

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

УТВЕРЖДАЮ

Ректор □

□

_____ Лузан В.С.

План одобрен Ученым советом вуза □

Протокол № 13 от 21.06.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.04

54.05.04 Скульптура

Специализация: Художник-скульптор

Кафедра: "Скульптура"

Факультет: Художественный факультет

Квалификация: Художник-скульптор

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 6 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности и
+	художественно-творческий

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1018 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

_____ / Замараева Ю.С./

Начальник учебно-методического отдела

_____ / Сергеева Н.А./

Декан факультета

_____ / Титов М.Н./

Зав. кафедрой "Скульптура"

_____ / Гринев О.В./

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				1134								30	17		1386									37	24		2520								67	41		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1098								29			1350									36			2448								65			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			62,4											57,6												60											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											36												45											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			47,9											43,9												45,9											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			47,9											43,9												45,9											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1044	718	140	578				218	108	29	ТО: 15; Э: 2	972	658	110	548					206	108	27	ТО: 15; Э: 3	2016	1376	250	1126			424	216	56	ТО: 30; Э: 5		
1	Б1.О.01	История России	За	72	58	30	28					14	2	ЗаО	72	58	30	28					14	2	ЗаО	144	116	60	56			28	4	4	12	12		
2	Б1.О.04	Иностранный язык	ЗаО	36	30		30					6	1	ЗаО	36	30		30					6	1	ЗаО(2)	72	60		60			12	2	2	12	1234		
3	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6	1	Эк	72	30	30						6	36	2	Эк ЗаО	108	60	60			12	36	3	3	12	123456789	
4	Б1.О.13	Основы российской государственности	ЗаО	72	60	20	40					12	2	ЗаО	72	60	20	40								ЗаО	108	60	20	40			12	2	2	12	1	
5	Б1.О.15	Информационные технологии	За	72	30		30					42	2	ЗаО	36	30		30					6	1	ЗаО	72	60		60			48	3	3	12	12		
6	Б1.О.16	Физическая культура	За	72	30	30						42	2	За	72	30	30									За	72	30	30				42	2	2	12	1	
7	Б1.О.19	История религий России												ЗаО	72	30	20	10					42	2	ЗаО	72	30	20	10			42	2	2	12	2		
8	Б1.О.21	Рисунок	Эк	180	120		120					24	36	Эк	180	120		120					24	36	5	Эк(2)	360	240		240			48	72	10	10	18	123456789A
9	Б1.О.22	Скульптура	Эк	180	120		120					24	36	Эк	180	120		120					60	36	5	Эк(2)	360	240		240			84	36	10	10	18	123456789A
10	Б1.О.23	Общий курс композиции	Эк	36	30		30					6	1	Эк	36	30		30					6	1	Эк(2)	72	60		60			12	2	2	18	123456789A		
11	Б1.О.24	Спецкурс скульптуры	Эк	36	30		30					6	1	Эк	36	30		30					6	1	Эк(2)	72	60		60			12	2	2	18	123456789		
12	Б1.О.27	Техника скульптуры и технология скульптурных материалов	За	36	30		30					6	1	За	36	30		30					6	1	За(2)	72	60		60			12	2	2	18	12		
13	Б1.О.28	Перспектива	За	36	30		30					6	1	ЗаО	36	30		30					6	1	ЗаО	72	60		60			12	2	2	18	12		
14	Б1.О.29	Пропедевтика		36	30		30					6	1	За	36	30		30					6	1	За	72	60		60			12	2	2	18	1234		
15	Б1.В.01	Пластическая анатомия		36	30		30					6	1	За	36	30		30					6	1	За	72	60		60			12	2	2	18	1234		
16	Б1.В.02	Композиция	Эк	72	30		30					6	36	2	Эк	72	30		30				6	36	2	Эк(2)	144	60		60			12	72	4	4	18	123456789A
17	Б1.В.03	Спецкурс архитектуры		36	30	30						6	1	За	36	30	30						6	1	За	72	60	60			12	2	2	18	12			
18	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30					24		За	54	30		30					24		За(2)	108	60		60			48			12	123456		
19	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30					24		За	54	30		30					24		За(2)	108	60		60			48			12	123456		
20	ФТД.01	Основы организации образовательной деятельности	За	36	18	18						18	1												За	36	18	18				18	1	1	12	1		
21	ФТД.02	Профилактика зависимых форм поведения												За	36	15	15						21	1	За	36	15	15				21	1	1	12	2		
ПРАКТИКИ															324	90		90				234	9	6		324	90		90			234	9	6				
Б2.О.01(У) Учебная практика (ознакомительная)															324	90		90				234	9	6		324	90		90			234	9	6	18	2		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(7) ЗаО(3)										Эк(6) За(6) ЗаО(5)										Эк(11) За(13) ЗаО(8)														
КАНИКУЛЫ												1												7 5/6											8 5/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Контр оль			Всего			
ИТОГО (с факультативами)				810									21	17		1494										40	24		2304								61	41			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				810									21			1494										40			2304							61					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			45,6												64,8													55,2												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36												48													42												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			36												40													38												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			36												40													38												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2												2													2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				756	540	60	480					144	72	21	ТО: 15 Э: 2	1116	600	60	540					372	144	31	ТО: 15 Э: 3	1872	1140	120	1020			516	216	52	ТО: 30 Э: 5				
1	Б1.О.02	Философия	За	36	30	18	12					6		1	Эк	108	30	18	12					42	36	3	Эк За	144	60	36	24			48	36	4	12	34			
2	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	36	30		30					6		1	Эк	72	30		30					6	36	2	Эк За	108	60		60			12	36	3	12	34			
3	Б1.О.04	Иностранный язык	ЗаО	36	30		30					6		1	Эк	72	30		30					6	36	2	Эк ЗаО	108	60		60			12	36	3	12	1234			
4	Б1.О.07	Педагогика и психология		36	30	12	18					6		1	За	36	30	12	18					6		1	За	72	60	24	36			12		2	12	34			
5	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1	Эк	72	30	30						6	36	2	Эк ЗаО	108	60	60				12	36	3	12	123456789			
6	Б1.О.21	Рисunek	Эк	180	120		120					24	36	5	Эк	216	120		120				96		6		Эк(2)	396	240		240			120	36	11	18	123456789A			
7	Б1.О.22	Скульптура	Эк	180	120		120					60		5	Эк	216	120		120				96		6		Эк(2)	396	240		240			156		11	18	123456789A			
8	Б1.О.23	Общий курс композиции	Эк	72	30		30					6	36	2	Эк	36	30		30				6		1		Эк(2)	108	60		60			12	36	3	18	123456789A			
9	Б1.О.24	Спецкурс скульптуры	Эк	36	30		30					6		1	Эк	36	30		30				6		1		Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789			
10	Б1.О.26	Основы реставрации скульптуры													За	108	60		60				48		3		За	108	60		60			48		3	18	46			
11	Б1.О.29	Пропедевтика		36	30		30					6		1	За	36	30		30				6		1		За	72	60		60			12		2	18	1234			
12	Б1.В.01	Пластическая анатомия		36	30		30					6		1	ЗаО	72	30		30				42		2		ЗаО	108	60		60			48		3	18	1234			
13	Б1.В.02	Композиция	Эк	36	30		30					6		1	Эк	36	30		30				6		1		Эк(2)	72	60		60			12		2	18	123456789A			
14	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30					24			За	54	30		30				24				За(2)	108	60		60			48			12	123456			
15	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30					24			За	54	30		30				24				За(2)	108	60		60			48			12	123456			
ПРАКТИКИ			(План)												324	90		90					234		9	6		324	90		90			234		9	6				
	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	ЗаО																								ЗаО										18	2			
	Б2.О.02(У)	Учебная практика (творческая)														324	90		90					234		9	6		324	90		90			234		9	6	18	4	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(3) ЗаО(3)											Эк(9) За(4) ЗаО											Эк(14) За(7) ЗаО(4)															
КАНИКУЛЫ																																					1	8 1/6	9 1/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				990								26	17		1390									37	24		2380								63	41		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				990								26			1390									37			2380							63				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			60											57,6												58,8											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			18											48												33											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			38											36												37											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			38											36												37											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				936	570	150	420					330	36	26	1008	540	120	420					324	144	28	1944	1110	270	840			654	180	54				
1	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности	За	72	30	30						42		2												42		2					12	5				
2	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1	Эк	72	30	30					6	36	2	Эк ЗаО	108	60	60			12	36	3	12	56789		
3	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1	Эк	72	30	30					6	36	2	Эк ЗаО	108	60	60			12	36	3	12	123456789		
4	Б1.О.12	Культурология													ЗаО	108	30	30					78		3	ЗаО	108	30	30			78		3	12	6		
5	Б1.О.21	Рисунок	Эк	144	120		120					24		4	Эк	144	120		120				24		4	Эк(2)	288	240		240		48		8	18	123456789А		
6	Б1.О.22	Скульптура	Эк	144	120		120					24		4	Эк	144	120		120				24		4	Эк(2)	288	240		240		48		8	18	123456789А		
7	Б1.О.23	Общий курс композиции	Эк	72	30		30					42		2	Эк	36	30		30				6		1	Эк(2)	108	60		60		48		3	18	123456789А		
8	Б1.О.24	Спецкурс скульптуры	Эк	108	30		30				42	36	3	Эк	108	30		30					78		3	Эк(2)	216	60		60		120	36	6	18	123456789		
9	Б1.О.26	Основы реставрации скульптуры													Эк	108	60		60				12	36	3	Эк	108	60		60		12	36	3	18	46		
10	Б1.О.31	Основы научно-исследовательской деятельности	За	72	30	30					42		2													За	72	30	30			42		2	12	5		
11	Б1.О.33	Компьютерные технологии в профессиональной деятельности	ЗаО	72	30		30				42		2													ЗаО	72	30		30		42		2	20	5		
12	Б1.В.02	Композиция	Эк	72	30		30				42		2	Эк	72	30		30					42		2	Эк(2)	144	60		60		84		4	18	123456789А		
13	Б1.В.05	Основы проектирования скульптурной композиции в городской среде	За	36	30		30				6		1	За	36	30		30					6		1	За(2)	72	60		60		12		2	18	567		
14	Б1.В.06	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве	За	36	30	30					6		1	Эк	108	30	30						42	36	3	Эк За	144	60	60			48	36	4	12	56		
15	Б1.В.07	Техника профессиональной безопасности	За	36	30		30				6		1													За	36	30		30		6		1	18	5		
16	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30				24			За	58	30		30					28			За(2)	112	60		60		52			12	123456		
17	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30				24			За	58	30		30					28			За(2)	112	60		60		52			12	123456		
ПРАКТИКИ			(План)																																			
1	Б2.О.02(У)	Учебная практика (творческая)	ЗаО												324	90		90					234		9	6	ЗаО	324	90		90		234		9	6	18	4
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (музейная практика)												324	90		90						234		9	6		324	90		90		234		9	6	18	6
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(6) ЗаО(4)										Эк(9) За(2) ЗаО										Эк(14) За(8) ЗаО(5)														
КАНИКУЛЫ													1												8 1/6										9 1/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр							
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр
ИТОГО (с факультативами)				810								22,5	17		1170										32,5	24		1980									55	41			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				810								22,5			1170										32,5			1980								55					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			49,2											49,2													49,2													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36											36													36													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34											32													33													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34											32													33													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																								
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				810	510	126	384					228	72	22,5	ТО: 15 Э: 2	846	480	120	360					258	108	23,5	ТО: 15 Э: 3	1656	990	246	744				486	180	46	ТО: 30 Э: 5			
1	Б1.О.05	Экономика	За	108	30	18	12					78		3													За	108	30	18	12				78		3		12	7	
2	Б1.О.06	Правоведение	За	36	30	18	12					6		1													За	36	30	18	12				6		1		12	7	
3	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1	Эк	108	30	30						42	36	3		Эк ЗаО	144	60	60				48	36	4		12	56789	
4	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	ЗаО	36	30	30						6		1	Эк	72	30	30						6	36	2		Эк ЗаО	108	60	60				12	36	3		12	123456789	
5	Б1.О.14	Основы государственной культурной политики Российской Федерации													За	36	30	30						6		1		За	36	30	30				6		1		12	8	
6	Б1.О.17	История театрально-декорационного искусства и сценографии		36	30	30						6		1	За	36	30	30						6		1		За	72	60	60				12		2		12	78	
7	Б1.О.21	Рисунок	Эк	180	120		120					24	36	5	Эк	216	120		120					60	36	6		Эк(2)	396	240		240			84	72	11		18	123456789A	
8	Б1.О.22	Скульптура	Эк	162	120		120					42		4,5	Эк	162	120		120					42		4,5		Эк(2)	324	240		240			84		9		18	123456789A	
9	Б1.О.23	Общий курс композиции	Эк	72	30		30					42		2	Эк	72	30		30					42		2		Эк(2)	144	60		60			84		4		18	123456789A	
10	Б1.О.24	Спецкурс скульптуры	Эк	72	30		30					6	36	2	Эк	36	30		30					6		1		Эк(2)	108	60		60			12	36	3		18	123456789	
11	Б1.О.25	Копии произведений скульптуры													Эк	72	30		30					42		2		Эк	72	30		30			42		2		18	8	
12	Б1.В.02	Композиция	Эк	36	30		30					6		1	Эк	36	30		30					6		1		Эк(2)	72	60		60			12		2		18	123456789A	
13	Б1.В.05	Основы проектирования скульптурной композиции в городской среде	ЗаО	36	30		30					6		1													ЗаО	36	30		30				6		1		18	567	
ПРАКТИКИ			(План)													324	90		90					234		9	6		324	90		90			234		9	6			
	Б2.О.03(П)	Производственная практика (музейная практика)	ЗаО																								ЗаО												18	6	
	Б2.В.01(П)	Производственная практика (научно-производственная практика)														324	90		90					234		9	6		324	90		90			234		9	6		18	8A
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(2) ЗаО(4)										Эк(8) За(2)										Эк(13) За(4) ЗаО(4)																	
КАНИКУЛЫ														1													8 1/6											9 1/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр																						
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя																				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль											
ИТОГО (с факультативами)				972								27	17		1260									35	24 4/6		2232								62	41 4/6																				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				900								25			1260									35			2160							60																						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55,2											50,4												52,8																													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36											48												42																													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			36											32,4												34,2																													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			36											32,4												34,2																													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																																							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				900	540	170	370				288	72	25	ТО: 15 Э: 2	900	486	90	396					270	144	25	ТО: 15 Э: 3	1800	1026	260	766			558	216	50	ТО: 30 Э: 5																				
1	Б1.О.09	История отечественного искусства и культуры	Эк	72	30	30					6	36	2													Эк	72	30	30				6	36	2	12	56789																			
2	Б1.О.10	История зарубежного искусства и культуры	Эк	72	30	30					6	36	2													Эк	72	30	30				6	36	2	12	123456789																			
3	Б1.О.11	Проблемы современного искусства												Эк	144	30	30						78	36	4		Эк	144	30	30				78	36	4	12	А																		
4	Б1.О.18	История скульптуры, декоративной живописи и графики		36	30	30					6		1		36	30	30						6		1		За	72	60	60				12		2	12	9AB																		
5	Б1.О.21	Рисунок	Эк	144	120		120				24		4		108	108		108							3		Эк(2)	252	228		228			24		7	18	123456789A																		
6	Б1.О.22	Скульптура	Эк	144	120		120				24		4		144	108		108					36		4		Эк	288	228		228			60		8	18	123456789A																		
7	Б1.О.23	Общий курс композиции	Эк	36	30		30				6		1		36	30		30					6		1		Эк	72	60		60			12		2	18	123456789A																		
8	Б1.О.24	Спецкурс скульптуры	Эк	36	30		30				6		1													Эк	36	30		30			6		1	18	123456789																			
9	Б1.О.30	Основы художественного литья												Эк	108	60		60					12	36	3		Эк	108	60		60			12	36	3	18	А																		
10	Б1.О.32	Теория и практика инклюзивного образования	За	72	30	20	10				42		2													За	72	30	20	10			42		2	12	9																			
11	Б1.В.02	Композиция	Эк	36	30		30				6		1		36	30		30					6		1		Эк	72	60		60			12		2	18	123456789A																		
12	Б1.В.04	Синтез искусства и архитектуры	ЗаО	108	30	30					78		3		72	30	30						42		2		ЗаО(2)	180	60	60				120		5	18	9A																		
13	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	За	72	30		30				42		2		108	30		30					42	36	3		Эк	180	60		60			84	36	5	17	9AB																		
14	Б1.В.ДВ.01.02	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практикой	За	72	30		30				42		2		108	30		30					42	36	3		Эк	180	60		60			84	36	5	17	9AB																		
15	Б1.В.ДВ.02.01	Арт-менеджмент	За	72	30	30					42		2		108	30		30					42	36	3		Эк	180	60	30	30			84	36	5	12	9A																		
16	Б1.В.ДВ.02.02	Основы психологии творческого процесса	За	72	30	30					42		2		108	30		30					42	36	3		Эк	180	60	30	30			84	36	5	12	9A																		
17	ФТД.03	История искусства и культуры Востока	За	72	30	30					42		2													За	72	30	30				42		2	12	9																			
ПРАКТИКИ			(План)											360	90		90					270		10	6 2/3	360	90		90			270		10	6 2/3																					
	Б2.В.01(П)	Производственная практика (научно-производственная практика)	ЗаО											360	90		90					270		10	6 2/3	ЗаО	360	90		90			270		10	6 2/3	18	8A																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(7) За(4) ЗаО(2)										Эк(8) ЗаО										Эк(15) За(5) ЗаО(3)																																
КАНИКУЛЫ																																		1	7 2/6										8 2/6											

№	Индекс	Наименование	Семестр В											Семестр С											Итого за курс											Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя									
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль			Всего	Неделя		
ИТОГО (с факультативами)				864								24	18 5/6		1152									32	21 2/6		2016								56	40 1/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864								24			1152									32			2016							56							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			36																							18														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			30,9																							15,5														
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16																							8														
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			16																							8														
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			16																							8														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				288	112	14	98					140	36	8	ТО: 7 Э: 1 1/6											ТО: 7 Э: 1 1/6	288	112	14	98				140	36	8	ТО: 7 Э: 1 1/6				
1	Б1.О.18	История скульптуры, декоративной живописи и графики	Эк	72	14	14						22	36	2												Эк	72	14	14					22	36	2	12	9АВ			
2	Б1.О.20	Стилевое многообразие современной художественной культуры	Эк	180	84		84					96		5												Эк	180	84		84				96		5	18	В			
3	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	ЗаО	36	14		14					22		1												ЗаО	36	14		14				22		1	17	9АВ			
4	Б1.В.ДВ.01.02	Теория и методика преподавания художественно-эстетических дисциплин с практиicumом	ЗаО	36	14		14					22		1												ЗаО	36	14		14				22		1	17	9АВ			
ПРАКТИКИ (План)				576	42				42			534		16	10 2/3												1404	103				103		1301		39	26				
	Б2.В.01(П)	Производственная практика (научно-производственная практика)	ЗаО																							ЗаО											18	8А			
	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика (преддипломная)	За	576	42				42			534		16	10 2/3	ЗаО	828	61					61		767		23	15 1/3	ЗаО	1404	103			103		1301		39	26	18	ВС
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																	324	33					21	12	291		9	6					21	12	291		9	6			
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы															252	20				20		232		7	4 2/3					20		232		7	4 2/3	18	С		
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена															72	13				1	12	59		2	1 1/3					72	13		1	12	59	2	1 1/3	12	С
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За ЗаО(2)											ЗаО											Эк(2) За ЗаО(3)																
КАНИКУЛЫ																																				10		10			