

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

УТВЕРЖДАЮ

Ректор □

□

_____ Лузан В.С.

План одобрен Ученым советом вуза □

Протокол № 13 от 21.06.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.04

54.05.04 Скульптура

Специализация: Художник-скульптор

Кафедра: "Скульптура"

Факультет: Художественный факультет

Квалификация: Художник-скульптор

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 6 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности и
+	художественно-творческий

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1018 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

_____ / Замараева Ю.С./

Начальник учебно-методического отдела

_____ / Сергеева Н.А./

Декан факультета

_____ / Титов М.Н./

Зав. кафедрой "Скульптура"

_____ / Гринев О.В./

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				1134								30	17 1/6		1314									35	24		2448								65	41 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1098								29			1278									34			2376								63				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			61,8											52,8												57,3												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											36												45												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			47,4											41,9												44,7												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			47,4											41,9												44,7												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1044	718	140	578				218	108	29	ТО: 15 1/6 Э: 2		900	628	90	538				164	108	25	ТО: 15 Э: 3		1944	1346	230	1116			382	216	54	ТО: 30 1/6 Э: 5		
1	Б1.О.01	История России	За	72	58	30	28					14		2	ЗаО	72	58	30	28					14		2	ЗаО	144	116	60	56			28		4	12	12	
2	Б1.О.04	Иностранный язык	ЗаО	36	30		30					6		1	ЗаО	36	30		30					6		1	ЗаО(2)	72	60		60			12		2	12	1234	
3	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1	Эк	72	30	30						6	36	2	Эк	108	60	60			12	36	3	12	123456789		
4	Б1.О.13	Основы российской государственности	ЗаО	72	60	20	40					12		2													ЗаО	72	60	20	40			12		2	12	1	
5	Б1.О.15	Информационные технологии	За	72	30		30					42		2	ЗаО	36	30		30					6		1	За	108	60		60			48		3	12	12	
6	Б1.О.16	Физическая культура	За	72	30	30						42		2													За	72	30	30			42		2	12	1		
7	Б1.О.20	Рисунок	Эк	180	120		120					24	36	5	Эк	180	120		120					24	36	5	Эк(2)	360	240		240			48	72	10	18	123456789А	
8	Б1.О.21	Скульптура	Эк	180	120		120					24	36	5	Эк	180	120		120					60		5	Эк(2)	360	240		240			84	36	10	18	123456789А	
9	Б1.О.22	Общий курс композиции	Эк	36	30		30					6		1	Эк	36	30		30					6		1	Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789А	
10	Б1.О.23	Спецкурс скульптуры	Эк	36	30		30					6		1	Эк	36	30		30					6		1	Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789	
11	Б1.О.26	Техника скульптуры и технология скульптурных материалов	За	36	30		30					6		1	За	36	30		30					6		1	За(2)	72	60		60			12		2	18	12	
12	Б1.О.27	Перспектива	За	36	30		30					6		1	ЗаО	36	30		30					6		1	За	72	60		60			12		2	18	12	
13	Б1.О.28	Пропедевтика		36	30		30					6		1	За	36	30		30					6		1	За	72	60		60			12		2	18	1234	
14	Б1.В.01	Пластическая анатомия		36	30		30					6		1	За	36	30		30					6		1	За	72	60		60			12		2	18	1234	
15	Б1.В.02	Композиция	Эк	72	30		30					6	36	2	Эк	72	30		30					6	36	2	Эк(2)	144	60		60			12	72	4	18	123456789А	
16	Б1.В.03	Спецкурс архитектуры		36	30	30						6		1	За	36	30	30						6		1	За	72	60	60			12		2	18	12		
17	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30					24			За	54	30		30					24			За(2)	108	60		60			48			12	123456	
18	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30					24			За	54	30		30					24			За(2)	108	60		60			48			12	123456	
19	ФТД.01	Основы информационной культуры	За	36	16	16						20		1													За	36	16	16			20		1	12	1		
20	ФТД.02	Профилактика зависимых форм поведения													За	36	15	15						21		1	За	36	15	15			21		1	12	2		
ПРАКТИКИ			(План)												324	90		90					234	9	6		324	90		90			234	9	6				
	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)													324	90		90							234	9	6		324	90		90			234	9	6	18	2
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(7) ЗаО(3)										Эк(6) За(6) ЗаО(4)										Эк(11) За(13) ЗаО(7)															
КАНИКУЛЫ													5/6												8 1/6											9			

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				810								21	17		1494									40	24		2304								61	41			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				810								21			1494									40			2304							61					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			45,6											64,8												55,2												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36											48												42												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			36											40												38												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			36											40												38												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				756	540	60	480					144	72	21	ТО: 15 Э: 2	1116	600	60	540					372	144	31	ТО: 15 Э: 3	1872	1140	120	1020			516	216	52	ТО: 30 Э: 5		
1	Б1.О.02	Философия	За	36	30	18	12					6		1	Эк	108	30	18	12				42	36	3	Эк За	144	60	36	24			48	36	4	12	34		
2	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	36	30		30					6		1	Эк	72	30		30				6	36	2	Эк За	108	60		60			12	36	3	12	34		
3	Б1.О.04	Иностранный язык	ЗаО	36	30		30					6		1	Эк	72	30		30				6	36	2	Эк ЗаО	108	60		60			12	36	3	12	1234		
4	Б1.О.07	Педагогика и психология		36	30	12	18					6		1	За	36	30	12	18				6		1	За	72	60	24	36			12		2	12	34		
5	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1	Эк	72	30	30					6	36	2	Эк ЗаО	108	60	60				12	36	3	12	123456789		
6	Б1.О.20	Рисунок	Эк	180	120		120					24	36	5	Эк	216	120		120				96		6	Эк(2)	396	240		240			120	36	11	18	123456789А		
7	Б1.О.21	Скульптура	Эк	180	120		120					60		5	Эк	216	120		120				96		6	Эк(2)	396	240		240			156		11	18	123456789А		
8	Б1.О.22	Общий курс композиции	Эк	72	30		30					6	36	2	Эк	36	30		30				6		1	Эк(2)	108	60		60			12	36	3	18	123456789А		
9	Б1.О.23	Спецкурс скульптуры	Эк	36	30		30					6		1	Эк	36	30		30				6		1	Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789		
10	Б1.О.25	Основы реставрации скульптуры													За	108	60		60				48		3	За	108	60		60			48		3	18	46		
11	Б1.О.28	Пропедевтика		36	30		30					6		1	За	36	30		30				6		1	За	72	60		60			12		2	18	1234		
12	Б1.В.01	Пластическая анатомия		36	30		30					6		1	ЗаО	72	30		30				42		2	ЗаО	108	60		60			48		3	18	1234		
13	Б1.В.02	Композиция	Эк	36	30		30					6		1	Эк	36	30		30				6		1	Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789А		
14	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30					24			За	54	30		30				24			За(2)	108	60		60			48			12	123456		
15	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30					24			За	54	30		30				24			За(2)	108	60		60			48			12	123456		
ПРАКТИКИ			(План)													324	90		90				234		9	6		324	90		90			234		9	6		
	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	ЗаО																							ЗаО										18	2		
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (творческая)														324	90		90				234		9	6		324	90		90			234		9	6	18	4
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(3) ЗаО(3)										Эк(9) За(4) ЗаО										Эк(14) За(7) ЗаО(4)															
КАНИКУЛЫ																																		1	7 5/6	8 5/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр							
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				990									26	17 1/6		1390										37	24 1/6		2380									63	41 2/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				990									26			1390										37			2380								63				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			59,4												57,6													58,5												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			18												45,5													31,8												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37,6												36													36,8												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			37,6												36													36,8												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2												2													2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				936	570	150	420						330	36	26	ТО: 15 1/6 Э: 2	1008	540	120	420						324	144	28	ТО: 15 1/6 Э: 3 1/6	1944	1110	270	840					654	180	54	ТО: 30 1/6 Э: 5 1/6
1	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности	За	72	30	30									42																						12	5			
2	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30									6																							12	56789		
3	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30									6																							12	123456789		
4	Б1.О.12	Культурология																																				12	6		
5	Б1.О.20	Рисунок	Эк	144	120		120								24																							18	123456789А		
6	Б1.О.21	Скульптура	Эк	144	120		120								24																							18	123456789А		
7	Б1.О.22	Общий курс композиции	Эк	72	30		30								42																							18	123456789А		
8	Б1.О.23	Спецкурс скульптуры	Эк	108	30		30								42	36	3																					18	123456789		
9	Б1.О.25	Основы реставрации скульптуры																																				18	46		
10	Б1.О.30	Основы научно-исследовательской деятельности	За	72	30	30									42																							12	5		
11	Б1.О.32	Компьютерные технологии в профессиональной деятельности	ЗаО	72	30		30								42																							20	5		
12	Б1.В.02	Композиция	Эк	72	30		30								42																							18	123456789А		
13	Б1.В.05	Основы проектирования скульптурной композиции в городской среде	За	36	30		30								6																							18	567		
14	Б1.В.06	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве	За	36	30	30									6																							12	56		
15	Б1.В.07	Техника профессиональной безопасности	За	36	30		30								6																							18	5		
16	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30								24																							12	123456		
17	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30								24																							12	123456		
ПРАКТИКИ			(План)																																						
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (творческая)	ЗаО																																				18	4	
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (музейная практика)																																					18	6	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(6) ЗаО(4)										Эк(9) За(2) ЗаО										Эк(14) За(8) ЗаО(5)																	
КАНИКУЛЫ				5/6										7 5/6										8 4/6																	

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр								
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ
ИТОГО (с факультативами)				828								23	17		1224									34	24 1/6		2052								57	41 1/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				828								23			1224									34			2052							57								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			50,4											52,8											51,6																
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36											34,2												35,1															
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34											34												34															
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34											34												34															
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				828	510	126	384					246	72	23	ТО: 15 Э: 2	900	510	138	372					282	108	25	ТО: 15 Э: 3 1/6	1728	1020	264	756				528	180	48	ТО: 30 Э: 5 1/6				
1	Б1.О.05	Экономика	За	108	30	18	12					78		3													За	108	30	18	12				78		3		12	7		
2	Б1.О.06	Правоведение	За	54	30	18	12					24		1,5		ЗаО	54	30	18	12				24		1,5		За ЗаО	108	60	36	24			48		3		12	78		
3	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1		Эк	108	30	30				42	36	3			Эк ЗаО	144	60	60				48	36	4		12	56789		
4	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1		Эк	72	30	30				6	36	2			Эк ЗаО	108	60	60			12	36	3		12	123456789			
5	Б1.О.14	Основы государственной культурной политики Российской Федерации														За	36	30	30				6		1			За	36	30	30			6		1		12	8			
6	Б1.О.17	История театрально-декорационного искусства и сценографии		36	30	30						6		1		За	36	30	30				6		1			За	72	60	60			12		2		12	78			
7	Б1.О.20	Рисунок	Эк	180	120		120					24	36	5		Эк	216	120		120			60	36	6			Эк(2)	396	240		240			84	72	11		18	123456789A		
8	Б1.О.21	Скульптура	Эк	162	120		120					42		4,5		Эк	162	120		120			42		4,5			Эк(2)	324	240		240			84		9		18	123456789A		
9	Б1.О.22	Общий курс композиции	Эк	72	30		30					42		2		Эк	72	30		30			42		2			Эк(2)	144	60		60			84		4		18	123456789A		
10	Б1.О.23	Спецкурс скульптуры	Эк	72	30		30					6	36	2		Эк	36	30		30			6		1			Эк(2)	108	60		60			12	36	3		18	123456789		
11	Б1.О.24	Копии произведений скульптуры														Эк	72	30		30			42		2			Эк	72	30		30			42		2		18	8		
12	Б1.В.02	Композиция	Эк	36	30		30					6		1		Эк	36	30		30			6		1			Эк(2)	72	60		60			12		2		18	123456789A		
13	Б1.В.05	Основы проектирования скульптурной композиции в городской среде	ЗаО	36	30		30					6		1													ЗаО	36	30		30			6		1		18	567			
ПРАКТИКИ			(План)														324	90		90			234		9	6			324	90		90			234		9	6				
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (музейная практика)	ЗаО																								ЗаО												18	6		
	Б2.В.01(П)	Производственная практика (научно-производственная практика)															324	90		90			234		9	6			324	90		90			234		9	6		18	8A	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																							
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(2) ЗаО(4)										Эк(8) За(2) ЗаО										Эк(13) За(4) ЗаО(5)																		
КАНИКУЛЫ														1																										8		9

№	Индекс	Наименование	Семестр В											Семестр С											Итого за курс											Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль			Всего	Неделя
ИТОГО (с факультативами)				864							24	18 4/6		1152							32	21 2/6		2016								56	40						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864						24				1152						32				2016						56									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			36																				18															
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36																				18															
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16																				8															
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16																				8															
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			16																				8															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				288	112	14	98				140	36	8	ТО: 7 Э: 1									ТО: 7 Э: 1	288	112	14	98				140	36	8	ТО: 7 Э: 1					
1	Б1.О.18	История скульптуры, декоративной живописи и графики	Эк	72	14	14					22	36	2										Эк	72	14	14				22	36	2		12	9АВ				
2	Б1.О.19	Стилевое многообразие современной художественной культуры	Эк	180	84		84				96		5										Эк	180	84		84			96		5		18	В				
3	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	ЗаО	36	14		14				22		1										ЗаО	36	14		14			22		1		17	9АВ				
4	Б1.В.ДВ.01.02	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практиicumом	ЗаО	36	14		14				22		1										ЗаО	36	14		14			22		1		17	9АВ				
ПРАКТИКИ (План)				576	42			42			534		16	10 2/3										1404	103			103		1301		39	26						
	Б2.В.01(П)	Производственная практика (научно-производственная практика)	ЗаО																				ЗаО											18	8А				
	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика (преддипломная)	За	576	42			42			534		16	10 2/3	ЗаО	828	61			61		767		23	15 1/3	ЗаО	1404	103		103		1301		39	26	18	ВС		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)															324	33			21	12	291		9	6		324	33		21	12	291		9	6					
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													252	20			20		232		7	4 2/3		252	20		20		232		7	4 2/3	18	С			
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													72	13			1	12	59		2	1 1/3		72	13		1	12	59		2	1 1/3	12	С			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За ЗаО(2)											ЗаО											Эк(2) За ЗаО(3)														
КАНИКУЛЫ																																				10		10	