

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

УТВЕРЖДАЮ

Ректор □

□

_____ Лузан В.С.

План одобрен Ученым советом вуза □

Протокол № 13 от 21.06.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.02

54.05.02 ЖИВОПИСЬ

Специализация: Станковая живопись

Кафедра: "Живопись"

Факультет: Художественный факультет

Квалификация: Художник-живописец (станковая живопись)

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 6 л.

Основной	Виды профессиональной деятельности и
+	художественно-творческая

Год начала подготовки (по учебному плану)

2020

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 10 от 09.01.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

_____ / *Замараева Ю.С.* /

Начальник учебно-методического отдела

_____ / *Сергеева Н.А.* /

Декан факультета

_____ / *Титов М.Н.* /

Зав. кафедрой "Живопись"

_____ / *Незговорова Н.А.* /

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль							
ИТОГО (с факультативами)				1026								27	17 2/6		1314								35	24 2/6		2340							62	41 4/6										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				990								26			1278								34			2268						60												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			62,4											54,6											58,5																		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)														22,8												11,4																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)														37												34,7																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)														37												35,9																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)														2												2																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				936	555	78	477					381			26	ТО: 15 Э: 2 1/3	900	525	48	477				303	72	25	ТО: 15 1/6 Э: 3 1/6	1836	1080	126	954			684	72	51	ТО: 30 1/6 Э: 5 1/2							
1	Б1.Б.01	История	За	72	30	18	12					42		2		Эж	72	30	18	12			6	36	2		Эж За	144	60	36	24			48	36	4	12	12						
2	Б1.Б.05	Иностранный язык	ЗаО	36	30		30					6		1		ЗаО	36	30		30			6		1		ЗаО(2)	72	60		60			12		2	12	1234						
3	Б1.Б.08	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1		Эж	72	30	30				6	36	2		Эж ЗаО	108	60	60				12	36	3	12	123456789						
4	Б1.Б.10	Рисunek	Эж	216	135		135					81		6		Эж	252	135		135			6	117	7		Эж(2)	468	270		270			198		13	17	123456789A						
5	Б1.Б.11	Живопись	Эж	216	165		165					51		6		Эж	216	165		165			51		6		Эж(2)	432	330		330			102		12	17	123456789A						
6	Б1.Б.12	Общий курс композиции	Эж	72	45		45					27		2		Эж	72	45		45			6	27	2		Эж(2)	144	90		90			54		4	17	123456789A						
7	Б1.Б.17	Информационные технологии	За	72	30		30					42		2		ЗаО	36	30		30			6		1		За ЗаО	108	60		60			48		3	12	12						
8	Б1.Б.18	Физическая культура	За	72	30	30						42		2													За	72	30	30				42		2	12	1						
9	Б1.В.01	Техника живописи и технология живописных материалов	За	72	30		30					42		2		За	72	30		30			42		2		За(2)	144	60		60			84		4	17	1234						
10	Б1.В.03	Пластическая анатомия		72	30		30					42		2		За	72	30		30			42		2		За	144	60		60			84		4	18	1234						
11	Б1.В.ДВ.04.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30					24				За	54	30		30			24				За(2)	108	60		60			48			12	123456						
12	Б1.В.ДВ.04.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30					24				За	54	30		30			24				За(2)	108	60		60			48			12	123456						
13	ФТД.В.01	Основы информационной культуры (библиотека)	За	36	16	16						20		1													За	36	16	16				20		1	12	1						
14	ФТД.В.02	Профилактика зависимых форм поведения														За	36	15	15				21		1		За	36	15	15				21		1	12	2						
ПРАКТИКИ			(План)													324	216		216				108		9	6		324	216		216			108		9	6							
	Б2.Б.01(У)	Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)														324	216		216				108		9	6		324	216		216			108		9	6	17	2					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эж(3) За(6) ЗаО(2)										Эж(5) За(4) ЗаО(2)										Эж(8) За(10) ЗаО(4)																				
КАНИКУЛЫ																																												
													5/6										7 4/6										8 3/6											

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ					Конс	СР	Контр оль
ИТОГО (с факультативами)				936								24,5	17 2/6		1336								35,5	24 1/6		2272							60	41 3/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936								24,5			1336								35,5			2272							60				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		58,8											58,8											58,8											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)													24											12											
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		35											34,7											34,9											
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		35											34,7											34,9											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2											2											2											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				882	525	138	387					357		24,5	ТО: 15 Э: 2 1/3	954	525	138	387				357	72	26,5	ТО: 15 1/6 Э: 3	1836	1050	276	774			714	72	51	ТО: 30 1/6 Э: 5 1/3	
1	Б1.Б.07	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6	1		Эк	72	30	30				6	36	2		Эк ЗаО	108	60	60			12	36	3	12	56789	
2	Б1.Б.08	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6	1		Эк	72	30	30				6	36	2		Эк ЗаО	108	60	60			12	36	3	12	123456789	
3	Б1.Б.10	Рисунок	Эк	216	135		135					81	6		Эк	216	135		135			81		6		Эк(2)	432	270		270		162		12	17	123456789A	
4	Б1.Б.11	Живопись	Эк	216	165		165					51	6		Эк	216	165		165			51		6		Эк(2)	432	330		330		102		12	17	123456789A	
5	Б1.Б.12	Общий курс композиции	Эк	126	45		45					81	3,5		Эк	90	45		45			45		2,5		Эк(2)	216	90		90		126		6	17	123456789A	
6	Б1.Б.13	Безопасность жизнедеятельности		36	30	18	12					6	1		За	36	30	18	12			6		1		За	72	60	36	24		12		2	12	56	
7	Б1.Б.15	Культурология		36	30	30						6	1		ЗаО	72	30	30				42		2		ЗаО	108	60	60			48		3	12	56	
8	Б1.Б.19	Дисциплины специализации		72	30		30					42	2		За	72	30		30			42		2		За	144	60		60		84		4		5678B	
9	Б1.Б.19.01	Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи		72	30		30					42	2		За	72	30		30			42		2		За	144	60		60		84		4	17	5678	
10	Б1.Б.20	МХК		108	30	30						78	3		За	108	30	30				78		3		За	216	60	60			156		6		56789AB	
11	Б1.Б.20.01	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве		108	30	30						78	3		За	108	30	30				78		3		За	216	60	60			156		6	12	56	
12	Б1.В.ДВ.04.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30					24			За	58	30		30			28				За(2)	112	60		60		52			12	123456	
13	Б1.В.ДВ.04.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30					24			За	58	30		30			28				За(2)	112	60		60		52			12	123456	
ПРАКТИКИ			(План)																																		
	Б2.Б.02(У)	Учебная (творческая практика)	ЗаО																																	17	4
	Б2.Б.03(П)	Производственная (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)																																		17	6
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(3)										Эк(5) За(4) ЗаО										Эк(8) За(5) ЗаО(4)													
КАНИКУЛЫ													1												7 4/6										8 4/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				936								26	17		1260									35	23 2/6		2196								61	40 2/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864								24			1260									35			2124								59					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52,8											57,6												55,2													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36											36												36													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			35											33												34													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			35											33												34													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				864	525	120	405					267	72	24	ТО: 15 Э: 2	972	495	90	405					369	108	27	ТО: 15 Э: 3	1836	1020	210	810			636	180	51	ТО: 30 Э: 5			
1	Б1.Б.07	История отечественного искусства и культуры	Эк	72	30	30																					Эк	72	30	30					6	36	2	12	56789	
2	Б1.Б.08	История зарубежного искусства и культуры	Эк	72	30	30																					Эк	72	30	30					6	36	2	12	123456789	
3	Б1.Б.09	Проблемы современного искусства													ЗаО	72	30	30										ЗаО	72	30	30					42		2	12	A
4	Б1.Б.10	Рисунок	Эк	144	135		135					9	4		Эк	180	135		135					45	5			Эк(2)	324	270		270			54	36	9	17	123456789A	
5	Б1.Б.11	Живопись	Эк	180	165		165					15	5		Эк	180	165		165					15	5			Эк(2)	360	330		330			30	36	10	17	123456789A	
6	Б1.Б.12	Общий курс композиции	Эк	72	45		45					27	2		Эк	72	45		45					27	2			Эк(2)	144	90		90			54	36	4	17	123456789A	
7	Б1.Б.20	МХК		36	30	30						6	1		За	36	30	30						6	1			За	72	60	60				12	36	2		56789AB	
8	Б1.Б.20.03	История скульптуры, декоративной живописи и графики		36	30	30						6	1		За	36	30	30						6	1			За	72	60	60				12	36	2	12	9AB	
9	Б1.В.04	Методика организации учебных постановок	За	144	30		30					114	4		За	180	30		30					114	36	5		За(2)	324	60		60			228	36	9	17	9A	
10	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	За	72	30		30					42	2		Эк	72	30		30					6	36	2		Эк За	144	60		60			48	36	4	17	9AB	
11	Б1.В.ДВ.01.02	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практиком	За	72	30		30					42	2		Эк	72	30		30					6	36	2		Эк За	144	60		60			48	36	4	17	9AB	
12	Б1.В.ДВ.02.01	Арт-менеджмент	За	72	30	30						42	2		Эк	180	30	30						114	36	5		Эк За	252	60	60				156	36	7	12	9A	
13	Б1.В.ДВ.02.02	Основы психологии творческого процесса	За	72	30	30						42	2		Эк	180	30	30						114	36	5		Эк За	252	60	60				156	36	7	12	9A	
14	ФТД.В.03	История искусства и культуры Востока	За	72	30	30						42	2														За	72	30	30				42	36	2	12	9		
ПРАКТИКИ			(План)													288	70		70					218	8	5 1/3		288	70		70			218	8	5 1/3				
	Б2.Б.04(П)	Производственная (научно-производственная практика)	ЗаО																								ЗаО										17	8		
	Б2.Б.05(П)	Производственная (научно-исследовательская работа)														288	70		70					218	8	5 1/3		288	70		70			218	8	5 1/3	17	A		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(4) ЗаО										Эк(5) За(2) ЗаО										Эк(10) За(6) ЗаО(2)																
КАНИКУЛЫ				1										8 3/6										9 3/6																

№	Индекс	Наименование	Семестр В											Семестр С											Итого за курс											Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль			Всего
ИТОГО (с факультативами)				1044								29	18 4/6		1152								32	21 2/6		2196								61	40			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044							29				1152							32				2196							61					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			61,8																					30,9													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36																						18												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			20																						10												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			20																						10												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				468	140	14	126				292	36	13	ТО: 7 Э: 1												468	140	14	126				292	36	13	ТО: 7 Э: 1		
1	Б1.Б.19	Дисциплины специализации	ЗаО	72	28		28				44		2													ЗаО	72	28		28			44		2		5678B	
2	Б1.Б.19.03	Теория станковой композиции	ЗаО	72	28		28			44		2														ЗаО	72	28		28			44		2	17	B	
3	Б1.Б.20	МХК	Эк	72	14	14				22	36	2														Эк	72	14	14				22	36	2		56789AB	
4	Б1.Б.20.03	История скульптуры, декоративной живописи и графики	Эк	72	14	14				22	36	2														Эк	72	14	14				22	36	2		12	9AB
5	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	ЗаО	36	14		14			22		1														ЗаО	36	14		14			22		1		17	9AB
6	Б1.В.ДВ.01.02	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практикой	ЗаО	36	14		14			22		1														ЗаО	36	14		14			22		1		17	9AB
7	Б1.В.ДВ.03.01	Художественный стиль современного искусства	Эк	288	84		84			204		8														Эк	288	84		84			204		8		17	B
8	Б1.В.ДВ.03.02	Техника станковой живописи и технология живописных материалов	Эк	288	84		84			204		8														Эк	288	84		84			204		8		17	B
ПРАКТИКИ																																						
		(План)		576	42			42		534		16	10 2/3		828	61			61		767		23	15 1/3		1404	103			103		1301		39	26			
	Б2.Б.05(П)	Производственная (научно-исследовательская работа)	ЗаО																						ЗаО												17	A
	Б2.Б.06(Пд)	Производственная (преддипломная практика)	За	576	42			42		534		16	10 2/3	ЗаО	828	61			61		767		23	15 1/3	ЗаО	1404	103			103		1301		39	26	17	BC	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ															324	16			2	14	308		9	6		324	16			2	14	308		9	6			
	Б3.Б.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													252	3			1	2	249		7	4 2/3		252	3			1	2	249		7	4 2/3	17	C	
	Б3.Б.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													72	13			1	12	59		2	1 1/3		72	13			1	12	59		2	1 1/3	12	C	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За ЗаО(3)											ЗаО											Эк(2) За ЗаО(4)												
КАНИКУЛЫ																																						10