

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.04

54.05.04 Скульптура

Специализация: Художник-скульптор
Кафедра: "Скульптура"
Факультет: Художественный факультет

Квалификация: Художник-скульптор

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 6 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1018 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

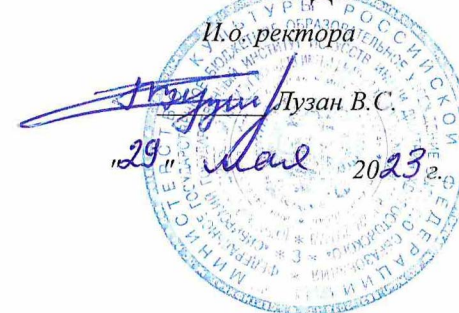
И.о. первого проректора [Подпись] / Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе [Подпись] / Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления [Подпись] / Зайцева Ж.Н./
Декан факультета [Подпись] / Титов М.Н./
Зав. кафедрой "Скульптура" [Подпись] / Гринев О.В./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

[Подпись] Лузан В.С.

29 мая 2023 г.



Code 4	Name	Description	Unit	Period 1												Period 2												Period 3												Total	Category	Status									
				Q1				Q2				Q3				Q4				Q1				Q2				Q3				Q4																			
				Jan	Feb	Mar	Q1	Apr	May	Jun	Q2	Jul	Aug	Sep	Q3	Oct	Nov	Dec	Q4	Jan	Feb	Mar	Q1	Apr	May	Jun	Q2	Jul	Aug	Sep	Q3	Oct	Nov	Dec	Q4																
Group 1 (subgroups)		
Group 2 (subgroups)		
Group 3 (subgroups)		
Group 4 (subgroups)		
Group 5 (subgroups)		
Group 6 (subgroups)		
Group 7 (subgroups)		
Group 8 (subgroups)		
Group 9 (subgroups)		
Group 10 (subgroups)		
Group 11 (subgroups)		
Group 12 (subgroups)		
Group 13 (subgroups)		
Group 14 (subgroups)		
Group 15 (subgroups)		
Group 16 (subgroups)		
Group 17 (subgroups)		
Group 18 (subgroups)		
Group 19 (subgroups)		
Group 20 (subgroups)		
Group 21 (subgroups)		
Group 22 (subgroups)		
Group 23 (subgroups)		
Group 24 (subgroups)		
Group 25 (subgroups)		
Group 26 (subgroups)		
Group 27 (subgroups)		
Group 28 (subgroups)		
Group 29 (subgroups)		
Group 30 (subgroups)		
Group 31 (subgroups)		
Group 32 (subgroups)		
Group 33 (subgroups)		
Group 34 (subgroups)		
Group 35 (subgroups)		
Group 36 (subgroups)		
Group 37 (subgroups)		
Group 38 (subgroups)		
Group 39 (subgroups)		
Group 40 (subgroups)		
Group 41 (subgroups)		
Group 42 (subgroups)		
Group 43 (subgroups)		
Group 44 (subgroups)		
Group 45 (subgroups)		
Group 46 (subgroups)		
Group 47 (subgroups)		
Group 48 (subgroups)		
Group 49 (subgroups)		
Group 50 (subgroups)		
Group 51 (subgroups)		
Group 52 (subgroups)		
Group 53 (subgroups)		
Group 54 (subgroups)		
Group 55 (subgroups)		
Group 56 (subgroups)		
Group 57 (subgroups)		
Group 58 (subgroups)		
Group 59 (subgroups)		
Group 60 (subgroups)		
Group 61 (subgroups)		
Group 62 (subgroups)		
Group 63 (subgroups)		
Group 64 (subgroups)		
Group 65 (subgroups)		
Group 66 (subgroups)		
Group 67 (subgroups)		
Group 68 (subgroups)		
Group 69 (subgroups)		
Group 70 (subgroups)		
Group 71 (subgroups)		
Group 72 (subgroups)		
Group 73 (subgroups)		
Group 74 (subgroups)		
Group 75 (subgroups)		
Group 76 (subgroups)		
Group 77 (subgroups)		
Group 78 (subgroups)		
Group 79 (subgroups)		
Group 80 (subgroups)		
Group 81 (subgroups)		
Group 82 (subgroups)		
Group 83 (subgroups)		
Group 84 (subgroups)		
Group 85 (subgroups)		
Group 86 (subgroups)		
Group 87 (subgroups)		
Group 88 (subgroups)		
Group 89 (subgroups)		
Group 90 (subgroups)		
Group 91 (subgroups)		
Group 92 (subgroups)		
Group 93 (subgroups)		
Group 94 (subgroups)		
Group 95 (subgroups)		
Group 96 (subgroups)		
Group 97 (subgroups)		
Group 98 (subgroups)		
Group 99 (subgroups)		
Group 100 (subgroups)		

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				1026								27	17		1314								35	24		2340								62	41			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				990								26			1278								34			2268							60					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			60											52,8											56,4												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			18											36											27												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			42											40											41												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			42											40											41												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2											2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				936	630	108	522				270	36	26	ТО: 15 Э: 2	900	600	78	522				192	108	25	ТО: 15 Э: 3	1836	1230	186	1044			462	144	51	ТО: 30 Э: 5			
1	Б1.Б.01	История	За	72	30	18	12				42		2	Эк	72	30	18	12				6	36	2	Эк За	144	60	36	24			48	36	4	12	12		
2	Б1.Б.06	Иностранный язык	ЗаО	36	30		30				6		1	ЗаО	36	30		30				6		1	ЗаО(2)	72	60		60			12		2	12	1234		
3	Б1.Б.08	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30					6		1	Эк	72	30	30					6	36	2	Эк ЗаО	108	60	60				12	36	3	12	123456789		
4	Б1.Б.10	Рисунок	Эк	180	120		120				60		5	Эк	180	120		120				60		5	Эк(2)	360	240		240			120		10	18	123456789А		
5	Б1.Б.11	Скульптура	Эк	180	120		120				60		5	Эк	180	120		120				60		5	Эк(2)	360	240		240			120		10	18	123456789А		
6	Б1.Б.16	Информационные технологии	За	36	30		30				6		1	ЗаО	36	30		30				6		1	За ЗаО	72	60		60			12		2	12	12		
7	Б1.Б.17	Физическая культура	За	72	30	30					42		2	За	72	30	30					42		2	За	72	30	30				42		2	12	1		
8	Б1.Б.18	Дисциплины специализации	Эк(2) За(2)	252	180	30	150				36	36	7	Эк(2) За(3) ЗаО	252	180	30	150				36	36	7	Эк(4) За(5) ЗаО	504	360	60	300			72	72	14		123456789А		
9	Б1.Б.18.01	Композиция	Эк	72	30		30				6	36	2	Эк	72	30		30				6	36	2	Эк(2)	144	60		60			12	72	4	18	123456789А		
10	Б1.Б.18.03	Спецкурс скульптуры	Эк	36	30		30				6		1	Эк	36	30		30				6		1	Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789		
11	Б1.Б.18.04	Спецкурс архитектуры	Эк	36	30	30					6		1	За	36	30	30					6		1	За	72	60	60				12		2	18	12		
12	Б1.Б.18.07	Техника скульптуры и технология скульптурных материалов	За	36	30		30				6		1	За	36	30		30				6		1	За(2)	72	60		60			12		2	18	12		
13	Б1.Б.18.08	Перспектива	За	36	30		30				6		1	ЗаО	36	30		30				6		1	За ЗаО	72	60		60			12		2	18	12		
14	Б1.Б.18.09	Пластическая анатомия	Эк	36	30		30				6		1	За	36	30		30				6		1	За	72	60		60			12		2	18	1234		
15	Б1.В.01	Общий курс композиции	Эк	36	30		30				6		1	Эк	36	30		30				6		1	Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789А		
16	Б1.В.03	Пропедевтика	Эк	36	30		30				6		1	За	36	30		30				6		1	За	72	60		60			12		2	18	1234		
17	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30				24			За	54	30		30				24			За(2)	108	60		60			48			12	123456		
18	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30				24			За	54	30		30				24			За(2)	108	60		60			48			12	123456		
19	ФТД.В.01	Основы информационной культуры (библиотека)	За	36	16	16					20		1	За	36	16	16					20		1	За	36	16	16				20		1	12	1		
20	ФТД.В.02	Профилактика зависимых форм поведения	За	36	15	15							1	За	36	15	15					21		1	За	36	15	15				21		1	12	2		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(5) За(7) ЗаО(2)										Эк(7) За(6) ЗаО(3)										Эк(12) За(13) ЗаО(5)															
ПРАКТИКИ			(План)												324	90		90				234		9	6		324	90		90				234		9	6	
	Б2.Б.01(У)	Учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)												324	90		90				234		9	6		324	90		90				234		9	6	18	2
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ												1												7.5/6											8.5/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр																		
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя																				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль																						
ИТОГО (с факультативами)				1026									27	17		1318									35	24		2344								62	41																		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				954								25			1318										35			2272							60																				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57,6											55,2													56,4																											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			18											36													27																											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			38											36													37																											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			38											36													37																											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2													2																											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				900	570	138	432					294	36	25	ТО: 15 Э: 2	936	540	138	402					288	108	26	ТО: 15 Э: 3	1836	1110	276	834				582	144	51	ТО: 30 Э: 5																	
1	Б1.Б.07	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30								6		1		Эк	72	30	30					6	36	2		Эк ЗаО	108	60	60				12	36	3	12	56789														
2	Б1.Б.08	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30								6		1		Эк	72	30	30					6	36	2		Эк ЗаО	108	60	60				12	36	3	12	123456789														
3	Б1.Б.10	Рисунок	Эк	144	120		120							24		4		Эк	144	120		120				24		4		Эк(2)	288	240		240			48		8	18	123456789А														
4	Б1.Б.11	Скульптура	Эк	144	120		120							24		4		Эк	144	120		120				24		4		Эк(2)	288	240		240			48		8	18	123456789А														
5	Б1.Б.12	Безопасность жизнедеятельности	Эк	36	30	18	12							6		1		За	36	30	18	12				6		1		За	72	60	36	24			12		2	12	56														
6	Б1.Б.14	Культурология	Эк	36	30	30								6		1		ЗаО	72	30	30					42		2		ЗаО	108	60	60				48		3	12	56														
7	Б1.Б.18	Дисциплины специализации	Эк(2) За	288	90		90							162	36	8		Эк(2)	216	60		60				156		6		Эк(4) За	504	150		150			318	36	14		123456789А														
8	Б1.Б.18.01	Композиция	Эк	108	30		30							78		3		Эк	108	30		30				78		3		Эк(2)	216	60		60			156		6	18	123456789А														
9	Б1.Б.18.03	Спецкурс скульптуры	Эк	108	30		30							42	36	3		Эк	108	30		30				78		3		Эк(2)	216	60		60			120	36	6	18	123456789														
10	Б1.Б.18.06	Техника профессиональной безопасности	За	72	30		30							42		2		За	72	30		30					42		2		За	72	30		30			42		2	18	5													
11	Б1.Б.19	МХК	Эк	36	30	30								6		1		За	36	30	30					6		1		За	72	60	60				12		2		56789АВ														
12	Б1.Б.19.01	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве	Эк	36	30	30								6		1		За	36	30	30					6		1		За	72	60	60				12		2	12	56														
13	Б1.В.01	Общий курс композиции	Эк	72	30		30							42		2		Эк	36	30		30				6		1		Эк(2)	108	60		60			48		3	18	123456789А														
14	Б1.В.02	Основы реставрации скульптуры	Эк	36	30		30							6		1		Эк	72	30		30				6	36	2		Эк	108	60		60			12	36	3	18	3456														
15	Б1.В.04	Основы проектирования скульптурной композиции в городской среде	Эк	36	30		30							6		1		За	36	30		30				6		1		За	72	60		60			12		2	18	5678														
16	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30							24				За	58	30		30				28				За(2)	112	60		60			52			12	123456														
17	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30							24				За	58	30		30				28				За(2)	112	60		60			52			12	123456														
18	ФТД.В.04	Компьютерные технологии в профессиональной деятельности	ЗаО	72	30		30							42		2		ЗаО	72	30		30				42		2		ЗаО	72	30		30			42		2	20	5														
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(5) За(2) ЗаО(3)											Эк(8) За(4) ЗаО											Эк(13) За(6) ЗаО(4)																														
ПРАКТИКИ			(План)																																																				
Б2.Б.02(У)			Учебная (творческая практика)											ЗаО											ЗаО											18	4																		
Б2.Б.03(П)			Производственная (музейная научно-исследовательская работа)																																	324	90	90	234	9	6	324	90	90	234	9	6	324	90	90	234	9	6	18	6
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																																				
КАНИКУЛЫ														1											7 5/6											8 5/6																			

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя	
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль
ИТОГО (с факультативами)				1044								29	17		1188									33	24 4/6		2232								62	41 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				972								27			1188									33			2160							60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			60											50,4												55,2										
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36											24												30										
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			36											30,4												33,2										
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			36											30,4												33,2										
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				972	540	150	390					360	72	27	828	456	120	336					300	72	23	1800	996	270	726			660	144	50			
1	Б1.Б.07	История отечественного искусства и культуры	Эк	72	30	30						6	36	2																				12	56789		
2	Б1.Б.08	История зарубежного искусства и культуры	Эк	72	30	30						6	36	2																				12	123456789		
3	Б1.Б.09	Проблемы современного искусства																																12	А		
4	Б1.Б.10	Рисунок	Эк	144	120			120				24		4																					18	123456789А	
5	Б1.Б.11	Скульптура	Эк	144	120			120				24		4																					18	123456789А	
6	Б1.Б.18	Дисциплины специализации	Эк(2) ЗаО	216	120	30	90					96		6																							
7	Б1.Б.18.01	Композиция	Эк	36	30			30				6		1																							
8	Б1.Б.18.02	Синтез искусства и архитектуры	ЗаО	108	30	30						78		3																							
9	Б1.Б.18.03	Спецкурс скульптуры	Эк	36	30			30				6		1																							
10	Б1.Б.18.10	Основы художественного литья		36	30			30				6		1																							
11	Б1.Б.19	МХК		36	30	30						6		1																							
12	Б1.Б.19.03	История скульптуры, декоративной живописи и графики		36	30	30						6		1																							
13	Б1.В.01	Общий курс композиции	Эк	72	30			30				42		2																							
14	Б1.В.ДВ.01.01	Основы психологии творческого процесса	За	144	30	30						114		4																							
15	Б1.В.ДВ.01.02	Арт-менеджмент	За	144	30	30						114		4																							
16	Б1.В.ДВ.02.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	За	72	30			30				42		2																							
17	Б1.В.ДВ.02.02	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практикой	За	72	30			30				42		2																							
18	ФТД.В.03	История искусства и культуры Востока	За	72	30	30						42		2																							
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(7) За(3) ЗаО										Эк(7) За ЗаО(2)										Эк(14) За(4) ЗаО(3)														
ПРАКТИКИ			(План)																																		
	Б2.Б.04(П)	Производственная (научно-производственная практика)	ЗаО																																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ													1 1/6										7 2/6										8 3/6				

№	Индекс	Наименование	Семестр В											Семестр С											Итого за курс											Каф.	Семестр							
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				1008								28	18 5/6		1152								32	21 2/6		2160							60	40 1/6										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008							28	18 5/6		1152								32	21 2/6		2160						60	40 1/6												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			56,6																					28,3																			
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			30,9																						15,5																		
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			4																						2																		
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			4																						2																		
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				432	28	14	14					368	36	12	ТО: 7 Э: 1 1/6											432	28	14	14				368	36	12	ТО: 7 Э: 1 1/6								
1	Б1.Б.19	МХК	Эк	288	14	14						238	36	8												Эк	288	14	14					238	36	8			56789AB					
2	Б1.Б.19.03	История скульптуры, декоративной живописи и графики	Эк	288	14	14						238	36	8												Эк	288	14	14					238	36	8		12	9AB					
3	Б1.В.ДВ.02.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	ЗаО	144	14		14					130		4												ЗаО	144	14		14				130		4		12	9AB					
4	Б1.В.ДВ.02.02	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практиicumом	ЗаО	144	14		14					130		4												ЗаО	144	14		14				130		4		12	9AB					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк ЗаО											Эк ЗаО																														
ПРАКТИКИ			(План)		576	42			42			534		16	10 2/3					61			61		767		23	15 1/3				1404	103			103		1301		39	26			
	Б2.Б.04(П)	Производственная (научно-производственная практика)	ЗаО																							ЗаО													18	8A				
	Б2.Б.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная)	За	576	42			42			534		16	10 2/3										767		23	15 1/3				ЗаО	1404	103			103		1301		39	26	18	BC	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																	324	16			2	14	308		9	6			324	16			2	14	308		9	6			
	Б3.Б.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																		252	3			1	2	249		7	4 2/3			252	3			1	2	249		7	4 2/3	18	C	
	Б3.Б.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																		72	13			1	12	59		2	1 1/3			72	13			1	12	59		2	1 1/3	12	C	
КАНИКУЛЫ																																										9 5/6		9 5/6

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Курс 6							
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	Сем. В	Сем. С					
					Мин.	Макс.	Факт																							
	Итого (с факультативами)					381	366	62	27	35	60	23	37	62	27	35	60	24	36	62	29	33	60	28	32					
	Итого по ОП (без факультативов)					360	360	60	26	34	60	23	37	60	25	35	60	24	36	60	27	33	60	28	32					
Б1	Дисциплины (модули)	82%	18%	34%		266	266	51	26	25	51	23	28	51	25	26	51	24	27	50	27	23	12	12						
Б1.Б	Базовая часть					219	219	47	24	23	43	18	25	43	21	22	44	21	23	34	19	15	8	8						
Б1.В	Вариативная часть					47	47	4	2	2	8	5	3	8	4	4	7	3	4	16	8	8	4	4						
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	100%	0%	0%		85	85	9		9	9		9	9		9		9	10		10	39	16	23						
Б2.Б	Базовая часть					85	85	9		9	9		9	9		9		9	10		10	39	16	23						
Б2.В	Вариативная часть																													
Б3	Государственная итоговая аттестация					9	9																9		9					
Б3.Б	Базовая часть					9	9																9		9					
ФТД	Факультативы					21	6	2	1	1				2	2					2	2									
ФТД.В	Вариативная часть					21	6	2	1	1				2	2					2	2									
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					56		-	60	52.8	-	52.8	57.6	-	57.6	55.2	-	55.2	57.6	-	60	50.4	-	56.6					
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					30.3		-	18	36	-	18	48	-	18	36	-	18	36	-	36	24	-	30.9					
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					35.8		-	42	40	-	38	38	-	38	36	-	36	38	-	36	30.4	-	4					
		элективные дисциплины по физ.к.					1.2		-	2	2	-	2	2	-	2	2	-			-			-						
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					5794		-	660	630	-	600	600	-	600	570	-	540	570	-	540	456	-	28					
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					180		-	30	30	-	30	30	-	30	30	-			-			-						
		Блок Б2					553		-		90	-		90	-		90	-		90	-		90	-	42	61				
		Блок Б3					16		-			-			-			-			-			-		16				
		Блок ФТД					91		-	16	15	-			-	30		-			-	30		-						
		Итого по всем блокам					6454		-	676	735	-	600	690	-	630	660	-	540	660	-	570	546	-	70	77				
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					12	5	7	14	5	9	13	5	8	14	5	9	14	7	7	1	1							
		ЗАЧЕТ (За)					11	6	5	7	3	4	6	2	4	4	2	2	3	2	1	1	1							
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					5	2	3	4	3	1	4	3	1	5	3	2	4	2	2	3	2	1						
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					20.81%																							