творческая)		90	72		72				18	2,5			90	68		68				22	2,5				180	140		140		40		5	5	6	123456789А				
22	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения												За	108	17	17					91	3			За	108	17	17				91	3	3	12	2				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(7)											Эк(6) За(8) ЗаО											Эк(9) За(15) ЗаО																
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
КАНИКУЛЫ																																				1		7		8	

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя													
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1080									29	20 4/6		1150									31	21		2230									60	41 4/6										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044									28			1114									30			2158									58											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			50												50,9												50,5																				
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5												54												47,3																				
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			28,5												28,5												28,5																				
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			28,5												28,5												28,5																				
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2												2												2																				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	512	138	284	90		388	108	28	ТО: 18; Э: 2 2/3		1080	484	132	267	85		380	216	30	ТО: 17; Э: 4		2088	996	270	551	175		768	324	58	ТО: 35; Э: 6 2/3													
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк	90	36		36			18	36	2,5		За	54	34		34			20	216	1,5		Эк За	144	70		70			38	36	4		12	12345											
2	Б1.О.06	Философия	За	72	36	36				36		2		Эк	108	34	34				38	36	3		Эк За	180	70	70				74	36	5		12	34											
3	Б1.О.09	История зарубежной музыки	ЗаО	90	44	36	8			46		2,5		Эк	126	42	34	8			48	36	3,5		Эк ЗаО	216	86	70	16			94	36	6		7	1234											
4	Б1.О.15	Сольфеджио	За	54	36		36			18		1,5		ЗаО	54	34		34			20		1,5		За ЗаО	108	70		70			38		3		8	1234											
5	Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	За	72	36	18	18			36		2		Эк	108	34	17	17			38	36	3		Эк За	180	70	35	35			74	36	5		8	34											
6	Б1.О.18	Полифония		72	36	18	18			36		2		ЗаО	72	34	17	17			38		2		ЗаО	144	70	35	35			74		4		8	34											
7	Б1.О.20	Фортепиано	Эк	72	18			18		18	36	2		За	36	17			17		19		1		Эк За	108	35			35		37	36	3		10	12345678											
8	Б1.О.21	Дирижирование	Эк	108	36			36		36	36	3		Эк	90	34			34		20	36	2,5		Эк(2)	198	70			70		56	72	5,5		6	123456789A											
9	Б1.О.22	Чтение хоровых партитур	За	36	18			18		18		1			36	17			17		19		1		За	72	35			35		37		2		6	12345678											
10	Б1.О.23	Хоровой класс	За	90	72		72			18		2,5		За	90	68		68			22		2,5		За(2)	180	140		140			40		5		6	123456789A											
11	Б1.О.24	Вокальная подготовка		36	18			18		18		1		Эк	72	17			17		19	36	2		Эк	180	35			35		37	36	3		5	1234											
12	Б1.О.25	Методика репетиционной работы		72	36	30	6			36		2		Эк	108	34	30	4			38	36	3		Эк	180	70	60	10			74	36	5		6	34											
13	Б1.В.ДВ.01.01	Вокальный ансамбль: Женский		36	18		18			18		1			36	17		17			19		1			72	35		35			37		2		6	12345678											
14	Б1.В.ДВ.01.02	Вокальный ансамбль: Смешанный		36	18		18			18		1			36	17		17			19		1			72	35		35			37		2		6	12345678											
15	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36							За	34	34		34							За(2)	70	70		70						12	12345678												
16	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36							За	34	34		34							За(2)	70	70		70						12	12345678												
17	Б2.О.01(Н)	Учебная практика (творческая)		108	72		72			36		3			90	68		68			22		2,5			198	140		140			58		5,5		6	123456789A											
18	ФТД.02	Основы композиции		36	18		18			18		1		За	36	17		17			19		1		За	72	35		35			37		2		8	34											
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(6) ЗаО											Эк(6) За(5) ЗаО(2)											Эк(9) За(11) ЗаО(3)																							
ПРАКТИКИ			(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																													
КАНИКУЛЫ														1											7											8												

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				1134									30,5	20 4/6		1240										33,5	21		2374									64	41 4/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1134									30,5			1240										33,5			2374								64		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53											60,4													56,7											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											45														49,5										
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			23,5											25,6														24,6										
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			23,5											25,6														24,6										
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2														2										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1098	422	118	232	72			532	144	30,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		1206	435	181	186	68			591	180	33,5	ТО: 17; Э: 4		2304	857	299	418	140		1123	324	64	ТО: 35; Э: 6 2/3		
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк	108	36		36				36	36	3										36	36	3		Эк	108	36		36			36	36	3	12	12345	
2	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8				30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6	7	567	
3	Б1.О.12	Народное музыкальное творчество		54	36	18	18				18		1,5		Эк	90	34	17	17				20	36	2,5		Эк	144	70	35	35			38	36	4	7	56	
4	Б1.О.19	Современные композиторские и исполнительские техники													За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2	8	6	
5	Б1.О.20	Фортепиано	Эк	90	18			18			36	36	2,5		Эк	90	17			17			73		2,5		Эк	180	35			35		109	36	5	10	12345678	
6	Б1.О.21	Дирижирование	Эк	144	36			36			72	36	4		Эк	144	34			34			74	36	4		Эк(2)	288	70			70		146	72	8	6	123456789A	
7	Б1.О.22	Чтение хоровых партитур		72	18			18			54		2		Эк	108	17			17			55	36	3		Эк	180	35			35		109	36	5	6	12345678	
8	Б1.О.23	Хоровой класс	За	162	72		72				90		4,5		За	126	68			68			58		3,5		За(2)	288	140		140			148		8	6	123456789A	
9	Б1.О.26	Методика преподавания профессиональных дисциплин													За	72	36	36					36		2		За	72	36	36				36		2	6	6	
10	Б1.О.28	История хоровой музыки		72	36	28	8				36		2		За	72	34	26	8				38		2		За	144	70	54	16			74		4	6	567	
11	Б1.В.01	Культурология	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2	12	5	
12	Б1.В.02	История искусств													За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2	12	67	
13	Б1.В.ДВ.01.01	Вокальный ансамбль: Женский	За	72	18		18				54		2		Эк	108	17		17				55	36	3		Эк За	180	35		35			109	36	5	6	12345678	
14	Б1.В.ДВ.01.02	Вокальный ансамбль: Смешанный	За	72	18		18				54		2		Эк	108	17		17				55	36	3		Эк За	180	35		35			109	36	5	6	12345678	
15	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678	
16	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70						12	12345678	
17	Б2.О.01(Н)	Учебная практика (творческая)		144	72		72				72		4			144	68			68			76		4			288	140		140			148		8	6	123456789A	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(4)											Эк(5) За(6)											Эк(9) За(10)														
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
КАНИКУЛЫ																																				1	7	8	

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя													
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1152								31	20 4/6		1042									28	21		2194								59	41 4/6												
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1152								31			1042									28			2194								59													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54											48,8												51,4																					
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											45												49,5																					
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,9											21,5												24,2																					
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,9											21,5												24,2																					
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2																					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			1116	484	200	194	90		488	144	31	ТО: 18; Э: 2 2/3		1008	365	94	169	102		463	180	28	ТО: 17; Э: 4		2124	849	294	363	192		951	324	59	ТО: 35; Э: 6 2/3														
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности											За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2	12	8												
2	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8			28	36	3													Эк	108	44	36	8			28	36	3	7	567												
3	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков		72	44	36	8			28		1	ЗаО	72	42	34	8				30		2		ЗаО	144	86	70	16			58		4	7	78												
4	Б1.О.20	Фортепиано	За	36	18			18		18		2	Эк	72	17			17		19	36	2		Эк	108	35			35		37	36	3	10	12345678													
5	Б1.О.21	Дирижирование	Эк	108	36			36		36	36	3	Эк	144	34			34		74	36	4		Эк(2)	252	70			70		110	72	7	6	123456789А													
6	Б1.О.22	Чтение хоровых партитур	Эк	108	18			18		54	36	3	Эк	108	17			17		55	36	3		Эк(2)	216	35			35		109	72	6	6	12345678													
7	Б1.О.23	Хоровой класс	За	108	72		72			36		3	За	108	68		68			40		3		За(2)	216	140		140		76		6	6	123456789А														
8	Б1.О.28	История хоровой музыки	Эк	108	36	28	8			36	36	3												Эк	108	36	28	8			36	36	3	6	567													
9	Б1.О.29	Практика анализа хоровых произведений		72	36	28	8			36		2	За	72	34	26	8			38		2		За	144	70	54	16			74		4	6	78													
10	Б1.В.02	История искусств	ЗаО	72	36	36				36		2												ЗаО	72	36	36				36		2	12	67													
11	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	72	36	36				36		2												За	72	36	36				36		2	12	7													
12	Б1.В.08	Аранжировка												72	17			17		55		2			72	17			17		55		2	6	89													
13	Б1.В.ДВ.01.01	Вокальный ансамбль: Женский	За	72	18		18			54		2	Эк	72	17		17			19	36	2		Эк	144	35		35			73	36	4	6	12345678													
14	Б1.В.ДВ.01.02	Вокальный ансамбль: Смешанный	За	72	18		18			54		2	Эк	72	17		17			19	36	2		Эк	144	35		35			73	36	4	6	12345678													
15	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36						За	34	34		34							За(2)	70	70		70						12	12345678													
16	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36						За	34	34		34							За(2)	70	70		70						12	12345678													
17	Б2.О.01(Н)	Учебная практика (творческая)		108	72		72			36		3		108	68		68			40		3			216	140		140			76		6	6	123456789А													
18	Б2.О.02(У)	Производственная практика (педагогическая)		72	18			18		54		2	Эк	108	17			17		55	36	3		Эк	180	35			35		109	36	5	6	78													
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(5) ЗаО											Эк(5) За(4) ЗаО											Эк(9) За(9) ЗаО(2)																							
ПРАКТИКИ			(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																													
КАНИКУЛЫ														1											7											8												

№	Индекс	Наименование	Семестр 9											Семестр А											Итого за курс											Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя													
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				954									26,5	20 4/6		1098										30,5	21		2052									57	41 4/6									
ИТОГО по ОП (без факультативов)				954									26,5			1098										30,5			2052								57											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			49												54													51,5																			
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			27												36													31,5																			
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			20,1												18,1													19,1																			
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			20,1												18,1													19,1																			
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				954	361	144	144	73			521	72	26,5	ТО: 18 Э: 2 2/3		774	235	78	130	27			467	72	21,5	ТО: 13 Э: 2		1728	596	222	274	100		988	144	48	ТО: 31 Э: 4 2/3											
1	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	36	36					36		2															36					2			12	9											
2	Б1.О.13	Основы научных исследований	За	72	36	36					36		2		За	72	26		26				46		2		За(2)	144	62	36	26			82		4		7	9А									
3	Б1.О.21	Дирижирование	Эк	144	36			36			72	36	4		Эк	126	26			26		64	36	3,5		Эк(2)	270	62			62		136	72	7,5		6	123456789А										
4	Б1.О.23	Хоровой класс	За	108	72			72			36		3		ЗаО	72	52		52			20		2		За ЗаО	180	124		124			56		5		6	123456789А										
5	Б1.О.27	Работа над музыкальным произведением													ЗаО	72	26	26					46		2		ЗаО	72	26	26			46		2		6	А										
6	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36			36		2		12	9										
7	Б1.В.05	Экономика													За	72	26	26					46		2		За	72	26	26			46		2		12	А										
8	Б1.В.08	Аранжировка	Эк	108	18			18			54	36	3														Эк	108	18			18		54	36	3		6	89									
9	Б1.В.ДВ.02.01	Музыкальная культура Сибири		72	36	36					36		2		За	72	26	26					46		2		За	144	62	62			82		4		7	9А										
10	Б1.В.ДВ.02.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		72	36			36			36		2		За	72	26		26				46		2		За	144	62		62		82		4		8	9А										
11	Б2.О.01(Н)	Учебная практика (творческая)		162	72			72			90		4,5		ЗаО	144	52		52			92		4			ЗаО	306	124		124		182		8,5		6	123456789А										
12	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		72	18			18			54		2		За	72						72		2			За	144	18			18	126		4		6	9А										
13	Б2.В.01(Н)	Производственная практика (работа с хором)		72	1			1			71		2		Эк	72	1			1		35	36	2			Эк	144	2			2	106	36	4		6	9А										
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(4)											Эк(2) За(4) ЗаО(3)											Эк(4) За(8) ЗаО(3)																							
ПРАКТИКИ			(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																													
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														216	3			1	2	213		6	4			216	3			1	2	213		6	4	6	А									
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														108	1			1		107		3	2			108	1			1		107		3	2	6	А									
КАНИКУЛЫ														1											7											8												

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
		Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А
					Не менее	Факт															
	Итого (с факультативами)				245	305	65	31.5	33.5	60	29	31	64	30.5	33.5	59	31	28	57	26.5	30.5
	Итого по ОП (без факультативов)				243	300	62	31.5	30.5	58	28	30	64	30.5	33.5	59	31	28	57	26.5	30.5
Б1	Дисциплины (модули)	84%	16%	43.5%	210	245	57	29	28	52.5	25	27.5	56	26.5	29.5	48	26	22	31.5	18	13.5
Б1.О	Обязательная часть					206	50	25	25	50.5	24	26.5	47	22.5	24.5	38	20	18	20.5	11	9.5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					39	7	4	3	2	1	1	9	4	5	10	6	4	11	7	4
Б2	Практика	91%	9%	0%	27	46	5	2.5	2.5	5.5	3	2.5	8	4	4	11	5	6	16.5	8.5	8
Б2.О	Обязательная часть					42	5	2.5	2.5	5.5	3	2.5	8	4	4	11	5	6	12.5	6.5	6
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					4													4	2	2
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9													9		9
ФТД	Факультативные дисциплины				2	5	3		3	2	1	1									
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				52.9	-	57	51.9	-	50	50.9	-	53	60.4	-	54	48.8	-	49	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				46	-	40.5	54	-	40.5	54	-	54	45	-	54	45	-	27	36
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.				25.9	-	33.5	30.5	-	28.5	28.5	-	23.5	25.6	-	26.9	21.5	-	20.1	18.1
		элективные дисциплины по физ.к.				1.7	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				3959	-	566	484	-	476	450	-	386	401	-	430	314	-	270	182
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.				280	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-		
		Блок Б2				739	-	72	68	-	72	68	-	72	68	-	90	85	-	91	53
		Блок Б3				4	-			-			-			-			-		4
		Блок ФТД				52	-		17	-	18	17	-			-			-		
		Итого по всем блокам				4754	-	638	569	-	566	535	-	458	469	-	520	399	-	361	239
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					9	3	6	9	3	6	9	4	5	9	4	5	4	2	2
		ЗАЧЕТ (За)					14	7	7	10	6	4	10	4	6	9	5	4	8	4	4
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1		1	3	1	2			2	1	1	3		3	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				38.55%															
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					82.7%															
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					43.17%															