

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов					Курс 1												Курс 2												Закрепленная кафедра													
			Экзам.	Зачет	Зачет с ду.	Экспертное	Факт	Часов в з.п.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					Код	Наименование															
														з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль							
Блок 1. Дисциплины (модули)						81	81			2916	2916	867.5	1760.5	288	25.5	50	220							612	36	22.5	34	164							504	108	16.5	186	18		354	36	16.5	188	7.5		290.5	108		
Базовая часть						71	71			2556	2556	795.5	1508.5	252	21.5	32	202							504	36	16.5	16	146							360	72	16.5	186	18		354	36	16.5	188	7.5		290.5	108		
+	Б1.Б.01	Иностранный язык	14	2				11	11	36	396	396	138	186	72	3		36							36	36	3		36							72		2		36		36	3	30		42	36	12	Социально-гуманитарных наук и истории искусств	
+	Б1.Б.02	История и философия искусства	34					11	11	36	396	396	66	258	72																							6		36		144	36	5	30		114	36	12	Социально-гуманитарных наук и истории искусств
+	Б1.Б.03	Учебно-методическая и научная деятельность в высшей школе	2	1				4	4	36	144	144	72	36	36	1.5	8	28							18		2.5	8	28							18	36											15	"Народная художественная культура"	
+	Б1.Б.04	Педагогика высшей школы			1		3	3	36	108	108	36	72				3	8	28							72																					8	Теории музыки и композиции		
+	Б1.Б.05	Психология художественного творчества			1		3	3	36	108	108	36	72				3	8	28							72																					12	Социально-гуманитарных наук и истории искусств		
+	Б1.Б.06	Основы научных исследований (подготовка к защите реферата)			4		3	3	36	108	108	25.5	82.5																							2		18		54	1		7.5		28.5	12	Социально-гуманитарных наук и истории искусств			
+	Б1.Б.07	Техника графики и технология графических материалов	1234				25	25	36	900	900	222	678		9		54							270		8		54							234		4		54		90	4	60		84	16	"Графика"			
+	Б1.Б.08	Методика организации учебных постановок	4	3			6	6	36	216	216	128	52	36																					2.5		60		30	3.5	68		22	36	16	"Графика"				
+	Б1.Б.09	Организация творческих проектов	2		1		5	5	36	180	180	72	72	36	2	8	28							36		3	8	28							36	36													12	Социально-гуманитарных наук и истории искусств
Вариативная часть						10	10			360	360	72	252	36	4	18	18							108		6	18	18							144	36														
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	2			6	6			216	216	36	144	36												6	18	18							144	36														
+	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и история культурного искусства	2			6	6	36	216	216	36	144	36												6	18	18							144	36												12	Социально-гуманитарных наук и истории искусств		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методология научных исследований в области искусства	2			6	6	36	216	216	36	144	36												6	18	18							144	36												12	Социально-гуманитарных наук и истории искусств		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	1			4	4			144	144	36	108		4	18	18							108																										
+	Б1.В.ДВ.02.01	Проблемы истории, социологии, психологии искусства			1		4	4	36	144	144	36	108		4	18	18							108																									12	Социально-гуманитарных наук и истории искусств
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современные проблемы искусства			1		4	4	36	144	144	36	108		4	18	18							108																									12	Социально-гуманитарных наук и истории искусств
Блок 2. Практики						48	48			1728	1728	66	1662		8								9		279		10							351		15		18		522		15		30		510				
Вариативная часть						48	48			1728	1728	66	1662		8								9		279		10							351		15		18		522		15		30		510				
+	Б2.В.01(П)	Производственная (педагогическая практика)			34		8	8	36	288	288	24	264																							5		9		171	3		15		93	16	"Графика"			
-	Б2.В.02(П)	Производственная (творческая практика)			1234		40	40	36	1440	1440	42	1398		8								9		279		10							351		10		9		351	12		15		417	16	"Графика"			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						3	3			108	108	4	104																												3		2	2	104					
Базовая часть						3	3			108	108	4	104																												3		2	2	104					
+	Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация								36																																								
+	Б3.Б.02	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)				2	2	36	72	72	1	71																													2		1		71	16	"Графика"			
+	Б3.Б.03	Защита реферата				1	1	36	36	36	3	33																													1		1	2	33	16	"Графика"			
ФТД Факультативы						4	4			144	144	54	90														2	18							54		2	36			36									
Вариативная часть						4	4			144	144	54	90														2	18							54		2	36			36									
+	ФТД.В.01	Профилактика зависимых форм поведения			2		2	36	72	72	18	54														2	18							54											12	Социально-гуманитарных наук и истории искусств				
+	ФТД.В.02	Религиоведение			3		2	36	72	72	36	36																								2	36			36			12	Социально-гуманитарных наук и истории искусств						

№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего
ИТОГО (с факультативами)				1206									33,5	21 3/6		1242									34,5	21		2448									68	42 3/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1206									33,5			1170									32,5			2376								66		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			65											59												62											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			10,3											36												23,2											
	Аудиторная нагрузка			15,5											11,5												13,5											
	Контактная работа			15,5											11,5												13,5											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1206	279	50	220	9			891	36	33,5	ТО: 18 Э: 3 1/2		1170	207	34	164	9			855	108	32,5	ТО: 18 Э: 3		2376	486	84	384	18		1746	144	66	ТО: 36 Э: 6 1/2	
1	Б1.Б.01	Иностранный язык	Эк	108	36		36				36	36	3		За	108	36		36				72		3		Эк За	216	72		72			108	36	6	12	1234
2	Б1.Б.03	Учебно-методическая и научная деятельность в высшей школе	За	54	36	8	28				18		1,5		Эк	90	36	8	28				18	36	2,5		Эк За	144	72	16	56			36	36	4	15	12
3	Б1.Б.04	Педагогика высшей школы	ЗаО	108	36	8	28				72		3														ЗаО	108	36	8	28			72		3	8	1
4	Б1.Б.05	Психология художественного творчества	ЗаО	108	36	8	28				72		3														ЗаО	108	36	8	28			72		3	12	1
5	Б1.Б.07	Техника графики и технология графических материалов	Эк	324	54		54				270		9		Эк	288	54		54				234		8		Эк(2)	612	108		108			504		17	16	1234
6	Б1.Б.09	Организация творческих проектов	ЗаО	72	36	8	28				36		2		Эк	108	36	8	28				36	36	3		Эк ЗаО	180	72	16	56			72	36	5	12	12
7	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и история культурного искусства													Эк	216	36	18	18				144	36	6		Эк	216	36	18	18			144	36	6	12	2
8	Б1.В.ДВ.01.02	Методология научных исследований в области искусств													Эк	216	36	18	18				144	36	6		Эк	216	36	18	18			144	36	6	12	2
9	Б1.В.ДВ.02.01	Проблемы истории, социологии, психологии искусства	За	144	36	18	18				108		4														За	144	36	18	18			108		4	12	1
10	Б1.В.ДВ.02.02	Современные проблемы искусства	За	144	36	18	18				108		4														За	144	36	18	18			108		4	12	1
11	Б2.В.02(П)	Производственная (творческая практика)	ЗаО	288	9			9			279		8		ЗаО	360	9			9			351		10		ЗаО(2)	648	18			18		630		18	16	1234
12	ФТД.В.01	Профилактика зависимых форм поведения													За	72	18	18					54		2		За	72	18	18				54		2	12	2
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(2) ЗаО(4)											Эк(4) За(2) ЗаО											Эк(6) За(4) ЗаО(5)													
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ																																				7 1/6	7 1/6	

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль			Всего	Неделя
ИТОГО (с факультативами)				1206									33,5	21 3/6		1242									34,5	20 1/6		2448							68	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1134									31,5			1242									34,5			2376						66					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		61												68,4												64,7											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		10,3												34,2												22,3											
		Аудиторная нагрузка		12,4												15,1												13,8											
		Контактная работа		12,4												15,1												13,8											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1134	222		186	36			876	36	31,5	ТО: 18; Э: 3 1/2		1134	225,5		188	37,5			800,5	108	31,5	ТО: 15; Э: 3 1/6		2268	447,5		374	73,5		1676,5	144	63	ТО: 33; Э: 6 2/3		
1	Б1.Б.01	Иностранный язык		72	36		36				36		2		Эк	108	30		30				42	36	3		Эк	180	66		66			78	36	5	12	1234	
2	Б1.Б.02	История и философия искусства	Эк	216	36		36				144	36	6		Эк	180	30		30				114	36	5		Эк(2)	396	66		66			258	72	11	12	34	
3	Б1.Б.06	Основы научных исследований (подготовка к защите реферата)		72	18			18			54		2		За	36	7,5			7,5			28,5		1		За	108	25,5			25,5		82,5		3	12	34	
4	Б1.Б.07	Техника графики и технология графических материалов	Эк	144	54		54				90		4		Эк	144	60		60				84		4		Эк(2)	288	114		114			174		8	16	1234	
5	Б1.Б.08	Методика организации учебных постановок	За	90	60		60				30		2,5		Эк	126	68		68				22	36	3,5		Эк За	216	128		128			52	36	6	16	34	
6	Б2.В.01(П)	Производственная (педагогическая практика)	ЗаО	180	9			9			171		5		ЗаО	108	15			15			93		3		ЗаО(2)	288	24			24		264		8	16	34	
7	Б2.В.02(П)	Производственная (творческая практика)	ЗаО	360	9			9			351		10		ЗаО	432	15			15			417		12		ЗаО(2)	792	24			24		768		22	16	1234	
8	ФТД.В.02	Религиоведение	За	72	36	36					36		2		За	72	36	36									За	72	36	36				36		2	12	3	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(2) ЗаО(2)											Эк(4) За ЗаО(2)											Эк(6) За(3) ЗаО(4)														
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
	Б3.Б.02	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)														72	1			1			71		2	1 1/3		72	1			1		71		2	1 1/3	16	4
	Б3.Б.03	Защита реферата														36	3			1	2		33		1	2/3		36	3			1	2	33		1	2/3	16	4
КАНИКУЛЫ																									8														

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)					136	136	68	33.5	34.5	68	33.5	34.5
	Итого по ОП (без факультативов)					132	132	66	33.5	32.5	66	31.5	34.5
Б1	Дисциплины (модули)	88%	12%	100%		81	81	48	25.5	22.5	33	16.5	16.5
Б1.Б	Базовая часть					71	71	38	21.5	16.5	33	16.5	16.5
Б1.В	Вариативная часть					10	10	10	4	6			
Б2	Практики	0%	100%	0%		48	48	18	8	10	30	15	15
Б2.В	Вариативная часть					48	48	18	8	10	30	15	15
Б3	Государственная итоговая аттестация	100%	0%	0%		3	3				3		3
Б3.Б	Базовая часть					3	3				3		3
ФТД	Факультативы					4	4	2		2	2	2	
ФТД.В	Вариативная часть					4	4	2		2	2	2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					63.2	-	65	59	-	61	68.4
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					21.9	-	10.3	36	-	10.3	34.2
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					13.6	-	15.5	11.5	-	12.4	15.1
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					867.5	-	270	198	-	204	195.5
		Блок Б2					66	-	9	9	-	18	30
		Блок Б3					4	-			-		4
		Блок ФТД					54	-		18	-	36	
		Итого по всем блокам					991.5	-	279	225	-	258	229.5
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						6	2	4	6	2	4
		ЗАЧЕТ (За)						3	2	1	2	1	1
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						5	4	1	4	2	2
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						9.69%					