

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Лузан В.С.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 13 от 21.06.2024

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.02

54.05.02 Живопись

Специализация: Станковая живопись

Кафедра: "Живопись"

Факультет: Художественный факультет

Квалификация: Художник-живописец (станковая живопись)

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 6 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности и
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1014 от 13.08.2020

## СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

/ Замараева Ю.С. /

Начальник учебно-методического отдела

/ Сергеева Н.А. /

Декан факультета

/ Титов М.Н. /

Зав. кафедрой "Живопись"

/ Незговорова Н.А. /







№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				<b>936</b>									<b>24,5</b>	17 1/6		<b>1336</b>										<b>35,5</b>	24 1/6		<b>2272</b>								<b>60</b>	41 2/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>936</b>									<b>24,5</b>			<b>1336</b>										<b>35,5</b>			<b>2272</b>							<b>60</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>58,2</b>												<b>56,4</b>													<b>57,3</b>											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)															<b>34,2</b>													<b>17,1</b>											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>34,7</b>												<b>33</b>													<b>33,9</b>											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>34,7</b>												<b>33</b>													<b>33,9</b>											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>2</b>												<b>2</b>													<b>2</b>											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				<b>882</b>	<b>525</b>	<b>150</b>	<b>375</b>					<b>357</b>		<b>24,5</b>	ТО: 15 1/6 Э: 2	<b>954</b>	<b>495</b>	<b>120</b>	<b>375</b>					<b>351</b>	<b>108</b>	<b>26,5</b>	ТО: 15 Э: 3 1/6	<b>1836</b>	<b>1020</b>	<b>270</b>	<b>750</b>			<b>708</b>	<b>108</b>	<b>51</b>	ТО: 30 1/6 Э: 5 1/6			
1	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности	За	<b>72</b>	30	30							42	2		<b>72</b>									6	36	2		<b>72</b>	30	30				42	2		12	5	
2	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	<b>36</b>	30	30							6	1		<b>72</b>	30	30						6	36	2		<b>108</b>	60	60				12	36	3		12	56789	
3	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	<b>36</b>	30	30							6	1		<b>72</b>	30	30						6	36	2		<b>108</b>	60	60				12	36	3		12	123456789	
4	Б1.О.12	Культурология														<b>108</b>	30	30						78	3			<b>108</b>	30	30				78	3		12	6		
5	Б1.О.20	Рисунок	Эк	<b>216</b>	135		135						81	6		<b>216</b>	135		135					81	6			<b>432</b>	270		270			162		12		17	123456789А	
6	Б1.О.21	Живопись	Эк	<b>216</b>	165		165						51	6		<b>216</b>	165		165					51	6			<b>432</b>	330		330			102		12		17	123456789А	
7	Б1.О.22	Общий курс композиции	Эк	<b>126</b>	45		45						81	3,5		<b>90</b>	45		45					45	2,5			<b>216</b>	90		90			126		6		17	123456789А	
8	Б1.О.24	Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи		<b>72</b>	30		30						42	2		<b>72</b>	30		30					42	2			<b>144</b>	60		60			84		4		17	5678	
9	Б1.О.25	Основы научно-исследовательской деятельности	За	<b>72</b>	30	30							42	2														<b>72</b>	30	30				42		2		12	5	
10	Б1.В.04	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве	За	<b>36</b>	30	30							6	1		<b>108</b>	30	30						42	36	3		<b>144</b>	60	60				48	36	4		12	56	
11	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	<b>54</b>	30		30						24			<b>58</b>	30		30					28				<b>112</b>	60		60			52				12	123456	
12	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	<b>54</b>	30		30						24			<b>58</b>	30		30					28				<b>112</b>	60		60			52				12	123456	
ПРАКТИКИ			(План)													324	216		216					108	9	6		324	216		216			108	9	6				
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (пленэрная)	ЗаО																									324	216		216			108	9	6		17	4	
	Б2.В.01(П)	Производственная практика (музейная)														324	216		216										324	216		216			108	9	6		17	6
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(4) ЗаО(3)											Эк(6) За(2) ЗаО											Эк(9) За(6) ЗаО(4)														
КАНИКУЛЫ				5/6											7 5/6											8 4/6														



№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				<b>1044</b>								<b>29</b>	17		<b>1332</b>									<b>37</b>	23 3/6		<b>2376</b>								<b>66</b>	40 3/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>972</b>								<b>27</b>			<b>1332</b>									<b>37</b>			<b>2304</b>							<b>64</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>60</b>											<b>60</b>																							
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>36</b>											<b>45,5</b>																							
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>37</b>											<b>33</b>																							
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>37</b>											<b>33</b>																							
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				<b>972</b>	<b>555</b>	<b>170</b>	<b>385</b>					<b>345</b>	<b>72</b>	<b>27</b>	<b>1044</b>	<b>495</b>	<b>90</b>	<b>405</b>					<b>405</b>	<b>144</b>	<b>29</b>	<b>1044</b>	<b>2016</b>	<b>1050</b>	<b>260</b>	<b>790</b>			<b>750</b>	<b>216</b>	<b>56</b>	ТО: 30; Э: 5 1/6		
1	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	Эк	<b>72</b>	30	30						6	36	2												Эк	<b>72</b>	30	30				6	36	2	12	56789	
2	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	Эк	<b>72</b>	30	30						6	36	2												Эк	<b>72</b>	30	30				6	36	2	12	123456789	
3	Б1.О.11	Проблемы современного искусства													Эк	<b>144</b>	30	30					78	36	4	Эк	<b>144</b>	30	30				78	36	4	12	A	
4	Б1.О.18	История скульптуры, декоративной живописи и графики		<b>36</b>	30	30						6		1	За	<b>36</b>	30	30					6		1	За	<b>72</b>	60	60				12		2	12	9AB	
5	Б1.О.20	Рисунок	Эк	<b>180</b>	135		135					45		5	Эк	<b>180</b>	135		135				45		5	Эк(2)	<b>360</b>	270		270			90		10	17	123456789A	
6	Б1.О.21	Живопись	Эк	<b>180</b>	165		165					15		5	Эк	<b>216</b>	165		165				51		6	Эк(2)	<b>396</b>	330		330			66		11	17	123456789A	
7	Б1.О.22	Общий курс композиции	Эк	<b>72</b>	45		45					27		2	Эк	<b>72</b>	45		45				27		2	Эк(2)	<b>144</b>	90		90			54		4	17	123456789A	
8	Б1.О.26	Теория и практика инклюзивного образования	За	<b>72</b>	30	20	10					42		2												За	<b>72</b>	30	20	10			42		2	12	9	
9	Б1.В.03	Методика организации учебных постановок	За	<b>144</b>	30		30					114		4	За	<b>180</b>	30		30				114	36	5	За(2)	<b>324</b>	60		60			228	36	9	17	9A	
10	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практикой	За	<b>72</b>	30	30						42		2	Эк	<b>108</b>	30	30					42	36	3	Эк За	<b>180</b>	60	60				84	36	5	12	9AB	
11	Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	За	<b>72</b>	30	30						42		2	Эк	<b>108</b>	30	30					42	36	3	Эк За	<b>180</b>	60	60				84	36	5	12	9AB	
12	Б1.В.ДВ.02.01	Арт-менеджмент	За	<b>72</b>	30	30						42		2	Эк	<b>108</b>	30		30				42	36	3	Эк За	<b>180</b>	60	30	30			84	36	5	12	9A	
13	Б1.В.ДВ.02.02	Основы психологии творческого процесса	За	<b>72</b>	30	30						42		2	Эк	<b>108</b>	30		30				42	36	3	Эк За	<b>180</b>	60	30	30			84	36	5	12	9A	
14	ФТД.03	История искусства и культуры Востока	За	<b>72</b>	30	30						42		2	За	<b>72</b>	30	30								За	<b>72</b>	30	30				42		2	12	9	
ПРАКТИКИ			(План)													288	70		70				218		8	5 1/3		288	70		70			218	8	5 1/3		
	Б2.В.02(П)	Производственная практика (педагогическая)														288	70		70				218		8	5 1/3		288	70		70			218	8	5 1/3	17	A
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (творческая)	ЗаО																							ЗаО										17	8	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(5) ЗаО										Эк(6) За(2)										Эк(11) За(7) ЗаО														
КАНИКУЛЫ																																		1	8 4/6	9 4/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр В											Семестр С											Итого за курс											Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль			Всего	Неделя
ИТОГО (с факультативами)				936								26	18 4/6		1152									32	21 2/6		2088								58	40			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936								26			1152									32			2088							58					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			46,3																							23,2												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36																							18												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16																							8												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16																							8												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																						
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				360	112	28	84					212	36	10	ТО: 7 Э: 1											ТО: 7 Э: 1	360	112	28	84				212	36	10	ТО: 7 Э: 1		
1	Б1.О.18	История скульптуры, декоративной живописи и графики	Эк	72	14	14						22	36	2												Эк	72	14	14					22	36	2	12	9АВ	
2	Б1.О.19	Стилевое многообразие современной художественной культуры	Эк	252	84		84					168		7												Эк	252	84		84				168		7	17	В	
3	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практикой	ЗаО	36	14	14						22		1												ЗаО	36	14	14					22		1	12	9АВ	
4	Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	ЗаО	36	14	14						22		1												ЗаО	36	14	14					22		1	12	9АВ	
ПРАКТИКИ (План)				576	43			43				533		16	10 2/3		828	61			61		767		23	15 1/3	1404	104			104		1300		39	26			
	Б2.В.02(П)	Производственная практика (педагогическая)	ЗаО																							ЗаО											17	А	
	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика (преддипломная)	ЗаО	576	43			43				533		16	10 2/3	ЗаО	828	61			61		767		23	15 1/3	ЗаО(2)	1404	104			104		1300		39	26	17	ВС
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																324	16			2	14	308		9	6		324	16			2	14	308		9	6			
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														252	3			1	2	249		7	4 2/3		252	3			1	2	249		7	4 2/3	17	С	
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														72	13			1	12	59		2	1 1/3		72	13			1	12	59		2	1 1/3	12	С	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) ЗаО(3)											ЗаО											Эк(2) ЗаО(4)														
КАНИКУЛЫ																																				10		10	