

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

УТВЕРЖДАЮ

Ректор □

□

_____ Лузан В.С.

План одобрен Ученым советом вуза □

Протокол № 13 от 21.06.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.02

54.05.02 Живопись

Специализация: Станковая живопись

Кафедра: "Живопись"

Факультет: Художественный факультет

Квалификация: Художник-живописец (станковая живопись)

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 6 л.

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2024

Учебный год _____

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 1014 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____

_____ / Замараева Ю.С./

Начальник учебно-методического отдела _____

_____ / Сергеева Н.А./

Декан факультета _____

_____ / Титов М.Н./

Зав. кафедрой "Живопись" _____

_____ / Незговорова Н.А./

Основной	Типы задач профессиональной деятельности и
+	художественно-творческий
-	педагогический

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				954								25	17		1314									35	24		2268								60	41		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				918								24			1278									34			2196							58				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57,6											57,6												57,6											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)														12												6											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			42,9											38,9												40,9											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			42,9											38,9												40,9											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				864	643	110	533				221		24	ТО: 15 Э: 2	900	583	80	503					281	36	25	ТО: 15 Э: 3	1764	1226	190	1036			502	36	49	ТО: 30 Э: 5		
1	Б1.О.01	История России	За	72	58	30	28				14		2		ЗаО	72	58	30	28			14		2		ЗаО	144	116	60	56			28		4		12	12
2	Б1.О.04	Иностранный язык	ЗаО	36	30		30				6		1		ЗаО	36	30		30			6		1		ЗаО(2)	72	60		60			12		2		12	1234
3	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30					6		1		Эк	72	30	30				6	36	2		Эк ЗаО	108	60	60				12	36	3		12	123456789
4	Б1.О.13	Основы российской государственности	ЗаО	72	60	20	40				12		2		ЗаО	72	60	20	40			12		2		ЗаО	72	60	20	40			12		2		12	1
5	Б1.О.15	Информационные технологии	За	72	30		30				42		2		ЗаО	36	30		30			6		1		За ЗаО	108	60		60			48		3		12	12
6	Б1.О.16	Физическая культура	За	72	30	30					42		2		За	72	30	30								За	72	30	30				42		2		12	1
7	Б1.О.19	История религий России													ЗаО	72	30	20	10			42		2		ЗаО	72	30	20	10			42		2		12	2
8	Б1.О.21	Рисунок	Эк	144	135		135				9		4		Эк	252	135		135				117	7		Эк(2)	396	270		270			126		11		17	123456789А
9	Б1.О.22	Живопись	Эк	180	165		165				15		5		Эк	180	165		165			15		5		Эк(2)	360	330		330			30		10		17	123456789А
10	Б1.О.23	Общий курс композиции	Эк	72	45		45				27		2		Эк	72	45		45			27		2		Эк(2)	144	90		90			54		4		17	123456789А
11	Б1.О.24	Техника живописи и технология живописных материалов	За	72	30		30				42		2		За	72	30		30			42		2		За(2)	144	60		60			84		4		17	1234
12	Б1.В.01	Пластическая анатомия		36	30		30				6		1		За	36	30		30			6		1		За	72	60		60			12		2		18	1234
13	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30				24				За	54	30		30			24				За(2)	108	60		60			48				12	123456
14	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30				24				За	54	30		30			24				За(2)	108	60		60			48				12	123456
15	ФТД.01	Основы организации образовательной деятельности	За	36	18	18					18		1													За	36	18	18				18		1		12	1
16	ФТД.02	Профилактика зависимых форм поведения													За	36	15	15				21		1		За	36	15	15				21		1		12	2
ПРАКТИКИ																324	90		90			234		9	6		324	90		90			234		9	6		
	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)														324	90		90			234		9	6		324	90		90			234		9	6	17	2
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																																						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(6) ЗаО(3)										Эк(4) За(4) ЗаО(4)										Эк(7) За(10) ЗаО(7)														
КАНИКУЛЫ													1											7 5/6												8 5/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				936								24,5	17		1336									35,5	24		2272								60	41				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936								24,5			1336									35,5			2272							60						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			58,8											56,4												57,6													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)														36												18													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			35											33												34													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			35											33												34													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				882	525	150	375					357		24,5	ТО: 15 Э: 2	954	495	120	375					351	108	26,5	ТО: 15 Э: 3	1836	1020	270	750				708	108	51	ТО: 30 Э: 5		
1	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности	За	72	30	30						42		2													За	72	30	30				42		2		12	5	
2	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1		Эк	72	30	30				6	36	2		Эк ЗаО	108	60	60				12	36	3		12	56789	
3	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1		Эк	72	30	30				6	36	2		Эк ЗаО	108	60	60				12	36	3		12	123456789	
4	Б1.О.12	Культурология														ЗаО	108	30	30				78	3			ЗаО	108	30	30				78	3		12	6		
5	Б1.О.21	Рисунок	Эк	216	135		135					81		6		Эк	216	135		135			81	6			Эк(2)	432	270		270			162		12		17	123456789A	
6	Б1.О.22	Живопись	Эк	216	165		165					51		6		Эк	216	165		165			51	6			Эк(2)	432	330		330			102		12		17	123456789A	
7	Б1.О.23	Общий курс композиции	Эк	126	45		45					81		3,5		Эк	90	45		45			45	2,5			Эк(2)	216	90		90			126		6		17	123456789A	
8	Б1.О.25	Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи		72	30		30					42		2		За	72	30		30			42	2			За	144	60		60			84		4		17	5678	
9	Б1.О.26	Основы научно-исследовательской деятельности	За	72	30	30						42		2													За	72	30	30				42		2		12	5	
10	Б1.В.04	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве	За	36	30	30						6		1		Эк	108	30	30				42	36	3		Эк За	144	60	60				48	36	4		12	56	
11	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30					24				За	58	30		30			28				За(2)	112	60		60			52				12	123456	
12	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30					24				За	58	30		30			28				За(2)	112	60		60			52				12	123456	
ПРАКТИКИ			(План)														324	216		216			108	9	6				324	216		216		108	9	6				
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (пленэрная)	ЗаО																								ЗаО											17	4	
	Б2.В.01(П)	Производственная практика (музейная)															324	216		216			108	9	6				324	216		216		108	9	6		17	6	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(4) ЗаО(3)										Эк(6) За(2) ЗаО										Эк(9) За(6) ЗаО(4)																
КАНИКУЛЫ													1												8 1/6												9 1/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				972								27	17		1332									37	24		2304								64	41		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864								24			1224									34			2088							58				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57,6											55,2												56,4											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)														24												12											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			35											35												35											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			35											35												35											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				864	525	126	399				339		24	ТО: 15 Э: 2	900	525	120	405					303	72	25	ТО: 15 Э: 3	1764	1050	246	804			642	72	49	ТО: 30 Э: 5		
1	Б1.О.05	Экономика	За	108	30	18	12				78		3													За	108	30	18	12			78		3	12	7	
2	Б1.О.06	Правоведение	За	36	30	18	12				6		1													За	36	30	18	12			6		1	12	7	
3	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30					6		1		Эк	108	30	30					42	36	3		Эк ЗаО	144	60	60			48	36	4	12	56789	
4	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30					6		1		Эк	72	30	30					6	36	2		Эк ЗаО	108	60	60			12	36	3	12	123456789	
5	Б1.О.14	Основы государственной культурной политики Российской Федерации													За	36	30	30					6		1		За	36	30	30			6		1	12	8	
6	Б1.О.17	История театрально-декорационного искусства и сценографии		36	30	30					6		1		За	36	30	30					6		1		За	72	60	60			12		2	12	78	
7	Б1.О.21	Рисунок	Эк	216	135		135				81		6		Эк	216	135		135				81		6		Эк(2)	432	270		270		162		12	17	123456789A	
8	Б1.О.22	Живопись	Эк	288	165		165				123		8		Эк	252	165		165				87		7		Эк(2)	540	330		330		210		15	17	123456789A	
9	Б1.О.23	Общий курс композиции		72	45		45				27		2		Эк	72	45		45				27		2		Эк(2)	144	90		90		54		4	17	123456789A	
10	Б1.О.25	Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи	ЗаО	36	30		30				6		1		Эк	36	30		30				6		1		Эк ЗаО	72	60		60		12		2	17	5678	
11	Б1.В.05	Безопасность профессиональной деятельности													За	72	30		30				42		2		За	72	30		30		42		2	17	8	
12	ФТД.04	Курс современного искусства	ЗаО	108	60		60				48		3		ЗаО	108	60		60				48		3		ЗаО(2)	216	120		120		96		6	17	78	
ПРАКТИКИ																324	90		90				234		9	6		324	90		90		234		9	6		
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (творческая)														324	90		90				234		9	6		324	90		90		234		9	6	17	8
	Б2.В.01(П)	Производственная практика (музейная)	ЗаО																								ЗаО									17	6	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(2) ЗаО(5)										Эк(6) За(3) ЗаО										Эк(9) За(5) ЗаО(6)														
КАНИКУЛЫ													1												8 1/6											9 1/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр В											Семестр С											Итого за курс											Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль			Всего	Неделя
ИТОГО (с факультативами)				936								26	18 5/6		1152									32	21 2/6		2088								58	40 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936								26			1152									32			2088							58					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			46,3																							23,2												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			30,9																								15,5											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16																								8											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16																								8											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																						
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				360	112	28	84					212	36	10	ТО: 7 Э: 1 1/6											ТО: 7 Э: 1 1/6	360	112	28	84				212	36	10	ТО: 7 Э: 1 1/6		
1	Б1.О.18	История скульптуры, декоративной живописи и графики	Эк	72	14	14						22	36	2												Эк	72	14	14					22	36	2	12	9АВ	
2	Б1.О.20	Стилевое многообразие современной художественной культуры	Эк	252	84		84					168		7												Эк	252	84		84				168		7	17	В	
3	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практикой	ЗаО	36	14	14						22		1												ЗаО	36	14	14					22		1	17	9АВ	
4	Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	ЗаО	36	14	14						22		1												ЗаО	36	14	14					22		1	17	9АВ	
ПРАКТИКИ (План)				576	43			43				533		16	10 2/3		828	61			61		767		23	15 1/3	1404	104			104		1300		39	26			
	Б2.В.02(П)	Производственная практика (педагогическая)	ЗаО																							ЗаО											17	А	
	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика (преддипломная)	ЗаО	576	43			43				533		16	10 2/3	ЗаО	828	61			61		767		23	15 1/3	ЗаО(2)	1404	104			104		1300		39	26	17	ВС
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																324	33				21	12	291		9	6	324	33				21	12	291		9	6		
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														252	20				20		232		7	4 2/3	252	20				20		232		7	4 2/3	17	С
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														72	13				1	12	59		2	1 1/3	72	13			1	12	59		2	1 1/3	12	С	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) ЗаО(3)											ЗаО											Эк(2) ЗаО(4)														
КАНИКУЛЫ																																				10		10	