

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

*План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023*

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН**

по программе специалитета

53.05.06

53.05.06 Композиция

Кафедра: Теории музыки и композиции
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Композитор. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

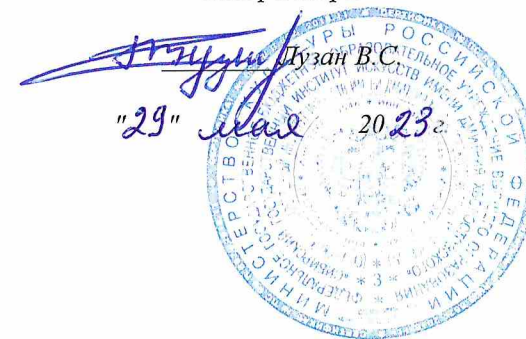
Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 826 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора _____ / Строй Л.Р. /
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе _____ / Москалев Л.Л. /
Начальник учебно-методического управления _____ / Зайцева Ж.Н. /
Декан факультета _____ / Осипенко О.А. /
Зав. кафедрой теории музыки и композиции _____ / Найко Н.М. /

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора



№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.			Неделя									
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс					СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				1206								31,5	20 4/6		1202										31,5	21		2408									63	41 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1206								31,5			1094										28,5			2300									60							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57											49,8													53,4																
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											45													42,8																
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			30,5											25,5													28																
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			30,5											25,5													28																
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2													2																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1134	548	238	220	90			478	108	31,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		1026	433	181	167	85			413	180	28,5	ТО: 17; Э: 4		2160	981	419	387	175			891	288	60	ТО: 35; Э: 6 2/3						
1	Б1.О.01	Иностранный язык		54	36		36				18	108	1,5	За	54	34		34				20	180	1,5	За	108	70		70				38	288	3	12	12345							
2	Б1.О.02	История	За	72	36	36					36	72	2	Эк	108	34	34					38	36	3	Эк За	180	70	70					74	36	5	12	12							
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	54	36		36				18	108	1,5	За	54	34		34				20	180	1,5	За(2)	108	70		70				38	288	3	12	12							
4	Б1.О.04	Физическая культура	За	72	36	36					36	72	2	За	72	36	36							2	За	72	36	36					36	72	2	12	1							
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	18	10	8				54	72	2	За	72	18	10	8						2	За	72	18	10	8				54	72	2	12	1							
6	Б1.О.10	Фортепиано		54	18			18			36	108	1,5	За	90	17			17			73	180	2,5	За	144	35			35			109	144	4	10	123456789							
7	Б1.О.11	История музыки	Эк За	180	80	36	44				64	36	5	Эк	108	42	34	8				30	36	3	Эк(2) За	288	122	70	52				94	72	8		12345678							
8	Б1.О.11.01	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3	Эк	108	42	34	8				30	36	3	Эк(2)	216	86	70	16				58	72	6	7	1234							
9	Б1.О.11.02	История современной музыки	За	72	36		36				36	72	2	За	72	36		36						2	За	72	36		36				36	72	2	7	1							
10	Б1.О.12	Народное музыкальное творчество		72	36	18	18				36	72	2	ЗаО	72	34	17	17				38	180	2	ЗаО	144	70	35	35				74	144	4	7	12							
11	Б1.О.13	Современный музыкальный театр												За	54	34	34					20	180	1,5	За	54	34	34					20	180	1,5	7	234							
12	Б1.О.15	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6				18	108	1,5	ЗаО	54	34	28	6				20	180	1,5	ЗаО	108	70	58	12				38	108	3	8	12							
13	Б1.О.16	Сольфеджио		54	36		36				18	108	1,5	Эк	90	34		34				20	36	2,5	Эк	144	70		70				38	36	4	8	12							
14	Б1.О.17	Гармония		90	54	36		18			36	180	2,5	Эк	108	51	34		17			21	36	3	Эк	198	105	70		35			57	36	5,5	8	1234							
15	Б1.О.20	Сочинение	За	72	36			36			36	72	2	Эк	126	34			34			56	36	3,5	Эк За	198	70			70			92	36	5,5	8	123456789А							
16	Б1.О.21	Чтение партитур	Эк	72	18			18			18	36	2	За	54	17			17			37	180	1,5	Эк За	126	35			35			55	36	3,5	8	1234							
17	Б1.О.22	Инструментоведение	Эк	108	36	36					36	36	3	Эк	108	36	36							3	Эк	108	36	36					36	36	3	8	1							
18	Б1.В.01	Современные информационные технологии		54	36		36				18	108	1,5	За	54	34		34				20	180	1,5	За	108	70		70				38	108	3	12	12							
19	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36	72	2	За	68	34		34				34	180		За(2)	140	70		70				70	140		12	12345678							
20	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36				36	72	2	За	68	34		34				34	180		За(2)	140	70		70				70	140		12	12345678							
21	ФТД.02	Профилактика зависимых форм поведения												За	108	17		17				91	180	3	За	108	17		17				91	180	3	12	2							
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(7)										Эк(5) За(8) ЗаО(2)										Эк(8) За(15) ЗаО(2)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1										7 1/6										8 1/6											

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				1134								30,5	20	4/6		1168								31,5	21		2302								62	41	4/6							
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1134								30,5				1168								31,5			2302							62										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55												54											54,5																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5												54												47,3																
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			22												23,5												22,8																
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			22												23,5												22,8																
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2												2												2																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1098	395	180	98	117			595	108	30,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		1134	399	170	110	119			519	216	31,5	ТО: 17; Э: 4		2232	794	350	208	236		1114	324	62	ТО: 35; Э: 6 2/3							
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк	90	36			36				18	36	2,5	За	54	34		34				20	36	1,5	Эк За	144	70					38	36	4		12	12345						
2	Б1.О.06	Философия	За	72	36	36						36		2	Эк	108	34	34					38	36	3	Эк За	180	70	70				74	36	5		12	34						
3	Б1.О.10	Фортепиано	ЗаО	54	18				18			36		1,5	За	54	17			17			37		1,5	За ЗаО	108	35			35		73		3		10	123456789						
4	Б1.О.11	История музыки	ЗаО	90	44	36	8					46		2,5	Эк	126	42	34	8				48	36	3,5	Эк ЗаО	216	86	70	16			94	36	6			12345678						
5	Б1.О.11.01	История зарубежной музыки	ЗаО	90	44	36	8					46		2,5	Эк	126	42	34	8				48	36	3,5	Эк ЗаО	216	86	70	16			94	36	6		7	1234						
6	Б1.О.13	Современный музыкальный театр		72	36	36						36		2	ЗаО	54	34	34					20		1,5	ЗаО	126	70	70				56		3,5		7	234						
7	Б1.О.17	Гармония		90	54	36			18			36		2,5	Эк КР	108	51	34		17			21	36	3	Эк КР	198	105	70		35		57	36	5,5		8	1234						
8	Б1.О.18	Анализ музыкальных произведений	За	72	27			18	9			45		2	ЗаО	72	25,5		17	8,5			46,5		2	ЗаО	144	52,5		35	17,5		91,5		4		8	3456						
9	Б1.О.19	Полифония													За	72	25,5		17	8,5			46,5		2	За	72	25,5		17	8,5		46,5		2		8	4567						
10	Б1.О.20	Сочинение	Эк	216	36				36			144	36	6	Эк	108	34			34			38	36	3	Эк(2)	324	70			70		182	72	9		8	123456789A						
11	Б1.О.21	Чтение партитур	Эк	108	18				18			54	36	3	Эк	126	17			17			73	36	3,5	Эк(2)	234	35			35		127	72	6,5		8	1234						
12	Б1.О.23	Инструментовка		90	18				18			72		2,5	Эк	108	17			17			55	36	3	Эк	198	35			35		127	36	5,5		8	3456789						
13	Б1.В.06	Теория современной композиции		72	36	36						36		2	За	72	34	34					38		2	За	144	70	70				74		4		8	34						
14	Б1.В.07	Электронная и компьютерная музыка		72	36			36				36		2	За	72	34		34				38		2	За	144	70		70			74		4		13	34						
15	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	36	36			36							За	34	34		34							За	70	70		70							12	12345678						
16	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36			36							За	34	34		34							За	70	70		70							12	12345678						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(3) ЗаО(2)										Эк(6) За(6) ЗаО(2) КР										Эк(9) За(9) ЗаО(4) КР																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1										7										8											

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				1008								27	20 4/6		1042									28	21		2050								55	41 4/6								
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008								27			1042									28			2050							55										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			48											48,8												48,4																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											45													42,8																
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			18,3											17,3													17,8																
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			18,3											17,3													17,8																
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2													2																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				972	328	72	152	104			536	108	27	ТО: 18 Э: 2 2/3	1008	293	68	112	113			535	180	28	ТО: 17 Э: 4	1980	621	140	264	217		1071	288	55	ТО: 35 Э: 6 2/3									
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк	108	36		36				36	36	3									36	36	3		Эк	108	36		36			36	36	3	12	12345							
2	Б1.О.10	Фортепиано		36	18			18			18		1		Эк	72	17			17			19	36	2		Эк	108	35			35		37	36	3	10	123456789						
3	Б1.О.11	История музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8				30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6		12345678						
4	Б1.О.11.03	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8				30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6	7	567						
5	Б1.О.18	Анализ музыкальных произведений	Эк	108	36		18	18			36	36	3		Эк КР	108	34		17	17			38	36	3		Эк(2) КР	216	70		35	35		74	72	6	8	3456						
6	Б1.О.19	Полифония	ЗаО	72	27		18	9			45		2		Эк	108	34		17	17			38	36	3		Эк ЗаО	180	61		35	26		83	36	5	8	4567						
7	Б1.О.20	Сочинение	За	180	36			36			144		5		Эк	180	34			34			110	36	5		Эк За	360	70			70		254	36	10	8	123456789A						
8	Б1.О.23	Инструментовка	За	36	18			18			18		1			36	17			17			19		1		За	72	35			35		37		2	8	3456789						
9	Б1.О.24	Музыкально-теоретические системы	За	108	36		36				72		3														За	108	36		36			72		3	8	5						
10	Б1.О.25	История оркестровых стилей														72	34			34			38		2			72	34		34			38		2	8	67						
11	Б1.О.30	Методика преподавания	За	72	36		36				36		2		За	72	34			34			38		2		За(2)	144	70		70			74		4		567						
12	Б1.О.30.01	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	За	72	36		36				36		2														За	72	36		36			36		2	8	57						
13	Б1.О.30.02	Методика преподавания композиции													За	72	34			34			38		2		За	72	34		34			38		2	8	6						
14	Б1.В.02	Культурология	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2	12	5						
15	Б1.В.03	История искусств													За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2	12	67						
16	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36								За	34	34			34							За(2)	70	70		70						12	12345678						
17	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36								За	34	34			34							За(2)	70	70		70						12	12345678						
18	Б2.О.01(У)	Учебная практика (творческая)		72	5			5			67		2			72	5			5			67		2			144	10			10		134		4	8	567						
19	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая)														108	8			2	6		100		3			108	8		2	6		100		3	8	67						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(6) ЗаО										Эк(5) За(3) КР										Эк(8) За(9) ЗаО КР																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1										7										8											

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				1296								35	20 4/6		1078										29	21		2374											64	41 4/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1224								33			1078										29			2302											62					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			58											53													55,5																
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											36													45																
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24,7											15													19,9																
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,7											17													21,9																
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2													2																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1188	479	108	216	119	36	565	144	33	ТО: 18; Э: 2 2/3		1044	288	68	93	93	34	612	144	29	ТО: 17; Э: 4		2232	767	176	309	212	70	1177	288	62	ТО: 35; Э: 6 2/3									
1	Б1.О.07	Практика перевода		36	18		18			18		1	За	72	34		34			38		2			За	108	52		52			56		3		12	78							
2	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности											За	72	34	34				38		2			За	72	34	34				38		2		12	8							
3	Б1.О.10	Фортепиано	За	36	18			18		18		1	Эк	72	17		17		19	36	2			Эк За	108	35		35			37	36	3		10	123456789								
4	Б1.О.11	История музыки	Эк	180	88	72	16			56	36	5	ЗаО	72	42	34	8			30		2			Эк ЗаО	252	130	106	24			86	36	7			12345678							
5	Б1.О.11.03	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8			28	36	3													Эк	108	44	36	8			28	36	3		7	567							
6	Б1.О.11.04	Музыка XX- начала XXI веков		72	44	36	8			28		2	ЗаО	72	42	34	8			30		2			ЗаО	144	86	70	16			58		4		7	78							
7	Б1.О.19	Полифония	Эк	108	36		18	18		36	36	3													Эк	108	36		18	18		36	36	3		8	4567							
8	Б1.О.20	Сочинение	Эк	126	36			36		54	36	3,5	Эк	252	34			34		182	36	7			Эк(2)	378	70			70		236	72	10,5		8	123456789A							
9	Б1.О.23	Инструментовка	За	54	36			36		18		1,5	Эк	108	34			34		38	36	3			Эк За	162	70			70		56	36	4,5		8	3456789							
10	Б1.О.25	История оркестровых стилей	Эк	108	36		36			36	36	3													Эк	108	36		36			36	36	3		8	67							
11	Б1.О.26	Основы хорового письма											ЗаО	72	34		34			38		2			ЗаО	72	34		34			38		2		8	8							
12	Б1.О.27	Практика анализа музыки XX века	За	72	36		36			36		2													За	72	36		36			36		2		8	7							
13	Б1.О.30	Методика преподавания	За	72	36		36			36		2													За	72	36		36			36		2			567							
14	Б1.О.30.01	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	За	72	36		36			36		2													За	72	36		36			36		2		8	57							
15	Б1.В.03	История искусств	ЗаО	72	36	36				36		2													ЗаО	72	36	36				36		2		12	67							
16	Б1.В.08	Основы импровизации	За	72	36		36			36		2													За	72	36		36			36		2		8	7							
17	Б1.В.09	Основы дирижирования		36	18		18			18		1	Эк	72	17		17		19	36	2				Эк	108	35		35			37	36	3		6	78							
18	Б1.В.ДВ.01.01	Постановка голоса		72	36				36	36		2	За	72	34			34		38		2			За	144	70			70		74		4		5	78							
19	Б1.В.ДВ.01.02	Второй инструмент		72	18			18		54		2	За	72	17			17		55		2			За	144	35			35		109		4		8	78							
20	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36						За	34	34		34								За(2)	70	70		70							12	12345678							
21	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36						За	34	34		34								За(2)	70	70		70							12	12345678							
22	Б2.О.01(У)	Учебная практика (творческая)	ЗаО	72	5			5		67		2													ЗаО	72	5			5		67		2		8	567							
23	Б2.О.02(П)	Производственная практика (творческая)												180	8			8		172		5				180	8			8		172		5		8	89A							
24	Б2.О.03(П)	Производственная практика (педагогическая)	ЗаО	72	8		2	6		64		2													ЗаО	72	8		2	6		64		2		8	67							
25	ФТД.01	Основы стихосложения	За	72	36		36			36		2													За	72	36		36			36		2		8	7							
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(7) ЗаО(3)										Эк(4) За(4) ЗаО(2)										Эк(8) За(11) ЗаО(5)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1										7										8											

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр								
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ
ИТОГО (с факультативами)				1098								30,5	20 4/6		1098										30,5	21		2196											61	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1098								30,5			1098										30,5			2196									61					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55											54													54,5														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											36													38,3														
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			19,5											12,7													16,1														
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			19,5											12,7													16,1														
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1098	350	144	36	170			640	108	30,5	ТО: 18; Э: 2 2/3	774	164	52	52	60					538	72	21,5	ТО: 13; Э: 2	1872	514	196	88	230				1178	180	52	ТО: 31; Э: 4 2/3			
1	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36					36		2		12	9		
2	Б1.О.10	Фортепиано	Эк	72	18			18			18	36	2														Эк	72	18			18		18	36	2		10	123456789			
3	Б1.О.14	Основы научных исследований	За	72	36	36					36		2	За	72	26		26					46		2		За(2)	144	62	36	26			82		4		7	9А			
4	Б1.О.20	Сочинение	Эк	216	54			54			126	36	6	Эк	252	39			39			177	36	7		Эк(2)	468	93			93		303	72	13		8	123456789А				
5	Б1.О.23	Инструментовка	Эк	108	36			36			36	36	3													Эк	108	36			36		36	36	3		8	3456789				
6	Б1.О.28	Основы аранжировки	За	108	36			36			72		3													За	108	36			36		72		3		8	9				
7	Б1.О.29	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		72	36		36				36		2	За	72	26		26				46		2			За	144	62		62		82		4		8	9А				
8	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36			36		2		12	9				
9	Б1.В.05	Экономика												За	72	26	26					46		2			За	72	26	26			46		2		12	А				
10	Б1.В.10	Музыкальная культура Сибири		54	36	36					18		1,5	За	90	26	26					64		2,5			За	144	62	62			82		4		7	9А				
11	Б2.0.02(П)	Производственная практика (творческая)		108	8			8			100		3	Эк	108	8			8			64	36	3			Эк	216	16			16		164	36	6		8	89А			
12	Б2.0.04(П)	Производственная практика (преддипломная)		144	18			18			126		4	ЗаО	108	13			13			95		3			ЗаО	252	31			31		221		7		8	9А			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(4)										Эк(2) За(4) ЗаО										Эк(5) За(8) ЗаО																			
ПРАКТИКИ			(План)																																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																							
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													216	3			1	2	213		6	4			216	3			1	2	213		6	4	8	А				
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													108	10			10			98		3	2			108	10			10		98		3	2	8	А			
КАНИКУЛЫ																																										
													1														7														8	

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5					
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А			
					Мин.	Макс.	Факт																		
	Итого (с факультативами)				243	909	305	63	31.5	31.5	62	30.5	31.5	55	27	28	64	35	29	61	30.5	30.5			
	Итого по ОП (без факультативов)				243	609	300	60	31.5	28.5	62	30.5	31.5	55	27	28	62	33	29	61	30.5	30.5			
Б1	Дисциплины (модули)	87%	13%	11.7%	210	300	262	60	31.5	28.5	62	30.5	31.5	48	25	23	53	29	24	39	23.5	15.5			
Б1.О	Обязательная часть					300	228	57	30	27	54	26.5	27.5	44	23	21	42	22	20	31	20	11			
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					300	34	3	1.5	1.5	8	4	4	4	2	2	11	7	4	8	3.5	4.5			
Б2	Практика	100%	0%	0%	27	300	29							7	2	5	9	4	5	13	7	6			
Б2.О	Обязательная часть					300	29							7	2	5	9	4	5	13	7	6			
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9			
ФТД	Факультативные дисциплины					300	5	3		3							2	2							
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.3	-	57	49.8	-	55	54	-	48	48.8	-	58	53	-	55	54			
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					43.7	-	40.5	45	-	40.5	54	-	40.5	45	-	54	36	-	40.5	36			
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					21.6	-	30.5	25.5	-	22	23.5	-	18.3	17.3	-	26.7	17	-	19.5	12.7			
		элективные дисциплины по физ.к.					1.7	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-					
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3871	-	584	467	-	431	433	-	359	314	-	502	314	-	324	143			
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					280	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-					
		Блок Б2					86	-			-			-	5	13	-	13	8	-	26	21			
		Блок Б3					13	-			-			-			-			-		13			
		Блок ФТД					53	-		17	-			-			-	36		-					
	Итого по всем блокам					4023	-	584	484	-	431	433	-	364	327	-	551	322	-	350	177				
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						8	3	5		9	3	6		8	3	5		8	4	4	5	3	2
		ЗАЧЕТ (За)						14	7	7		9	3	6		9	6	3		10	6	4	8	4	4
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2		2		4	2	2		1	1			5	3	2	1		1
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)										1		1		1									
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					36.39%																		
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						85.7%																		
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						39.57%																		