









№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр																
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя														
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					
ИТОГО (с факультативами)				<b>936</b>								<b>24,5</b>	17		<b>1336</b>										<b>35,5</b>	24		<b>2272</b>									<b>60</b>	41												
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>936</b>								<b>24,5</b>			<b>1336</b>										<b>35,5</b>			<b>2272</b>									<b>60</b>													
учебная нагрузка, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>54</b>											<b>54</b>													<b>54</b>																						
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>36</b>											<b>48</b>													<b>42</b>																						
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>35</b>											<b>35</b>													<b>35</b>																						
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>35</b>											<b>35</b>													<b>35</b>																						
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>2</b>											<b>2</b>													<b>2</b>																						
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>882</b>	<b>525</b>	<b>150</b>	<b>375</b>					<b>285</b>	<b>72</b>	<b>24,5</b>	ТО: 15 Э: 2		<b>954</b>	<b>525</b>	<b>150</b>	<b>375</b>					<b>285</b>	<b>144</b>	<b>26,5</b>	ТО: 15 Э: 3		<b>1836</b>	<b>1050</b>	<b>300</b>	<b>750</b>					<b>570</b>	<b>216</b>	<b>51</b>	ТО: 30 Э: 5									
1	Б1.Б.07	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	<b>36</b>	30	30						6		1		Эк	<b>72</b>	30	30					6	36	2		Эк ЗаО	<b>108</b>	60	60					12	36	3	12	56789										
2	Б1.Б.08	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	<b>36</b>	30	30						6		1		Эк	<b>72</b>	30	30					6	36	2		Эк ЗаО	<b>108</b>	60	60					12	36	3	12	123456789										
3	Б1.Б.10	Рисунок	Эк	<b>216</b>	135		135					45	36	6		Эк	<b>216</b>	135		135				45	36	6		Эк(2)	<b>432</b>	270		270				90	72	12	17	123456789A										
4	Б1.Б.11	Живопись	Эк	<b>216</b>	165		165					15	36	6		Эк	<b>216</b>	165		165				15	36	6		Эк(2)	<b>432</b>	330		330				30	72	12	17	123456789A										
5	Б1.Б.12	Общий курс композиции	Эк	<b>126</b>	45		45					81		3,5		Эк	<b>90</b>	45		45				45		2,5		Эк(2)	<b>216</b>	90		90				126		6	17	123456789A										
6	Б1.Б.13	Безопасность жизнедеятельности		<b>36</b>	30	30						6		1		За	<b>72</b>	30	30					6		1		За	<b>72</b>	60	60					12		2	12	56										
7	Б1.Б.15	Культурология		<b>36</b>	30	30						6		1		ЗаО	<b>72</b>	30	30					42		2		ЗаО	<b>108</b>	60	60					48		3	12	56										
8	Б1.Б.19	Дисциплины специализации		<b>72</b>	30		30					42		2		За	<b>72</b>	30		30				42		2		За	<b>144</b>	60		60				84		4		5678										
9	Б1.Б.19.01	Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи		<b>72</b>	30		30					42		2		За	<b>72</b>	30		30				42		2		За	<b>144</b>	60		60				84		4	17	5678										
10	Б1.Б.20	МХК		<b>108</b>	30	30						78		3		За	<b>108</b>	30	30					78		3		За	<b>216</b>	60	60					156		6		56789AB										
11	Б1.Б.20.01	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве		<b>108</b>	30	30						78		3		За	<b>108</b>	30	30					78		3		За	<b>216</b>	60	60					156		6	12	56										
12	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	<b>54</b>	30		30					24				За	<b>58</b>	30		30				28				За(2)	<b>112</b>	60		60				52			12	123456										
13	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	<b>54</b>	30		30					24				За	<b>58</b>	30		30				28				За(2)	<b>112</b>	60		60				52			12	123456										
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>			Эк(3) За ЗаО(2)										Эк(5) За(4) ЗаО										Эк(8) За(5) ЗаО(3)																											
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																															
	Б2.Б.02(У)	Учебная (творческая практика)	ЗаО													324	216		216				108		9	6		324	216		216				108		9	6												
	Б2.Б.03(П)	Производственная (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)														324	216		216				108		9	6		324	216		216				108		9	6												
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																															
<b>КАНИКУЛЫ</b>													1										7 3/6										8 3/6																	



№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр									
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс
ИТОГО (с факультативами)				<b>864</b>								<b>24</b>	17		<b>1368</b>									<b>38</b>	23 2/6		<b>2232</b>								<b>62</b>	40 2/6							
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>864</b>								<b>24</b>			<b>1296</b>									<b>36</b>			<b>2160</b>							<b>60</b>									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>52,8</b>											<b>60</b>												<b>56,4</b>																
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>36</b>											<b>36</b>												<b>36</b>																
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>35</b>											<b>33</b>												<b>34</b>																
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>35</b>											<b>33</b>												<b>34</b>																
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																										
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>864</b>	<b>525</b>	<b>120</b>	<b>405</b>					<b>267</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	ТО: 15 Э: 2	<b>1008</b>	<b>495</b>	<b>90</b>	<b>405</b>					<b>405</b>	<b>108</b>	<b>28</b>	ТО: 15 Э: 3	<b>1872</b>	<b>1020</b>	<b>210</b>	<b>810</b>			<b>672</b>	<b>180</b>	<b>52</b>	ТО: 30 Э: 5						
1	Б1.Б.07	История отечественного искусства и культуры	Эк	<b>72</b>	30	30																					Эк	<b>72</b>	30	30					6	36	2	12	56789				
2	Б1.Б.08	История зарубежного искусства и культуры	Эк	<b>72</b>	30	30																					Эк	<b>72</b>	30	30					6	36	2	12	123456789				
3	Б1.Б.09	Проблемы современного искусства																									ЗаО	<b>72</b>	30	30						42	2	12	A				
4	Б1.Б.10	Рисунок	Эк	<b>144</b>	135			135																			Эк	<b>180</b>	135			135				45	5	17	123456789A				
5	Б1.Б.11	Живопись	Эк	<b>180</b>	165			165																			Эк	<b>180</b>	165			165				15	5	17	123456789A				
6	Б1.Б.12	Общий курс композиции	Эк	<b>72</b>	45			45																			Эк	<b>72</b>	45			45				27	2	17	123456789A				
7	Б1.Б.20	МХК		<b>36</b>	30	30																					За	<b>36</b>	30	30						6	1		56789AB				
8	Б1.Б.20.03	История скульптуры, декоративной живописи и графики		<b>36</b>	30	30																					За	<b>36</b>	30	30						6	1	12	9AB				
9	Б1.В.04	Методика организации учебных постановок	За	<b>144</b>	30			30																			За	<b>180</b>	30			30				114	36	5	17	9A			
10	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практиком	За	<b>72</b>	30			30																			За	<b>108</b>	30			30				42	36	3	12	9AB			
11	Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	За	<b>72</b>	30			30																			За	<b>108</b>	30			30				42	36	3	12	9AB			
12	Б1.В.ДВ.02.01	Арт-менеджмент	За	<b>72</b>	30	30																					Эк	<b>180</b>	30	30						114	36	5	12	9A			
13	Б1.В.ДВ.02.02	Основы психологии творческого процесса	За	<b>72</b>	30	30																					Эк	<b>180</b>	30	30						114	36	5	12	9A			
14	ФТД.В.03	История искусства и культуры Востока																									За	<b>72</b>	30	30						42	2	12	A				
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>			Эк(5) За(3)										Эк(4) За(4) ЗаО										Эк(9) За(7) ЗаО																				
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																								
	Б2.Б.04(П)	Производственная (научно-производственная практика)	ЗаО																									ЗаО											17	8			
	Б2.Б.05(П)	Производственная (научно-исследовательская работа)																																						17	A		
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																								
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																											
												1										8 2/6										9 2/6											



		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Курс 6									
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	Сем. В	Сем. С							
					Мин.	Макс.	Факт																									
	Итого (с факультативами)					384	370	62	27	35	60	23.5	36.5	60	24.5	35.5	66	27.5	38.5	62	24	38	60	28	32							
	Итого по ОП (без факультативов)					360	360	60	26	34	60	23.5	36.5	60	24.5	35.5	60	24.5	35.5	60	24	36	60	28	32							
Б1	Дисциплины (модули)	82%	18%	42.5%		268	268	51	26	25	51	23.5	27.5	51	24.5	26.5	51	24.5	26.5	52	24	28	12	12								
Б1.Б	Базовая часть					221	221	43	22	21	41	19.5	21.5	51	24.5	26.5	51	24.5	26.5	31	16	15	4	4								
Б1.В	Вариативная часть					47	47	8	4	4	10	4	6							21	8	13	8	8								
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	100%	0%	0%		83	83	9		9	9		9	9		9	9		9	8		8	39	16	23							
Б2.Б	Базовая часть					83	83	9		9	9		9	9		9	9		9	8		8	39	16	23							
Б2.В	Вариативная часть																															
Б3	Государственная итоговая аттестация					9	9																9		9							
Б3.Б	Базовая часть					9	9																9		9							
ФТД	Факультативы					24	10	2	1	1							6	3	3	2		2										
ФТД.В	Вариативная часть					24	10	2	1	1							6	3	3	2		2										
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					55.1		-	60.7	52.8	-	51.6	54	-	54	54	-	54	56.4	-	52.8	60	-	56.6							
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					38.8		-	18	36	-	36	60	-	36	48	-	36	36	-	36	36	-	36							
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					35		-	37.5	35	-	37	41	-	35	35	-	35	39	-	35	33	-	6.3							
		элективные дисциплины по физ.к.					1.2		-	2.1	2	-	2	2	-	2	2	-			-			-								
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					5654		-	585	555	-	585	645	-	555	555	-	525	585	-	525	495	-	44							
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					180		-	30	30	-	30	30	-	30	30	-			-			-								
		Блок Б2					921		-		216	-		216	-		216	-		90	-		80	-	42	61						
		Блок Б3					16		-			-			-			-			-			-		16						
		Блок ФТД					181		-	16	15	-			-			-	60	60	-			30	-							
		Итого по всем блокам					6772		-	601	786	-	585	861	-	555	771	-	585	735	-	525	605	-	86	77						
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					8	3	5	13	4	9	8	3	5	9	3	6	9	5	4	1	1									
		ЗАЧЕТ (За)					8	5	3	5	3	2	5	1	4	5	2	3	6	3	3	1	1									
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					4	2	2	4	3	1	4	3	1	6	4	2	2	1	1	4	3	1								
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					20.54%																									