

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.04

54.05.04 СКУЛЬПТУРА

Специализация: Художник-скульптор
Кафедра: "Скульптура"
Факультет: Художественный факультет

Квалификация: Художник-скульптор

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 6 л.

| Основной | Виды профессиональной деятельности |
|----------|------------------------------------|
| + | художественно-творческая |

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1162 от 12.09.2016

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора [подпись] / Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе [подпись] / Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления [подпись] / Зайцева Ж.Н./
Декан факультета [подпись] / Титов М.Н./
Зав. кафедрой "Скульптура" [подпись] / Гринев О.В./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

[подпись] Лузан В.С.

"29" мая 2023 г.



| № | Индекс | Наименование | Семестр 1 | | | | | | | | | | Семестр 2 | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестр | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--------------------|---------------------|-----------|-----|-----|----|------|----|-----------|------|--------------------|----------------|---------------------|-----------|-----|----|-----|------|----|-----------|----------------------|--------|----------|---------------------|-----------|------|------|-----|------|----|------|---------|------|--------|-----------|----------------|------------|-----|----|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | | | з.е. | Неделя | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Контр оль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Контр оль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | | | | | Контр оль | Всего | Кон такт. | Лек | Пр |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | 1026 | | | | | | | | | 27 | 17 | | 1314 | | | | | | | | | 35 | 24 | | 2340 | | | | | | | | | 62 | 41 | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 990 | | | | | | | | | 26 | | | 1278 | | | | | | | | | 34 | | | 2268 | | | | | | | | | 60 | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) | | | 57,6 | | | | | | | | | | | | 52,8 | | | | | | | | | | | | 55,2 | | | | | | | | | | | | | |
| | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | | 36 | | | | | | | | | | | | 36 | | | | | | | | | | | | 36 | | | | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 42 | | | | | | | | | | | | 40 | | | | | | | | | | | | 41 | | | | | | | | | | | | | |
| | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 42 | | | | | | | | | | | | 40 | | | | | | | | | | | | 41 | | | | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | | 2 | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | | | | 936 | 630 | 108 | 522 | | | | 234 | 72 | 26 | ТО: 15 Э: 2 | | 900 | 600 | 78 | 522 | | | | 192 | 108 | 25 | ТО: 15 Э: 3 | | 1836 | 1230 | 186 | 1044 | | | | 426 | 180 | 51 | ТО: 30 Э: 5 | | | |
| 1 | Б1.Б.01 | История | За | 72 | 30 | 18 | 12 | | | | 42 | | 2 | | Эк | 72 | 30 | 18 | 12 | | | 6 | 36 | 2 | | Эк Эа | 144 | 60 | 36 | 24 | | | | 48 | 36 | 4 | | 12 | 12 | | |
| 2 | Б1.Б.04 | Иностранный язык | ЗаО | 36 | 30 | | 30 | | | | 6 | | 1 | | ЗаО | 36 | 30 | | 30 | | | 6 | | 1 | | ЗаО(2) | 72 | 60 | | 60 | | | | 12 | | 2 | | 12 | 1234 | | |
| 3 | Б1.Б.08 | История зарубежного искусства и культуры | ЗаО | 36 | 30 | 30 | | | | | 6 | | 1 | | Эк | 72 | 30 | 30 | | | | 6 | 36 | 2 | | Эк ЗаО | 108 | 60 | 60 | | | | | 12 | 36 | 3 | | 12 | 123456789 | | |
| 4 | Б1.Б.10 | Рисunek | Эк | 180 | 120 | | 120 | | | | 60 | | 5 | | Эк | 180 | 120 | | 120 | | | 60 | | 5 | | Эк(2) | 360 | 240 | | 240 | | | | 120 | | 10 | | 18 | 123456789А | | |
| 5 | Б1.Б.11 | Скульптура | Эк | 180 | 120 | | 120 | | | | 24 | 36 | 5 | | Эк | 180 | 120 | | 120 | | | 60 | | 5 | | Эк(2) | 360 | 240 | | 240 | | | | 84 | 36 | 10 | | 18 | 123456789А | | |
| 6 | Б1.Б.14 | Информационные технологии | За | 36 | 30 | | 30 | | | | 6 | | 1 | | ЗаО | 36 | 30 | | 30 | | | 6 | | 1 | | За ЗаО | 72 | 60 | | 60 | | | | 12 | | 2 | | 12 | 12 | | |
| 7 | Б1.Б.15 | Физическая культура | За | 72 | 30 | 30 | | | | | 42 | | 2 | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 30 | 30 | | | | | 42 | | 2 | | 12 | 1 | | |
| 8 | Б1.Б.18 | Дисциплины специализации | Эк(2) За(2) | 252 | 180 | 30 | 150 | | | | 36 | 36 | 7 | | Эк(3) За(2) ЗаО | 252 | 180 | 30 | 150 | | | 36 | 36 | 7 | | Эк(5) За(4) ЗаО | 504 | 360 | 60 | 300 | | | | 72 | 72 | 14 | | | 123456789А | | |
| 9 | Б1.Б.18.01 | Композиция | Эк | 72 | 30 | | 30 | | | | 6 | 36 | 2 | | Эк | 72 | 30 | | 30 | | | 6 | 36 | 2 | | Эк(2) | 144 | 60 | | 60 | | | | 12 | 72 | 4 | | 18 | 123456789А | | |
| 10 | Б1.Б.18.03 | Спецкурс скульптуры | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | | 6 | | 1 | | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | 6 | | 1 | | Эк(2) | 72 | 60 | | 60 | | | | 12 | | 2 | | 18 | 123456789 | | |
| 11 | Б1.Б.18.04 | Спецкурс архитектуры | | 36 | 30 | 30 | | | | | 6 | | 1 | | За | 36 | 30 | 30 | | | | 6 | | 1 | | За | 72 | 60 | 60 | | | | | 12 | | 2 | | 18 | 12 | | |
| 12 | Б1.Б.18.07 | Техника скульптуры и технология скульптурных материалов | За | 36 | 30 | | 30 | | | | 6 | | 1 | | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | 6 | | 1 | | Эк За | 72 | 60 | | 60 | | | | 12 | | 2 | | 18 | 12 | | |
| 13 | Б1.Б.18.08 | Перспектива | За | 36 | 30 | | 30 | | | | 6 | | 1 | | ЗаО | 36 | 30 | | 30 | | | 6 | | 1 | | За ЗаО | 72 | 60 | | 60 | | | | 12 | | 2 | | 18 | 12 | | |
| 14 | Б1.Б.18.09 | Пластическая анатомия | | 36 | 30 | | 30 | | | | 6 | | 1 | | За | 36 | 30 | | 30 | | | 6 | | 1 | | За | 72 | 60 | | 60 | | | | 12 | | 2 | | 18 | 1234 | | |
| 15 | Б1.В.02 | Пропедевтика | | 36 | 30 | | 30 | | | | 6 | | 1 | | За | 36 | 30 | | 30 | | | 6 | | 1 | | За | 72 | 60 | | 60 | | | | 12 | | 2 | | 18 | 1234 | | |
| 16 | Б1.В.03 | Общий курс композиции | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | | 6 | | 1 | | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | 6 | | 1 | | Эк(2) | 72 | 60 | | 60 | | | | 12 | | 2 | | 18 | 123456789А | | |
| 17 | Б1.В.ДВ.04.01 | Физическая культура и спорт | За | 54 | 30 | | 30 | | | | 24 | | | | За | 54 | 30 | | 30 | | | 24 | | | | За(2) | 108 | 60 | | 60 | | | | 48 | | | | 12 | 123456 | | |
| 18 | Б1.В.ДВ.04.02 | Атлетическая гимнастика | За | 54 | 30 | | 30 | | | | 24 | | | | За | 54 | 30 | | 30 | | | 24 | | | | За(2) | 108 | 60 | | 60 | | | | 48 | | | | 12 | 123456 | | |
| 19 | ФТД.В.02 | Основы информационной культуры (библиотека) | За | 36 | 16 | 16 | | | | | 20 | | 1 | | | | | | | | | | | | | За | 36 | 16 | 16 | | | | | 20 | | 1 | | 12 | 1 | | |
| 20 | ФТД.В.03 | Профилактика зависимых форм поведения | | | | | | | | | | | | | За | 36 | 15 | 15 | | | | | | 1 | | За | 36 | 15 | 15 | | | | | 21 | | 1 | | 12 | 2 | | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | Эк(5) За(7) ЗаО(2) | | | | | | | | | | Эк(8) За(5) ЗаО(3) | | | | | | | | | | Эк(13) За(12) ЗаО(5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | 324 | 216 | | 216 | | | 108 | | 9 | 6 | | | 324 | 216 | | 216 | | | 108 | | 9 | 6 | | | | |
| | Б2.Б.01(У) | Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) | | | | | | | | | | | | | | 324 | 216 | | 216 | | | 108 | | 9 | 6 | | | 324 | 216 | | 216 | | | 108 | | 9 | 6 | | 18 | 2 | |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | 7.5/6 | | | | | | | | | | | | | 8.5/6 | | | |

| № | Индекс | Наименование | Семестр 5 | | | | | | | | | | Семестр 6 | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестр | | | | | | |
|--|--|---|--------------------|---------------------|------------|------------|------------|----|------|----|-----------|------------|-----------------|-----------|---------------------|-------------|------------|------------|------------|------|----|-----------|---------------------|------------|-----------|---------------------|-------------|-------------|------------|------------|------|------|------------|------------|-----------|----------------|------------|-------|----|---|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | з.е. | | | Неделя | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Контр оль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Контр оль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | | | | | СР | Контр оль | Всего | | |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | 990 | | | | | | | | | 26 | 17 | | 1282 | | | | | | | | | 34 | 24 | | 2272 | | | | | | | 60 | 41 | | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 990 | | | | | | | | 26 | | | | 1282 | | | | | | | | 34 | | | | 2272 | | | | | | 60 | | | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) | | | 60 | | | | | | | | | | | | 52,8 | | | | | | | | | | | 56,4 | | | | | | | | | | | | | |
| | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | | 18 | | | | | | | | | | | | 36 | | | | | | | | | | | | 27 | | | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 38 | | | | | | | | | | | | 36 | | | | | | | | | | | | 37 | | | | | | | | | | | | |
| | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 2 | | | | | | | | | | | | 36 | | | | | | | | | | | | 37 | | | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | | 38 | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | | | | 936 | 570 | 150 | 420 | | | | | 330 | 36 | 26 | ТО: 15 Э: 2 | 900 | 540 | 150 | 390 | | | | 252 | 108 | 25 | ТО: 15 Э: 3 | 1836 | 1110 | 300 | 810 | | | 582 | 144 | 51 | ТО: 30 Э: 5 | | | | |
| 1 | Б1.Б.07 | История отечественного искусства и культуры | ЗаО | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | | 1 | | Эк | 72 | 30 | 30 | | | | 6 | 36 | 2 | | Эк ЗаО | 108 | 60 | 60 | | | 12 | 36 | 3 | 12 | 56789 | | | |
| 2 | Б1.Б.08 | История зарубежного искусства и культуры | ЗаО | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | | 1 | | Эк | 72 | 30 | 30 | | | | 6 | 36 | 2 | | Эк ЗаО | 108 | 60 | 60 | | | 12 | 36 | 3 | 12 | 123456789 | | | |
| 3 | Б1.Б.10 | Рисунок | Эк | 180 | 120 | | 120 | | | | | 60 | | 5 | | Эк | 180 | 120 | | 120 | | | 60 | | 5 | | Эк(2) | 360 | 240 | | 240 | | 120 | | 10 | 18 | 123456789А | | | |
| 4 | Б1.Б.11 | Скульптура | Эк | 180 | 120 | | 120 | | | | | 60 | | 5 | | Эк | 144 | 120 | | 120 | | | 24 | | 4 | | Эк(2) | 324 | 240 | | 240 | | 84 | | 9 | 18 | 123456789А | | | |
| 5 | Б1.Б.12 | Безопасность жизнедеятельности | | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | | 1 | | За | 36 | 30 | 30 | | | | 6 | | 1 | | За | 72 | 60 | 60 | | | 12 | | 2 | 12 | 56 | | | |
| 6 | Б1.Б.17 | Культурология | | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | | 1 | | ЗаО | 36 | 30 | 30 | | | | 6 | | 1 | | ЗаО | 72 | 60 | 60 | | | 12 | | 2 | 12 | 56 | | | |
| 7 | Б1.Б.18 | Дисциплины специализации | Эк(2) За | 252 | 90 | | 90 | | | | | 126 | 36 | 7 | | Эк(2) | 180 | 60 | | 60 | | | 120 | | 5 | | Эк(4) За | 432 | 150 | | 150 | | 246 | 36 | 12 | | 123456789А | | | |
| 8 | Б1.Б.18.01 | Композиция | Эк | 108 | 30 | | 30 | | | | | 78 | | 3 | | Эк | 108 | 30 | | 30 | | | 78 | | 3 | | Эк(2) | 216 | 60 | | 60 | | 156 | | 6 | 18 | 123456789А | | | |
| 9 | Б1.Б.18.03 | Спецкурс скульптуры | Эк | 72 | 30 | | 30 | | | | | 6 | 36 | 2 | | Эк | 72 | 30 | | 30 | | | 42 | | 2 | | Эк(2) | 144 | 60 | | 60 | | 48 | 36 | 4 | 18 | 123456789 | | | |
| 10 | Б1.Б.18.06 | Техника профессиональной безопасности | За | 72 | 30 | | 30 | | | | | 42 | | 2 | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 30 | | 30 | | 42 | | 2 | 18 | 5 | | | |
| 11 | Б1.Б.19 | МХК | | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | | 1 | | За | 36 | 30 | 30 | | | | 6 | | 1 | | За | 72 | 60 | 60 | | | 12 | | 2 | | 56789АВ | | | |
| 12 | Б1.Б.19.03 | Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве | | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | | 1 | | За | 36 | 30 | 30 | | | | 6 | | 1 | | За | 72 | 60 | 60 | | | 12 | | 2 | 12 | 56 | | | |
| 13 | Б1.В.01 | Основы реставрации скульптуры | | 36 | 30 | | 30 | | | | | 6 | | 1 | | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | 6 | | 1 | | Эк | 72 | 60 | | 60 | | 12 | | 2 | 12 | 3456 | | | |
| 14 | Б1.В.03 | Общий курс композиции | Эк | 72 | 30 | | 30 | | | | | 42 | | 2 | | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | 6 | | 1 | | Эк(2) | 108 | 60 | | 60 | | 48 | | 3 | 18 | 123456789А | | | |
| 15 | Б1.В.ДВ.03.01 | Основы проектирования скульптурной композиции в городской среде | | 36 | 30 | | 30 | | | | | 6 | | 1 | | За | 72 | 30 | | 30 | | | 6 | 36 | 2 | | За | 108 | 60 | | 60 | | 12 | 36 | 3 | 18 | 5678 | | | |
| 16 | Б1.В.ДВ.03.02 | Проектирование | | 36 | 30 | | 30 | | | | | 6 | | 1 | | За | 72 | 30 | | 30 | | | 6 | 36 | 2 | | За | 108 | 60 | | 60 | | 12 | 36 | 3 | 18 | 5678 | | | |
| 17 | Б1.В.ДВ.04.01 | Физическая культура и спорт | За | 54 | 30 | | 30 | | | | | 24 | | | | За | 58 | 30 | | 30 | | | 28 | | | | За(2) | 112 | 60 | | 60 | | 52 | | | 12 | 123456 | | | |
| 18 | Б1.В.ДВ.04.02 | Атлетическая гимнастика | За | 54 | 30 | | 30 | | | | | 24 | | | | За | 58 | 30 | | 30 | | | 28 | | | | За(2) | 112 | 60 | | 60 | | 52 | | | 12 | 123456 | | | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | Эк(5) За(2) ЗаО(2) | | | | | | | | | | Эк(8) За(4) ЗаО | | | | | | | | | | Эк(13) За(6) ЗаО(3) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | 324 | 216 | | 216 | | | 108 | | 9 | 6 | | ЗаО | 324 | 216 | | 216 | | | 108 | | 9 | 6 | 18 | 4 |
| Б2.Б.02(У) | | Учебная (творческая практика) | ЗаО | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б2.Б.03(П) | | Производственная (музейная научно-исследовательская работа) | | | | | | | | | | | | | | | 324 | 216 | | 216 | | | 108 | | 9 | 6 | | | 324 | 216 | | 216 | | | 108 | | 9 | 6 | 18 | 6 |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8 5/6 | | |

| № | Индекс | Наименование | Семестр 7 | | | | | | | | | | Семестр 8 | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестр | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--------------------|---------------------|------------|------------|------------|----|------|----|-----------|------------|--------------------|-----------|---------------------|-------------|------------|------------|------------|------|----|-----------|---------------------|------------|------------|---------------------|----------------|-------------|-------------|------------|------------|-----|------|-----------|------------|------------|-----------|----------------|------------|------------|----|----|------|----|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | | | з.е. | Неделя | | | | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Контр оль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Контр оль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | | | | | Контр оль | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | 828 | | | | | | | | 23 | 17 | | 1332 | | | | | | | | | 37 | 24 | | 2160 | | | | | | | | 60 | 41 | | | | | | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 828 | | | | | | | | 23 | | | 1332 | | | | | | | | | 37 | | | 2160 | | | | | | | 60 | | | | | | | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) | | | 52,8 | | | | | | | | | | | 60 | | | | | | | | | | | | 56,4 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | | 18 | | | | | | | | | | | 36 | | | | | | | | | | | | 27 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 36 | | | | | | | | | | | 38 | | | | | | | | | | | | 37 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 36 | | | | | | | | | | | 38 | | | | | | | | | | | | 37 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | | | | 828 | 540 | 138 | 402 | | | | | 252 | 36 | 23 | ТО: 15 Э: 2 | 1008 | 570 | 168 | 402 | | | | | 330 | 108 | 28 | ТО: 15 Э: 3 | 1836 | 1110 | 306 | 804 | | | | 582 | 144 | 51 | ТО: 30 Э: 5 | | | | | | |
| 1 | Б1.Б.03 | Экономика | За | 72 | 30 | 18 | 12 | | | | | 42 | | 2 | | ЗаО | 36 | 30 | 18 | 12 | | | | 6 | | 1 | | ЗаО | 108 | 60 | 36 | 24 | | | | 48 | | 3 | 12 | 78 | | | | |
| 2 | Б1.Б.06 | Правоведение | За | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | | 1 | | ЗаО | 72 | 30 | 30 | | | | | 42 | | 2 | | ЗаО | 108 | 60 | 60 | | | | 48 | | 3 | 12 | 78 | | | | | |
| 3 | Б1.Б.07 | История отечественного искусства и культуры | ЗаО | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | | 1 | | Эк | 108 | 30 | 30 | | | | | 42 | 36 | 3 | | Эк | 144 | 60 | 60 | | | | 48 | 36 | 4 | 12 | 56789 | | | | | |
| 4 | Б1.Б.08 | История зарубежного искусства и культуры | ЗаО | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | | 1 | | Эк | 72 | 30 | 30 | | | | | 6 | 36 | 2 | | Эк | 108 | 60 | 60 | | | | 12 | 36 | 3 | 12 | 123456789 | | | | | |
| 5 | Б1.Б.10 | Рисунок | Эк | 144 | 120 | | 120 | | | | | 24 | | 4 | | Эк | 144 | 120 | | 120 | | | | 24 | | 4 | | Эк(2) | 288 | 240 | | 240 | | | | 48 | | 8 | 18 | 123456789А | | | | |
| 6 | Б1.Б.11 | Скульптура | Эк | 144 | 120 | | 120 | | | | | 24 | | 4 | | Эк | 144 | 120 | | 120 | | | | 24 | | 4 | | Эк(2) | 288 | 240 | | 240 | | | | 48 | | 8 | 18 | 123456789А | | | | |
| 7 | Б1.Б.18 | Дисциплины специализации | Эк(2) | 180 | 90 | | 90 | | | | | 54 | 36 | 5 | | Эк(3) | 180 | 90 | | 90 | | | | 90 | | 5 | | Эк(5) | 360 | 180 | | 180 | | | | 144 | 36 | 10 | 123456789А | | | | | |
| 8 | Б1.Б.18.01 | Композиция | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | | | 6 | | 1 | | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | | 6 | | 1 | | Эк(2) | 72 | 60 | | 60 | | | | 12 | | 2 | 18 | 123456789А | | | | |
| 9 | Б1.Б.18.03 | Спецкурс скульптуры | Эк | 108 | 30 | | 30 | | | | | 42 | 36 | 3 | | Эк | 72 | 30 | | 30 | | | | 42 | | 2 | | Эк(2) | 180 | 60 | | 60 | | | | 84 | 36 | 5 | 18 | 123456789 | | | | |
| 10 | Б1.Б.18.05 | Копии произведений скульптуры | | 36 | 30 | | 30 | | | | | 6 | | 1 | | Эк | 72 | 30 | | 30 | | | | 42 | | 2 | | Эк | 108 | 60 | | 60 | | | | 48 | | 3 | 18 | 78 | | | | |
| 11 | Б1.Б.19 | МХК | | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | | 1 | | За | 36 | 30 | 30 | | | | | 6 | | 1 | | За | 72 | 60 | 60 | | | | 12 | | 2 | | 56789АВ | | | | | |
| 12 | Б1.Б.19.02 | История театрально-декорационного искусства и сценографии | | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | | 1 | | За | 36 | 30 | 30 | | | | | 6 | | 1 | | За | 72 | 60 | 60 | | | | 12 | | 2 | 12 | 78 | | | | | |
| 13 | Б1.Б.20 | Основы государственной культурной политики Российской Федерации | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 30 | 30 | | | | | 42 | | 2 | | За | 72 | 30 | 30 | | | | 42 | | 2 | 12 | 8 | | | | | |
| 14 | Б1.В.03 | Общий курс композиции | Эк | 72 | 30 | | 30 | | | | | 42 | | 2 | | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | | 6 | | 1 | | Эк(2) | 108 | 60 | | 60 | | | | 48 | | 3 | 18 | 123456789А | | | | |
| 15 | Б1.В.ДВ.03.01 | Основы проектирования скульптурной композиции в городской среде | | 72 | 30 | | 30 | | | | | 42 | | 2 | | Эк | 108 | 30 | | 30 | | | | 42 | 36 | 3 | | Эк | 180 | 60 | | 60 | | | | 84 | 36 | 5 | 18 | 5678 | | | | |
| 16 | Б1.В.ДВ.03.02 | Проектирование | | 72 | 30 | | 30 | | | | | 42 | | 2 | | Эк | 108 | 30 | | 30 | | | | 42 | 36 | 3 | | Эк | 180 | 60 | | 60 | | | | 84 | 36 | 5 | 18 | 5678 | | | | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | Эк(5) За(2) ЗаО(2) | | | | | | | | | | Эк(9) За(2) ЗаО(2) | | | | | | | | | | Эк(14) За(4) ЗаО(4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Б2.Б.03(П) | Производственная (музейная научно-исследовательская работа) | ЗаО | | | | | | | | | | | | | | 324 | 86 | | 86 | | | | 238 | | 9 | 6 | | ЗаО | 324 | 86 | | 86 | | | | 238 | | 9 | 6 | 18 | 6 | | |
| | Б2.Б.04(П) | Производственная (научно-производственная практика) | | | | | | | | | | | | | | | 324 | 86 | | 86 | | | | 238 | | 9 | 6 | | | 324 | 86 | | 86 | | | | 238 | | 9 | 6 | 18 | 8А | | |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | 1 1/6 | | | | | | | | | | 7 5/6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| № | Индекс | Наименование | Семестр 9 | | | | | | | | | | Семестр А | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестр | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|-----------------|---------------------|-----------|-----|-----|----|------|----|-----------|------|-----------------|----------|---------------------|-----------|-----|-----|-----|------|----|-----------|---------------------|--------|----------|---------------------|-----------|----------------|--------------|-----|------|-----|------|---------|------|--------|-----------|-------|----------------|------------|----|----|------|----|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | | | з.е. | Неделя | | | | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Контр оль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Контр оль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | | | | | Контр оль | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | 1044 | | | | | | | | | 29 | 17 | | 1188 | | | | | | | | | | 33 | 24 4/6 | | 2232 | | | | | | | | | 62 | 41 4/6 | | | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 972 | | | | | | | | | 27 | | | 1188 | | | | | | | | | | 33 | | | 2160 | | | | | | | | 60 | | | | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) | | | 60 | | | | | | | | | | | | 48 | | | | | | | | | | | | | 54 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | | 36 | | | | | | | | | | | | 36 | | | | | | | | | | | | | 36 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 36 | | | | | | | | | | | | 30,4 | | | | | | | | | | | | | 33,2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 36 | | | | | | | | | | | | 30,4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | | | 972 | 540 | 150 | 390 | | | | | | 360 | 72 | 27 | ТО: 15 Э: 2 | 828 | 456 | 90 | 366 | | | | | | 264 | 108 | 23 | ТО: 15 Э: 3 | 1800 | 996 | 240 | 756 | | | | 624 | 180 | 50 | ТО: 30 Э: 5 | | | | | |
| 1 | Б1.Б.07 | История отечественного искусства и культуры | Эк | 72 | 30 | 30 | | | | | | 6 | 36 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 12 | 56789 | | | | | | | |
| 2 | Б1.Б.08 | История зарубежного искусства и культуры | Эк | 72 | 30 | 30 | | | | | | 6 | 36 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 12 | 123456789 | | | | | | | |
| 3 | Б1.Б.09 | Проблемы современного искусства | | | | | | | | | | | | | ЗаО | 72 | 30 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 12 | А | | | | | | |
| 4 | Б1.Б.10 | Рисунок | Эк | 144 | 120 | | 120 | | | | | 24 | 36 | 4 | | Эк | 144 | 108 | | 108 | | | | | | | | | Эк(2) | 288 | 228 | | 228 | | | 60 | | 8 | 18 | 123456789А | | | | |
| 5 | Б1.Б.11 | Скульптура | Эк | 180 | 120 | | 120 | | | | | 60 | 36 | 5 | | Эк | 180 | 108 | | 108 | | | | | | | | | Эк(2) | 360 | 228 | | 228 | | | 132 | | 10 | 18 | 123456789А | | | | |
| 6 | Б1.Б.18 | Дисциплины специализации | Эк(2) ЗаО | 216 | 120 | 30 | 90 | | | | | 96 | 36 | 6 | | Эк(2) ЗаО | 180 | 90 | 30 | 60 | | | | | | | | | Эк(4) ЗаО(2) | 396 | 210 | 60 | 150 | | | 150 | 36 | 11 | | 123456789А | | | | |
| 7 | Б1.Б.18.01 | Композиция | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | | | 6 | 36 | 1 | | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | | | | | | | Эк(2) | 72 | 60 | | 60 | | | 12 | | 2 | 18 | 123456789А | | | | |
| 8 | Б1.Б.18.02 | Синтез искусства и архитектуры | ЗаО | 108 | 30 | 30 | | | | | | 78 | 36 | 3 | | ЗаО | 72 | 30 | 30 | | | | | | | | | | ЗаО(2) | 180 | 60 | 60 | | | | 120 | | 5 | 18 | 9А | | | | |
| 9 | Б1.Б.18.03 | Спецкурс скульптуры | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | | | 6 | 36 | 1 | | | | | | | | | | | | | | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | 6 | | 1 | 18 | 123456789 | | | | | |
| 10 | Б1.Б.18.10 | Основы художественного литья | | 36 | 30 | | 30 | | | | | 6 | 36 | 1 | | Эк | 72 | 30 | | 30 | | | | | | | | | Эк | 108 | 60 | | 60 | | | 12 | 36 | 3 | 18 | 9А | | | | |
| 11 | Б1.Б.19 | МХК | | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | 36 | 1 | | За | 36 | 30 | 30 | | | | | | | | | | За | 72 | 60 | 60 | | | | 12 | | 2 | | 56789АВ | | | | |
| 12 | Б1.Б.19.01 | История скульптуры, декоративной живописи и графики | | 36 | 30 | 30 | | | | | | 6 | 36 | 1 | | За | 36 | 30 | 30 | | | | | | | | | | За | 72 | 60 | 60 | | | | 12 | | 2 | 12 | 9АВ | | | | |
| 13 | Б1.В.03 | Общий курс композиции | Эк | 72 | 30 | | 30 | | | | | 42 | 36 | 2 | | Эк | 36 | 30 | | 30 | | | | | | | | | Эк(2) | 108 | 60 | | 60 | | | 48 | | 3 | 18 | 123456789А | | | | |
| 14 | Б1.В.ДВ.01.01 | Основы психологии творческого процесса | За | 108 | 30 | 30 | | | | | | 78 | 36 | 3 | | Эк | 108 | 30 | | 30 | | | | | | | | | Эк | 108 | 30 | | 30 | | | 42 | 36 | 3 | 12 | 9А | | | | |
| 15 | Б1.В.ДВ.01.02 | Арт-менеджмент | За | 108 | 30 | 30 | | | | | | 78 | 36 | 3 | | Эк | 108 | 30 | | 30 | | | | | | | | | Эк | 108 | 30 | | 30 | | | 42 | 36 | 3 | 12 | 9А | | | | |
| 16 | Б1.В.ДВ.02.01 | Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства | За | 72 | 30 | | 30 | | | | | 42 | 36 | 2 | | Эк | 72 | 30 | | 30 | | | | | | | | | Эк | 72 | 30 | | 30 | | | 6 | 36 | 2 | 12 | 9А | | | | |
| 17 | Б1.В.ДВ.02.02 | Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практикой | За | 54 | 30 | 30 | | | | | | 24 | 36 | 1,5 | | Эк | 90 | 30 | 30 | | | | | | | | | | Эк | 90 | 30 | 30 | | | | 24 | 36 | 2,5 | 12 | 9А | | | | |
| 18 | ФТД.В.01 | История искусства и культуры Востока | За | 72 | 30 | 30 | | | | | | 42 | 36 | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 30 | 30 | | | | 42 | | 2 | 12 | 9 | | | | | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | Эк(7) За(3) ЗаО | | | | | | | | | | Эк(7) За ЗаО(2) | | | | | | | | | | Эк(14) За(4) ЗаО(3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Б2.Б.04(П) | Производственная (научно-производственная практика) | ЗаО | | | | | | | | | | | | | 360 | 100 | | 100 | | | | | | | | | | 360 | 100 | | 100 | | | | 260 | | 10 | 6 2/3 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 360 | 100 | | 100 | | | | | | | | | | 360 | 100 | | 100 | | | | 260 | | 10 | 6 2/3 | 18 | 8А | | | |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | 1 1/6 | | | | | | | | | | 1 2/6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| № | Индекс | Наименование | Семестр В | | | | | | | | | | | Семестр С | | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | | Каф. | Семестр | |
|--|--|--|-----------|---------------------|-----------|-----|----|----|------|----|------|--------|----------|---------------------|-------------------|-----------|-----|----|----|------|------|--------|----------|---------------------|---------------|--------|-----------|-----|----|----|------|--------|------|----|-----------|-------------------|---------|---------|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | | з.е. | Неделя | | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | | | | Конт роль | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | Конс | | | | СР | Конт роль | Всего | Кон такт. | Лек | Пр | ИЗ | | | Конс | СР | Конт роль | | | Всего |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | 1008 | | | | | | | | 28 | 18 5/6 | | 1152 | | | | | | | | 32 | 21 2/6 | | 2160 | | | | | | | | 60 | 40 1/6 | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 1008 | | | | | | | | 28 | | | 1152 | | | | | | | | 32 | | | 2160 | | | | | | | 60 | | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) | | | 56,6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 28,3 | | | | | | | | | | | | |
| | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | | 30,9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 15,5 | | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 4,3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2,2 | | | | | | | | | | | |
| | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 4,3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2,2 | | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | | | | 432 | 30 | 30 | | | | | | 366 | 36 | 12 | ТО: 7 Э: 1 1/6 | | | | | | | | | | | 432 | 30 | 30 | | | | | 366 | 36 | 12 | ТО: 7 Э: 1 1/6 | | |
| 1 | Б1.Б.19 | МХК | Эк | 216 | 14 | 14 | | | | | | 166 | 36 | 6 | | | | | | | | | | | Эк | 216 | 14 | 14 | | | | | 166 | 36 | 6 | | | 56789AB |
| 2 | Б1.Б.19.01 | История скульптуры, декоративной живописи и графики | Эк | 216 | 14 | 14 | | | | | | 166 | 36 | 6 | | | | | | | | | | | Эк | 216 | 14 | 14 | | | | | 166 | 36 | 6 | 12 | 9AB | |
| 3 | Б1.В.04 | Основы научно-исследовательской деятельности | За | 216 | 16 | 16 | | | | | | 200 | | 6 | | | | | | | | | | | За | 216 | 16 | 16 | | | | | 200 | | 6 | 18 | В | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | Эк За | | | | | | | | | | | Эк За | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ (План) | | | | 576 | 42 | | | 42 | | | 534 | | 16 | 10 2/3 | | 828 | 61 | | | 61 | | 767 | | 23 | 15 1/3 | | 1404 | 103 | | | 103 | | 1301 | | 39 | 26 | | |
| | Б2.Б.04(П) | Производственная (научно-производственная практика) | ЗаО | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ЗаО | | | | | | | | | | | 18 | 8А | |
| | Б2.Б.05(Пд) | Производственная практика (преддипломная) | За | 576 | 42 | | | 42 | | | 534 | | 16 | 10 2/3 | ЗаО | 828 | 61 | | | 61 | | 767 | | 23 | 15 1/3 | За ЗаО | 1404 | 103 | | | 103 | | 1301 | | 39 | 26 | 18 | BC |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План) | | | | | | | | | | | | | | | | 324 | 16 | | | 2 | 14 | 308 | | 9 | 6 | | 324 | 16 | | | 2 | 14 | 308 | | 9 | 6 | | |
| | Б3.Б.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | | | | | | | | | | | | | | 252 | 3 | | | 1 | 2 | 249 | | 7 | 4 2/3 | | 252 | 3 | | | 1 | 2 | 249 | | 7 | 4 2/3 | 18 | С |
| | Б3.Б.02 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | | | | | | | | | | | | | | 72 | 13 | | | 1 | 12 | 59 | | 2 | 1 1/3 | | 72 | 13 | | | 1 | 12 | 59 | | 2 | 1 1/3 | 12 | С |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 9 5/6 | 9 5/6 | |

| | | Итого | | | | | | Курс 1 | | | Курс 2 | | | Курс 3 | | | Курс 4 | | | Курс 5 | | | Курс 6 | | | | | | | |
|-------|---|---|-------|--------------|------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----|--|--|--|--|
| | | Баз.% | Вар.% | ДВ(от Вар.)% | з.е. | | | Всего | Сем. 1 | Сем. 2 | Всего | Сем. 3 | Сем. 4 | Всего | Сем. 5 | Сем. 6 | Всего | Сем. 7 | Сем. 8 | Всего | Сем. 9 | Сем. А | Всего | Сем. В | Сем. С | | | | | |
| | | | | | Мин. | Макс. | Факт | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Итого (с факультативами) | | | | | 384 | 364 | 62 | 27 | 35 | 60 | 24 | 36 | 60 | 26 | 34 | 60 | 23 | 37 | 62 | 29 | 33 | 60 | 28 | 32 | | | | | |
| | Итого по ОП (без факультативов) | | | | | 360 | 360 | 60 | 26 | 34 | 60 | 24 | 36 | 60 | 26 | 34 | 60 | 23 | 37 | 60 | 27 | 33 | 60 | 28 | 32 | | | | | |
| Б1 | Дисциплины (модули) | 82% | 18% | 38.2% | | 266 | 266 | 51 | 26 | 25 | 51 | 24 | 27 | 51 | 26 | 25 | 51 | 23 | 28 | 50 | 27 | 23 | 12 | 12 | | | | | | |
| Б1.Б | Базовая часть | | | | | 219 | 219 | 47 | 24 | 23 | 43 | 19 | 24 | 43 | 22 | 21 | 43 | 19 | 24 | 37 | 20 | 17 | 6 | 6 | | | | | | |
| Б1.В | Вариативная часть | | | | | 47 | 47 | 4 | 2 | 2 | 8 | 5 | 3 | 8 | 4 | 4 | 8 | 4 | 4 | 13 | 7 | 6 | 6 | 6 | | | | | | |
| Б2 | Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР) | 100% | 0% | 0% | | 85 | 85 | 9 | | 9 | 9 | | 9 | 9 | | 9 | | 9 | 10 | | 10 | 39 | 16 | 23 | | | | | | |
| Б2.Б | Базовая часть | | | | | 85 | 85 | 9 | | 9 | 9 | | 9 | 9 | | 9 | | 9 | 10 | | 10 | 39 | 16 | 23 | | | | | | |
| Б2.В | Вариативная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | | | | | 9 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | 9 | | 9 | | | | | |
| Б3.Б | Базовая часть | | | | | 9 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | 9 | | 9 | | | | | |
| ФТД | Факультативы | | | | | 24 | 4 | 2 | 1 | 1 | | | | | | | | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| ФТД.В | Вариативная часть | | | | | 24 | 4 | 2 | 1 | 1 | | | | | | | | | | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | Учебная нагрузка (акад.час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) | | | | | 55.8 | | - | 57.6 | 52.8 | - | 57.6 | 55.2 | - | 60 | 52.8 | - | 52.8 | 60 | - | 60 | 48 | - | 56.6 | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сессий) | | | | | 31.7 | | - | 36 | 36 | - | | 48 | - | 18 | 36 | - | 18 | 36 | - | 36 | 36 | - | 30.9 | | | | | |
| | Контактная работа в период ТО (акад.час/нед) | ОП без элект. дисциплин по физ.к. | | | | | 36 | | - | 42 | 40 | - | 40 | 38 | - | 38 | 36 | - | 36 | 38 | - | 36 | 30.4 | - | 4.3 | | | | | |
| | | элективные дисциплины по физ.к. | | | | | 1.2 | | - | 2 | 2 | - | 2 | 2 | - | 2 | 2 | - | | | - | | | - | | | | | | |
| | Суммарная контактная работа (акад. час) | Блок Б1 | | | | | 5826 | | - | 660 | 630 | - | 630 | 600 | - | 600 | 570 | - | 540 | 570 | - | 540 | 456 | - | 30 | | | | | |
| | | в том числе по элект. дисц. по ф.к. | | | | | 180 | | - | 30 | 30 | - | 30 | 30 | - | 30 | 30 | - | | | - | | | - | | | | | | |
| | | Блок Б2 | | | | | 937 | | - | | 216 | - | | 216 | - | | 216 | - | | 86 | - | | 100 | - | 42 | 61 | | | | |
| | | Блок Б3 | | | | | 16 | | - | | | - | | | - | | | - | | | - | | | - | | 16 | | | | |
| | | Блок ФТД | | | | | 61 | | - | 16 | 15 | - | | | - | | | - | | | - | | 30 | | - | | | | | |
| | | Итого по всем блокам | | | | | 6840 | | - | 676 | 861 | - | 630 | 816 | - | 600 | 786 | - | 540 | 656 | - | 570 | 556 | - | 72 | 77 | | | | |
| | Обязательные формы промежуточной аттестации | ЭКЗАМЕН (Эк) | | | | | 13 | 5 | 8 | 14 | 5 | 9 | 13 | 5 | 8 | 14 | 5 | 9 | 14 | 7 | 7 | 1 | 1 | | | | | | | |
| | | ЗАЧЕТ (За) | | | | | 10 | 6 | 4 | 8 | 4 | 4 | 6 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО) | | | | | 5 | 2 | 3 | 4 | 3 | 1 | 4 | 3 | 1 | 5 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | Процент ... занятий от аудиторных (%) | лекционных | | | | | 21.93% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |