

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.		з.е.		Итого акад. часов												Курс 1																Курс 2																Закрепленная кафедра						
			Экз мен	Зачет	Зачет с ок.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Код	Наименование	Компетенции																													
										По плану	Конт. раб	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль																				
Блок 1. Дисциплины (модули)							81	81		2916	2916	861.5	1766.5	288	23.5	42	192					576	36	19.5	26	136					468	72	18.5	8	214	18		390	36	19.5	8	210	7.5		332.5	144											
Базовая часть							71	71		2556	2556	789.5	1514.5	252	19.5	24	174					468	36	13.5	8	118					324	36	18.5	8	214	18		390	36	19.5	8	210	7.5		332.5	144											
+	Б1.Б.01	Иностранный язык	14	2		11	11	36	396	396	138	186	72	3		36				36	36	3		36					72		2		36			36	36	3		30			42	36	12	Социально-гуманитарных наук и истории искусства											
+	Б1.Б.02	История и философия искусства	34			11	11	36	396	396	66	258	72																	6		36			144	36	5		30			114	36	12	Социально-гуманитарных наук и истории искусства												
+	Б1.Б.03	Учебно-методическая и научная деятельность в вузах России	2	1		4	4	36	144	144	72	36	36	1.5	8	28				18		2.5	8	28					18	36																7	История культуры										
+	Б1.Б.04	Педагогика высшей школы			1	3	3	36	108	108	36	72			3	8	28																														8	Теория музыки и композиции									
+	Б1.Б.05	Психология художественного творчества			1	3	3	36	108	108	36	72			3	8	28																														12	Социально-гуманитарных наук и истории искусства									
+	Б1.Б.06	Основы научных исследований (подготовка к защите диссертации)			4	3	3	36	108	108	25.5	82.5																	2			18			54		1			7.5		28.5		12	Социально-гуманитарных наук и истории искусства												
+	Б1.Б.07	Техника графики и технологии графических коммуникаций	1234			25	25	36	900	900	222	678			9		54				270		8		54				234		4		54			90		4		60		84		16	"Графика"												
+	Б1.Б.08	Методика организации учебных постановок	4	3		6	6	36	216	216	128	52	36																	2.5		60			30		3.5		68			22	36	16	"Графика"												
+	Б1.Б.09	Организация творческих проектов	4		3	5	5	36	180	180	66	78	36																	2	8	28			36		3	8	22			42	36	12	Социально-гуманитарных наук и истории искусства												
Вариативная часть							10	10		360	360	72	252	36	4	18	18					108		6	18	18				144	36																										
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	2			6	6		216	216	36	144	36																	6	18	18			144	36																					
-	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и история культурного искусства	2			6	6	36	216	216	36	144	36																	6	18	18			144	36													12	Социально-гуманитарных наук и истории искусства							
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методология научных исследований в области искусства	2			6	6	36	216	216	36	144	36																	6	18	18			144	36															12	Социально-гуманитарных наук и истории искусства					
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	1			4	4		144	144	36	108			4	18	18																																								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Проблемы истории, социологии, психологии искусства	1			4	4	36	144	144	36	108			4	18	18																																			12	Социально-гуманитарных наук и истории искусства				
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современные проблемы искусства	1			4	4	36	144	144	36	108			4	18	18																																			12	Социально-гуманитарных наук и истории искусства				
Блок 2. Практики							48	48		1728	1728	66	1662			10		9				351		13		9				459		14			18		486		11		30		366														
Вариативная часть							48	48		1728	1728	66	1662			10		9				351		13		9				459		14			18		486		11		30		366														
+	Б2.В.01(П)	Производственная (педагогическая практика)			34	8	8	36	288	288	24	264																		5		9		171		3			15		93		16	"Графика"													
+	Б2.В.02(П)	Производственная (творческая практика)	1234			40	40	36	1440	1440	42	1398			10		9													9		9		315		8			15		273		16	"Графика"													
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							3	3		108	108	4	104																																												
Базовая часть							3	3		108	108	4	104																																												
+	Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация							36																																																
+	Б3.Б.02	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)				2	2	36	72	72	1	71																																													
+	Б3.Б.03	Защита реферата				1	1	36	36	36	3	33																																													
ФТД Факультативы							4	4		144	144	54	90																			2	18				54		2	36			36														
Вариативная часть							4	4		144	144	54	90																				2	18				54		2	36			36													
+	ФТД.В.01	Профилактика зависимых форм поведения			2	2	2	36	72	72	18	54																																										12	Социально-гуманитарных наук и истории искусства		
+	ФТД.В.02	Резилиентность			3	2	2	36	72	72	36	36																																												12	Социально-гуманитарных наук и истории искусства

№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				1206									33,5	21 3/6		1242										34,5	21		2448									68	42 3/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1206									33,5			1170										32,5			2376							66			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			65												61												63											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			10,3												24													17,2										
	Аудиторная нагрузка			13,5												9,5													11,5										
	Контактная работа			13,5												9,5													11,5										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1206	243	42	192	9			927	36	33,5	ТО: 18 Э: 3 1/2		1170	171	26	136	9			927	72	32,5	ТО: 18 Э: 3		2376	414	68	328	18			1854	108	66	ТО: 36 Э: 6 1/2	
1	Б1.Б.01	Иностранный язык	Эк	108	36		36				36	36	3		Эк	108	36		36				72		3		Эк За	216	72		72			108	36	6	12	1234	
2	Б1.Б.03	Учебно-методическая и научная деятельность в высшей школе	За	54	36	8	28				18		1,5		Эк	90	36	8	28				18	36	2,5		Эк За	144	72	16	56			36	36	4	7	12	
3	Б1.Б.04	Педагогика высшей школы	ЗаО	108	36	8	28				72		3														ЗаО	108	36	8	28			72		3	8	1	
4	Б1.Б.05	Психология художественного творчества	ЗаО	108	36	8	28				72		3														ЗаО	108	36	8	28			72		3	12	1	
5	Б1.Б.07	Техника графики и технология графических материалов	Эк	324	54		54				270		9		Эк	288	54		54				234		8		Эк(2)	612	108		108			504		17	16	1234	
6	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и история культового искусства													Эк	216	36	18	18				144	36	6		Эк	216	36	18	18			144	36	6	12	2	
7	Б1.В.ДВ.01.02	Методология научных исследований в области искусств													Эк	216	36	18	18				144	36	6		Эк	216	36	18	18			144	36	6	12	2	
8	Б1.В.ДВ.02.01	Проблемы истории, социологии, психологии искусства	За	144	36	18	18				108		4														За	144	36	18	18			108		4	12	1	
9	Б1.В.ДВ.02.02	Современные проблемы искусства	За	144	36	18	18				108		4														За	144	36	18	18			108		4	12	1	
10	Б2.В.02(П)	Производственная (творческая практика)	ЗаО	360	9			9			351		10		ЗаО	468	9		9				459		13		ЗаО(2)	828	18			18		810		23	16	1234	
11	ФТД.В.01	Профилактика зависимых форм поведения													За	72	18	18					54		2		За	72	18	18				54		2	12	2	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(2) ЗаО(3)											Эк(3) За(2) ЗаО											Эк(5) За(4) ЗаО(4)														
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
КАНИКУЛЫ																										7 1/6												7 1/6	

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр
ИТОГО (с факультативами)				1242									34,5	21 3/6		1206									33,5	20 1/6		2448									68	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1170									32,5			1206									33,5				2376									66			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час./нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		63												63,6													63,3												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		10,3												45,5													27,9												
		Аудиторная нагрузка		14,4												17,1													15,8												
		Контактная работа		14,4												17,1													15,8												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1170	258	8	214	36			876	36	32,5	ТО: 18: Э: 3 1/2		1098	255,5	8	210	37,5			698,5	144	30,5	ТО: 15: Э: 3 1/6		2268	513,5	16	424	73,5			1574,5	180	63	ТО: 33: Э: 6 2/3			
1	Б1.Б.01	Иностранный язык		72	36		36				36		2		Эк	108	30		30			42	36	3		Эк	180	66		66			78	36	5		12	1234			
2	Б1.Б.02	История и философия искусства	Эк	216	36		36				144	36	6		Эк	180	30		30			114	36	5		Эк(2)	396	66		66			258	72	11		12	34			
3	Б1.Б.06	Основы научных исследований (подготовка к защите реферата)		72	18			18			54		2		За	36	7,5			7,5		28,5		1		За	108	25,5			25,5		82,5		3		12	34			
4	Б1.Б.07	Техника графики и технология графических материалов	Эк	144	54		54				90		4		Эк	144	60		60			84		4		Эк(2)	288	114		114			174		8		16	1234			
5	Б1.Б.08	Методика организации учебных постановок	За	90	60		60				30		2,5		Эк	126	68		68			22	36	3,5		Эк За	216	128		128			52	36	6		16	34			
6	Б1.Б.09	Организация творческих проектов	ЗаО	72	36	8	28				36		2		Эк	108	30	8	22			42	36	3		Эк ЗаО	180	66	16	50			78	36	5		12	34			
7	Б2.В.01(П)	Производственная (педагогическая практика)	ЗаО	180	9			9			171		5		ЗаО	108	15			15		93		3		ЗаО(2)	288	24			24		264		8		16	34			
8	Б2.В.02(П)	Производственная (творческая практика)	ЗаО	324	9			9			315		9		ЗаО	288	15			15		273		8		ЗаО(2)	612	24			24		588		17		16	1234			
9	ФТД.В.02	Религиоведение	За	72	36	36					36		2												За	72	36	36				36		2		12	3				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(2) ЗаО(3)											Эк(5) За ЗаО(2)											Эк(7) За(3) ЗаО(5)																
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
	Б3.Б.02	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)														72	1			1		71		2	1 1/3		72	1			1		71		2	1 1/3	16	4			
	Б3.Б.03	Защита реферата														36	3			1	2	33		1	2/3		36	3			1	2	33		1	2/3	16	4			
КАНИКУЛЫ																																				8	8				

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)					136	136	68	33.5	34.5	68	34.5	33.5
	Итого по ОП (без факультативов)					132	132	66	33.5	32.5	66	32.5	33.5
Б1	Дисциплины (модули)	88%	12%	100%		81	81	43	23.5	19.5	38	18.5	19.5
Б1.Б	Базовая часть					71	71	33	19.5	13.5	38	18.5	19.5
Б1.В	Вариативная часть					10	10	10	4	6			
Б2	Практики	0%	100%	0%		48	48	23	10	13	25	14	11
Б2.В	Вариативная часть					48	48	23	10	13	25	14	11
Б3	Государственная итоговая аттестация	100%	0%	0%		3	3				3		3
Б3.Б	Базовая часть					3	3				3		3
ФТД	Факультативы					4	4	2		2	2	2	
ФТД.В	Вариативная часть					4	4	2		2	2	2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					63.2	-	65	61	-	63	63.6
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					21.9	-	10.3	24	-	10.3	45.5
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					13.5	-	13.5	9.5	-	14.4	17.1
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					861.5	-	234	162	-	240	225.5
		Блок Б2					66	-	9	9	-	18	30
		Блок Б3					4	-			-		4
		Блок ФТД					54	-		18	-	36	
		Итого по всем блокам					985.5	-	243	189	-	294	259.5
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						5	2	3	7	2	5
		ЗАЧЕТ (За)						3	2	1	2	1	1
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						4	3	1	5	3	2
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						9.76%					