

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.03

54.05.03 Графика

Специализация: Станковая графика
Кафедра: "Графика"
Факультет: Художественный факультет

Квалификация: Художник-график (станковая графика)

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 6 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1013 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора _____ / Строй Л.Р./

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе _____ / Москалев Л.Л./

Начальник учебно-методического управления _____ / Зайцева Ж.Н./

Декан факультета _____ / Титов М.Н./

Зав. кафедрой "Графика" _____ / Теплов В.П./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Дузан В.С.

"29" мая 2023 г.



№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				954								25	17		1390									37	24		2344								62	41								
ИТОГО по ОП (без факультативов)				954								25			1390									37			2344								62									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			60											60																													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36											36																													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37											35																													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37											35																													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2																													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				900	555	150	405					345		25	ТО: 15 Э: 2	1008	525	120	405					375	108	28	ТО: 15 Э: 3	1908	1080	270	810				720	108	53	ТО: 30 Э: 5						
1	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности	За	72	30	30								2													72	30	30						42	108	2	12	5					
2	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30								1		Эк	72	30	30							2		Эк ЗаО	108	60	60					12	36	3	12	56789				
3	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30								1		Эк	72	30	30							2		Эк ЗаО	108	60	60					12	36	3	12	123456789				
4	Б1.О.12	Культурология														ЗаО	108	30	30							3		ЗаО	108	30	30					78	108	3	12	6				
5	Б1.О.17	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве	За	36	30	30								1		Эк	108	30	30							3		Эк За	144	60	60					48	36	4	12	56				
6	Б1.О.20	Рисунок	Эк	180	135		135							5		Эк	180	135		135						5		Эк(2)	360	270		270				90		10	16	123456789А				
7	Б1.О.21	Живопись	Эк	180	135		135							5		Эк	180	135		135						5		Эк(2)	360	270		270				90		10	16	123456789А				
8	Б1.О.22	Прикладная графика	За	72	30		30							2		За	72	30		30						2		За(2)	144	60		60				84		4	20	5678				
9	Б1.О.24	Перевод в материал	Эк	72	45		45							2		Эк	108	45		45						3		Эк(2)	180	90		90				90		5	16	56789А				
10	Б1.О.25	Композиция станковой графики	Эк	144	60		60							4		Эк	108	60		60						3		Эк(2)	252	120		120				132		7	16	56789А				
11	Б1.О.27	Основы научно-исследовательской деятельности	За	72	30	30								2														За	72	30	30					42		2	12	5				
12	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30									За	58	30		30								За(2)	112	60		60				52			12	123456				
13	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30									За	58	30		30								За(2)	112	60		60				52			12	123456				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(5) ЗаО(2)										Эк(7) За(2) ЗаО										Эк(11) За(7) ЗаО(3)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (творческая)	ЗаО													324	90		90							9	6		324	90		90					234		9	6				
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (художественно-проектная практика)														324	90		90								9	6		324	90		90					234		9	6	16	4	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1										7 5/6										8 5/6											

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр								
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ
ИТОГО (с факультативами)				918								25,5	17		1206								33,5	24		2124								59	41							
ИТОГО по ОП (без факультативов)				918								25,5			1206								33,5			2124							59									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			61,2											54											57,6																
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)														24											12																
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)														37											37																
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)														37											37																
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)														37											37																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				918	555	126	429					363		25,5	ТО: 15 Э: 2	882	555	138	417				255	72	24,5	ТО: 15 Э: 3	1800	1110	264	846			618	72	50	ТО: 30 Э: 5						
1	Б1.О.05	Экономика	За	108	30	18	12					78		3		ЗаО	54	30	18	12				24		1,5	За	108	30	18	12			78		3	12	7				
2	Б1.О.06	Правоведение	За	54	30	18	12					24		1,5		ЗаО	54	30	18	12				24		1,5	За	108	60	36	24			48		3	12	78				
3	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1		Эк	108	30	30					42	36	3		Эк	144	60	60			48	36	4	12	56789				
4	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1		Эк	72	30	30					6	36	2		Эк	108	60	60			12	36	3	12	123456789				
5	Б1.О.14	Основы государственной культурной политики Российской Федерации														За	36	30	30					6	1			За	36	30	30			6		1	12	8				
6	Б1.О.18	История театрально-декорационного искусства и сценографии		36	30	30						6		1		За	36	30	30					6	1			За	72	60	60			12		2	12	78				
7	Б1.О.20	Рисунок	Эк	180	135		135					45		5		Эк	180	135		135				45		5		Эк(2)	360	270		270			90		10	16	123456789A			
8	Б1.О.21	Живопись	Эк	252	135		135					117		7		Эк	180	135		135				45		5		Эк(2)	432	270		270			162		12	16	123456789A			
9	Б1.О.22	Прикладная графика	ЗаО	36	30		30					6		1		Эк	36	30		30				6		1		Эк	72	60		60			12		2	20	5678			
10	Б1.О.24	Перевод в материал	Эк	72	45		45					27		2		Эк	72	45		45				27		2		Эк(2)	144	90		90			54		4	16	56789A			
11	Б1.О.25	Композиция станковой графики	Эк	108	60		60					48		3		Эк	108	60		60				48		3		Эк(2)	216	120		120			96		6	16	56789A			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(2) ЗаО(3)										Эк(7) За(2) ЗаО										Эк(11) За(4) ЗаО(4)																			
ПРАКТИКИ			(План)																																							
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (художественно-проектная практика)	ЗаО														324	90		90				234		9	6		ЗаО		324	90		90			234		9	6	16	6
	Б2.В.01(П)	Производственная практика (творческая)															324	90		90				234		9	6			324	90		90			234		9	6	16	8	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																							
КАНИКУЛЫ													1 1/6										7 5/6											9								

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				954								26,5	17		1242									34,5	23 2/6		2196								61	40 2/6								
ИТОГО по ОП (без факультативов)				882								24,5			1242									34,5			2124							59										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54											56,4												55,2																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36											36												36																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37											33												35																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37											33												35																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				882	555	140	415					255	72	24,5	ТО: 15 Э: 2	954	495	60	435					351	108	26,5	ТО: 15 Э: 3	1836	1050	200	850			606	180	51	ТО: 30 Э: 5							
1	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	Эк	72	30	30						6	36	2													Эк	72	30	30				6	36	2	12	56789						
2	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	Эк	72	30	30						6	36	2													Эк	72	30	30				6	36	2	12	123456789						
3	Б1.О.11	Проблемы современного искусства													Эк	144	30	30						78	36	4		Эк	144	30	30				78	36	4	12	A					
4	Б1.О.19	История скульптуры, декоративной живописи и графики		36	30	30						6		1		За	36	30	30					6		1		За	72	60	60				12		2	12	9AB					
5	Б1.О.20	Рисунок	Эк	180	135		135					45		5		Эк	180	135		135				45		5		Эк(2)	360	270		270			90		10	16	123456789A					
6	Б1.О.21	Живопись	Эк	144	135		135					9		4		Эк	216	135		135				81		6		Эк(2)	360	270		270			90		10	16	123456789A					
7	Б1.О.24	Перевод в материал	Эк	90	45		45					45		2,5		Эк	90	45		45				45		2,5		Эк(2)	180	90		90			90		5	16	56789A					
8	Б1.О.25	Композиция станковой графики	Эк	72	60		60					12		2		Эк	72	60		60				12		2		Эк(2)	144	120		120			90		4	16	56789A					
9	Б1.О.28	Теория и практика инклюзивного образования	За	72	30	20	10					42		2													За	72	30	20	10			42		2	12	9						
10	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	За	72	30		30					42		2		Эк	108	30		30				42	36	3		Эк За	180	60		60			84	36	5	12	9AB					
11	Б1.В.ДВ.01.02	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практиком	За	72	30		30					42		2		Эк	108	30		30				42	36	3		Эк За	180	60		60			84	36	5	12	9AB					
12	Б1.В.ДВ.02.01	Арт-менеджмент	За	72	30	30						42		2		Эк	108	30		30				42	36	3		Эк За	180	60	30	30			84	36	5	12	9A					
13	Б1.В.ДВ.02.02	Основы психологии творческого процесса	За	72	30	30						42		2		Эк	108	30		30				42	36	3		Эк За	180	60	30	30			84	36	5	12	9A					
14	ФТД.03	История искусства и культуры Востока	За	72	30	30						42		2													За	72	30	30				42		2	12	9						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(6) За(4)										Эк(7) За										Эк(13) За(5)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
	Б2.В.01(П)	Производственная практика (творческая)	ЗаО													288	90		90					198		8	5 1/3		288	90		90			198		8	5 1/3	16	8				
	Б2.В.02(П)	Производственная практика (технологическая)														288	90		90					198		8	5 1/3		288	90		90			198		8	5 1/3	16	A				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1 1/6										8 4/6										9 5/6											

№	Индекс	Наименование	Семестр В											Семестр С											Итого за курс											Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				936								26	18 5/6		1152									32	21 2/6		2088								58	40 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936								26			1152								32				2088							58					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			46,3																							23,2												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			30,9																								15,5											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16																								8											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16																								8											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																						
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				360	112	14	98					212	36	10	ТО: 7 Э: 1 1/6												360	112	14	98				212	36	10	ТО: 7 Э: 1 1/6		
1	Б1.О.19	История скульптуры, декоративной живописи и графики	Эк	72	14	14						22	36	2													Эк	72	14	14				22	36	2		12	9АВ
2	Б1.В.05	Стилевое многообразие современной художественной культуры	Эк	252	84		84				168			7													Эк	252	84		84			168		7		16	В
3	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	ЗаО	36	14		14				22			1													ЗаО	36	14		14			22		1		12	9АВ
4	Б1.В.ДВ.01.02	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практикой	ЗаО	36	14		14				22			1													ЗаО	36	14		14			22		1		12	9АВ
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) ЗаО												Эк(2) ЗаО																							
ПРАКТИКИ			(План)		576	42		42			534		16	10 2/3			828	61		61			767		23	15 1/3		1404	103		103			1301		39	26		
	Б2.В.02(П)	Производственная практика (технологическая)	ЗаО																								ЗаО											16	А
	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика (преддипломная)	За	576	42		42			534		16	10 2/3			828	61		61			767		23	15 1/3		За ЗаО	1404	103		103			1301		39	26	16	ВС
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)													324	6			2	4	318		9	6		324	6			2	4	318		9	6			
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														252	3			1	2	249		7	4 2/3		252	3			1	2	249		7	4 2/3	16	С	
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														72	3			1	2	69		2	1 1/3		72	3			1	2	69		2	1 1/3	12	С	
КАНИКУЛЫ																																						9 5/6	

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Курс 6					
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	Сем. В	Сем. С		
					Мин.	Макс.	Факт																				
	Итого (с факультативами)				346	383	364	65	29	36	59	22	37	62	25	37	59	25.5	33.5	61	26.5	34.5	58	26	32		
	Итого по ОП (без факультативов)				346	360	360	63	28	35	59	22	37	62	25	37	59	25.5	33.5	59	24.5	34.5	58	26	32		
B1	Дисциплины (модули)	84%	16%	25.5%	260	268	268	54	28	26	50	22	28	53	25	28	50	25.5	24.5	51	24.5	26.5	10	10			
B1.O	Обязательная часть					225	225	39	20	19	40	18	22	53	25	28	50	25.5	24.5	41	20.5	20.5	2	2			
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					47	43	15	8	7	10	4	6							10	4	6	8	8			
B2	Практика	80%	20%	0%	80	83	83	9		9	9		9	9		9	9		9	8		8	39	16	23		
B2.O	Обязательная часть					66	66	9		9	9		9	9		9							39	16	23		
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					17	17									9		9	8		8						
B3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9																9		9		
ФТД	Факультативные дисциплины					23	4	2	1	1										2	2						
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					57.6	-	64.8	60	-	52.8	57.6	-	60	60	-	61.2	54	-	54	56.4	-	46.3			
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					23.4	-	18	12	-		48	-		36	-		24	-	36	36	-	30.9			
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					36.8	-	46.9	37.9	-	38	38	-	37	35	-	37	37	-	37	33	-	16			
		элективные дисциплины по физ.к.					1.2	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-			-			-				
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					5943	-	733	598	-	600	600	-	585	555	-	555	555	-	555	495	-	112			
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					180	-	30	30	-	30	30	-	30	30	-			-			-				
		Блок Б2					553	-		90	-		90	-		90	-		90	-		90	-	42	61		
		Блок Б3					6	-			-			-			-			-			-		6		
		Блок ФТД					61	-	16	15	-			-			-			-	30	-		-			
	Итого по всем блокам					6563	-	749	703	-	600	690	-	585	645	-	555	645	-	585	585	-	154	67			
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					8	4	4	10	3	7	11	4	7	11	4	7	13	6	7	2	2				
		ЗАЧЕТ (За)					7	5	2	7	4	3	7	5	2	4	2	2	4	3	1	1	1				
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					9	4	5	5	3	2	4	3	1	5	4	1	1	1	1	3	2	1			
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					18.95%																				
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					80.8%																					
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					59.57%																					