

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				1062								28	17		1314									35	24		2376								63	41								
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1026								27			1278									34			2304							61										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57,6											50,4												54																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											48												51																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			42											40												41																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			42											40												41																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				972	630	108	522					234	108	27	ТО: 15 Э: 2	900	600	78	522					156	144	25	ТО: 15 Э: 3	1872	1230	186	1044				390	252	52	ТО: 30 Э: 5						
1	Б1.О.01	История	За	72	30	18	12					42		2		Эк	72	30	18	12			6	36	2		Эк За	144	60	36	24			48	36	4	12	12						
2	Б1.О.04	Иностранный язык	ЗаО	36	30		30					6		1		ЗаО	36	30		30			6		1		ЗаО(2)	72	60		60			12		2	12	1234						
3	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1		Эк	72	30	30				6	36	2		Эк ЗаО	108	60	60				12	36	3	12	123456789						
4	Б1.О.14	Информационные технологии	За	72	30		30					42		2		ЗаО	36	30		30			6		1		За ЗаО	108	60		60			48		3	12	12						
5	Б1.О.15	Физическая культура	За	72	30	30						42		2													За	72	30	30				42		2	12	1						
6	Б1.О.19	Рисунок	Эк	180	120		120					24	36	5		Эк	180	120		120			24	36	5		Эк(2)	360	240		240			48	72	10	18	123456789А						
7	Б1.О.20	Скульптура	Эк	180	120		120					24	36	5		Эк	180	120		120			60		5		Эк(2)	360	240		240			84	36	10	18	123456789А						
8	Б1.О.21	Композиция	Эк	72	30		30					6	36	2		Эк	72	30		30			6	36	2		Эк(2)	144	60		60			12	72	4	18	123456789А						
9	Б1.О.23	Спецкурс скульптуры	Эк	36	30		30					6		1		Эк	36	30		30			6		1		Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789						
10	Б1.О.24	Спецкурс архитектуры		36	30	30						6		1		За	36	30	30				6		1		За	72	60	60				12		2	18	12						
11	Б1.О.27	Техника скульптуры и технология скульптурных материалов	За	36	30		30					6		1		За	36	30		30			6		1		За(2)	72	60		60			12		2	18	12						
12	Б1.О.28	Перспектива	За	36	30		30					6		1		ЗаО	36	30		30			6		1		За ЗаО	72	60		60			12		2	18	12						
13	Б1.О.29	Пластическая анатомия		36	30		30					6		1		За	36	30		30			6		1		За	72	60		60			12		2	18	1234						
14	Б1.В.01	Общий курс композиции	Эк	36	30		30					6		1		Эк	36	30		30			6		1		Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789А						
15	Б1.В.03	Пропедевтика		36	30		30					6		1		За	36	30		30			6		1		За	72	60		60			12		2	18	1234						
16	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30					24				За	54	30		30			24				За(2)	108	60		60			48			12	123456						
17	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30					24				За	54	30		30			24				За(2)	108	60		60			48			12	123456						
18	ФТД.01	Основы информационной культуры (библиотека)	За	36	16	16						20		1													За	36	16	16				20		1	12	1						
19	ФТД.02	Профилактика зависимых форм поведения														За	36	15	15				21		1		За	36	15	15				21		1	12	2						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(5) За(7) ЗаО(2)										Эк(7) За(6) ЗаО(3)										Эк(12) За(13) ЗаО(5)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)																324	90		90			234		9	6			324	90		90			234		9	6	18	2				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1										7 5/6										8 5/6											

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				882								23	17		1422									38	24		2304								61	41				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				882								23			1422									38			2304								61					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			50,4											60												55,2													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36											48												42													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			38											38												38													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			38											38												38													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				828	570	78	492				186	72	23	ТО: 15 Э: 2		1044	570	78	492				330	144	29	ТО: 15 Э: 3		1872	1140	156	984			516	216	52	ТО: 30 Э: 5			
1	Б1.О.02	Философия	За	36	30	18	12				6		1		Эк	108	30	18	12				42	36	3		Эк За	144	60	36	24			48	36	4		12	34	
2	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	36	30		30				6		1		Эк	72	30		30				6	36	2		Эк За	108	60		60			12	36	3		12	34	
3	Б1.О.04	Иностранный язык	ЗаО	36	30		30				6		1		Эк	72	30		30				6	36	2		Эк ЗаО	108	60		60			12	36	3		12	1234	
4	Б1.О.07	Педагогика и психология		36	30	30					6		1		За	36	30	30					6		1		За	72	60	60				12		2		12	34	
5	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30					6		1		Эк	72	30	30					6	36	2		Эк ЗаО	108	60	60				12	36	3		12	123456789	
6	Б1.О.19	Рисунок	Эк	180	120		120				24	36	5		Эк	216	120		120				96		6		Эк(2)	396	240		240			120	36	11		18	123456789А	
7	Б1.О.20	Скульптура	Эк	180	120		120				60		5		Эк	216	120		120				96		6		Эк(2)	396	240		240			156		11		18	123456789А	
8	Б1.О.21	Композиция		36	30		30				6		1		Эк	36	30		30				6		1		Эк(2)	72	60		60			12		2		18	123456789А	
9	Б1.О.23	Спецкурс скульптуры	Эк	36	30		30				6		1		Эк	36	30		30				6		1		Эк(2)	72	60		60			12		2		18	123456789	
10	Б1.О.29	Пластическая анатомия		36	30		30				6		1		ЗаО	72	30		30				42		2		ЗаО	108	60		60			48		3		18	1234	
11	Б1.В.01	Общий курс композиции	Эк	72	30		30				6	36	2		Эк	36	30		30				6		1		Эк(2)	108	60		60			12	36	3		18	123456789А	
12	Б1.В.02	Основы реставрации скульптуры		72	30		30				42		2		За	36	30		30				6		1		За	108	60		60			48		3		18	3456	
13	Б1.В.03	Пропедевтика		36	30		30				6		1		За	36	30		30				6		1		За	72	60		60			12		2		18	1234	
14	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30				24				За	54	30		30				24				За(2)	108	60		60			48				12	123456	
15	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30				24				За	54	30		30				24				За(2)	108	60		60			48				12	123456	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(5) За(3) ЗаО(2)											Эк(9) За(4) ЗаО											Эк(14) За(7) ЗаО(3)															
ПРАКТИКИ			(План)																																					
	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	ЗаО													324	90		90				234		9	6		ЗаО											18	2
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (творческая)														324	90		90				234		9	6													18	4
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
КАНИКУЛЫ														1 1/6											7 5/6												9			

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя													
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1062									28	17		1318									35	24		2380								63	41											
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1062									28			1318									35			2380							63													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			64,8											52,8												58,8																					
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			18											48												33																					
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			40											34												37																					
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			40											34												37																					
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2																					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1008	600	138	462					372	36	28	ТО: 15; Э: 2	936	510	120	390					282	144	26	ТО: 15; Э: 3	1944	1110	258	852			654	180	54	ТО: 30; Э: 5											
1	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности	За	72	30	18	12					42		2										6	36	2		72	30	18	12			42		2	12	5										
2	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1		Эк	72	30	30					6	36	2		108	60	60			12	36	3	12	56789											
3	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1		Эк	72	30	30					6	36	2		108	60	60			12	36	3	12	123456789											
4	Б1.О.12	Культурология														ЗаО	108	30	30					78		3		108	30	30			78		3	12	6											
5	Б1.О.16	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве	За	72	30	30						42		2		Эк	72	30	30					6	36	2		144	60	60			48	36	4	12	56											
6	Б1.О.19	Рисунок	Эк	144	120		120					24		4		Эк	144	120		120				24		4		288	240		240			48		8	18	123456789A										
7	Б1.О.20	Скульптура	Эк	144	120		120					24		4		Эк	144	120		120				24		4		288	240		240			48		8	18	123456789A										
8	Б1.О.21	Композиция	Эк	72	30		30					42		2		Эк	72	30		30				42		2		144	60		60			84		4	18	123456789A										
9	Б1.О.23	Спецкурс скульптуры	Эк	108	30		30					42	36	3		Эк	108	30		30				78		3		216	60		60			120	36	6	18	123456789										
10	Б1.О.26	Техника профессиональной безопасности	За	36	30		30					6		1														36	30		30			6		1	18	5										
11	Б1.О.31	Основы научно-исследовательской деятельности	За	72	30	30						42		2														72	30	30			42		2	12	5											
12	Б1.В.01	Общий курс композиции	Эк	72	30		30					42		2		Эк	36	30		30				6		1		108	60		60			48		3	18	123456789A										
13	Б1.В.02	Основы реставрации скульптуры		36	30		30					6		1		Эк	72	30		30				6	36	2		108	60		60			12	36	3	18	3456										
14	Б1.В.04	Основы проектирования скульптурной композиции в городской среде	За	36	30		30					6		1		За	36	30		30				6		1		72	60		60			12		2	18	567										
15	Б1.В.07	Компьютерные технологии в профессиональной деятельности	ЗаО	72	30		30					42		2														72	30		30			42		2	20	5										
16	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30					24				За	58	30		30				28				112	60		60			52			12	123456										
17	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30					24				За	58	30		30				28				112	60		60			52			12	123456										
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(5) За(6) ЗаО(3)											Эк(9) За(2) ЗаО											Эк(14) За(8) ЗаО(4)																							
ПРАКТИКИ			(План)																																													
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (творческая)	ЗаО													324	90		90					234		9	6		324	90		90			234		9	6	18	4								
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (музейная практика)														324	90		90					234		9	6		324	90		90			234		9	6	18	6								
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																													
КАНИКУЛЫ														1											7 5/6											8 5/6												

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр									
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя											
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль	
ИТОГО (с факультативами)				828									23	17		1224										34	24		2052									57	41							
ИТОГО по ОП (без факультативов)				828									23			1224										34			2052								57									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			50,4												52,8													51,6																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36												36													36																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34												34													34																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34												34													34																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				828	510	126	384						246	72	23	ТО: 15 Э: 2	900	510	138	372						282	108	25	ТО: 15 Э: 3	1728	1020	264	756					528	180	48	ТО: 30 Э: 5					
1	Б1.О.05	Экономика	За	108	30	18	12					78		3														За	108	30	18	12				78		3	12	7						
2	Б1.О.06	Правоведение	За	54	30	18	12					24		1,5		ЗаО	54	30	18	12					24		1,5		За ЗаО	108	60	36	24				48		3	12	78					
3	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1		Эк	108	30	30						42	36	3		Эк ЗаО	144	60	60				48	36	4	12	56789						
4	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1		Эк	72	30	30						6	36	2		Эк ЗаО	108	60	60				12	36	3	12	123456789						
5	Б1.О.13	Основы государственной культурной политики Российской Федерации														За	36	30	30						6		1		За	36	30	30				6		1	12	8						
6	Б1.О.17	История театрально-декорационного искусства и сценографии		36	30	30						6		1		За	36	30	30						6		1		За	72	60	60				12		2	12	78						
7	Б1.О.19	Рисунок	Эк	180	120		120					24	36	5		Эк	216	120		120					60	36	6		Эк(2)	396	240		240			84	72	11	18	123456789A						
8	Б1.О.20	Скульптура	Эк	162	120		120					42		4,5		Эк	162	120		120					42		4,5		Эк(2)	324	240		240			84		9	18	123456789A						
9	Б1.О.21	Композиция	Эк	36	30		30					6		1		Эк	36	30		30					6		1		Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789A						
10	Б1.О.23	Спецкурс скульптуры	Эк	72	30		30					6	36	2		Эк	36	30		30					6		1		Эк(2)	108	60		60			12	36	3	18	123456789						
11	Б1.О.25	Копии произведений скульптуры														Эк	72	30		30					42		2		Эк	72	30		30			42		2	18	8						
12	Б1.В.01	Общий курс композиции	Эк	72	30		30					42		2		Эк	72	30		30					42		2		Эк(2)	144	60		60			84		4	18	123456789A						
13	Б1.В.04	Основы проектирования скульптурной композиции в городской среде	ЗаО	36	30		30					6		1														ЗаО	36	30		30				6		1	18	567						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(5) За(2) ЗаО(3)											Эк(8) За(2) ЗаО											Эк(13) За(4) ЗаО(4)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																											
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (музейная практика)	ЗаО														324	90		90					234		9	6		324	90		90			234		9	6							
	Б2.В.01(П)	Производственная практика (научно-производственная практика)															324	90		90					234		9	6		324	90		90			234		9	6	18	8A					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																											
КАНИКУЛЫ														1 1/6											7 5/6											9										

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				1008								28	17		1224									34	24 4/6		2232									62	41 4/6							
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936								26			1224									34			2160								60									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57,6											48												52,8																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36											48												42																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			38											30,4												34,2																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			38											30,4												34,2																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				936	570	170	400				294	72	26	ТО: 15 Э: 2	864	456	90	366					264	144	24	ТО: 15 Э: 3	1800	1026	260	766			558	216	50	ТО: 30 Э: 5								
1	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	Эк	72	30	30																				Эк	72	30	30							6	36	2	12	56789				
2	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	Эк	72	30	30																					Эк	72	30	30							6	36	2	12	123456789			
3	Б1.О.11	Проблемы современного искусства												Эк	144	30	30										Эк	144	30	30							78	36	4	12	A			
4	Б1.О.18	История скульптуры, декоративной живописи и графики		36	30	30								За	36	30	30										За	72	60	60							12		2	12	9AB			
5	Б1.О.19	Рисунок	Эк	144	120		120					24	4	Эк	108	108		108									Эк(2)	252	228		228			24		7	18	123456789A						
6	Б1.О.20	Скульптура	Эк	144	120		120				24	4	Эк	144	108		108						36	4	Эк(2)	288	228		228			60		8	18	123456789A								
7	Б1.О.21	Композиция	Эк	36	30		30				6	1	Эк	36	30		30						6	1	Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789A								
8	Б1.О.22	Синтез искусства и архитектуры	ЗаО	108	30	30					78	3	ЗаО	72	30	30							42	2	ЗаО(2)	180	60	60			120		5	18	9A									
9	Б1.О.23	Спецкурс скульптуры	Эк	36	30		30				6	1	Эк	36	30		30						6	1	Эк	36	30		30			6		1	18	123456789								
10	Б1.О.30	Основы художественного литья	Эк	36	30		30				6	1	Эк	72	30		30						6	36	2	Эк	108	60		60			12	36	3	18	9A							
11	Б1.В.01	Общий курс композиции	Эк	36	30		30				6	1	Эк	36	30		30						6	1	Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789A								
12	Б1.В.06	Теория и практика инклюзивного образования	За	72	30	20	10				42	2	Эк	108	30		30						42	36	3	Эк За	180	60		60			84	36	5	12	9AB							
13	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	За	72	30		30				42	2	Эк	108	30		30						42	36	3	Эк За	180	60		60			84	36	5	12	9AB							
14	Б1.В.ДВ.01.02	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практикой	За	72	30		30				42	2	Эк	108	30		30						42	36	3	Эк За	180	60		60			84	36	5	12	9AB							
15	Б1.В.ДВ.02.01	Арт-менеджмент	За	72	30	30					42	2	Эк	108	30		30						42	36	3	Эк За	180	60	30	30			84	36	5	12	9A							
16	Б1.В.ДВ.02.02	Основы психологии творческого процесса	За	72	30	30					42	2	Эк	108	30		30						42	36	3	Эк За	180	60	30	30			84	36	5	12	9A							
17	ФТД.03	История искусства и культуры Востока	За	72	30	30					42	2	За	72	30	30							42	2	За	72	30	30				42		2	12	9A								
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(7) За(4) ЗаО										Эк(8) За ЗаО										Эк(15) За(5) ЗаО(2)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
Б2.В.01(П)	Производственная практика (научно-производственная практика)		ЗаО											360	90		90						270		10	6 2/3	360	90		90			270		10	6 2/3	18	8A						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1 1/6										7 2/6										8 3/6											

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Курс 6								
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	Сем. В	Сем. С					
					Мин.	Макс.	Факт																							
	Итого (с факультативами)				323	384	364	63	28	35	61	23	38	63	28	35	57	23	34	62	28	34	58	26	32					
	Итого по ОП (без факультативов)				323	360	360	61	27	34	61	23	38	63	28	35	57	23	34	60	26	34	58	26	32					
B1	Дисциплины (модули)	82%	18%	22.4%	240	266	266	52	27	25	52	23	29	54	28	26	48	23	25	50	26	24	10	10						
B1.O	Обязательная часть					217	217	48	25	23	44	18	26	44	22	22	43	20	23	36	19	17	2	2						
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					49	49	4	2	2	8	5	3	10	6	4	5	3	2	14	7	7	8	8						
B2	Практика	78%	22%	0%	80	85	85	9		9	9		9	9		9		9	10		10	39	16	23						
B2.O	Обязательная часть					66	66	9		9	9		9	9		9						39	16	23						
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					20	19										9		9	10		10								
B3	Государственная итоговая аттестация				3	9	9															9		9						
ФТД	Факультативные дисциплины					24	4	2	1	1										2	2									
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54.2	-	57.6	50.4	-	50.4	60	-	64.8	52.8	-	50.4	52.8	-	57.6	48	-	46.3						
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					41.3	-	54	48	-	36	48	-	18	48	-	36	36	-	36	48	-	30.9						
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					36	-	42	40	-	38	38	-	40	34	-	34	34	-	38	30.4	-	16						
		элективные дисциплины по физ.к.					1.2	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-			-			-							
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					5818	-	660	630	-	600	600	-	630	540	-	510	510	-	570	456	-	112						
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					180	-	30	30	-	30	30	-	30	30	-			-			-							
		Блок Б2					553	-		90	-		90	-		90	-		90	-		90	-	42	61					
		Блок Б3					16	-			-			-			-			-			-		16					
		Блок ФТД					61	-	16	15	-			-			-			-	30	-		-						
	Итого по всем блокам					6448	-	676	735	-	600	690	-	630	630	-	510	600	-	600	546	-	154	77						
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					12	5	7	14	5	9	14	5	9	13	5	8	15	7	8	2	2							
		ЗАЧЕТ (За)					11	6	5	7	3	4	8	6	2	4	2	2	4	3	1	1	1							
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					5	2	3	4	3	1	5	4	1	5	4	1	3	2	1	3	2	1						
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					20.19%																							
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					78.6%																								
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					58.74%																								