

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

Приложение к программе практики

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по

«Производственной (педагогической)»

Специальность

52.05.01 Актерское искусство

Разработчики: профессор Бубнова Е.В., профессор Калиновская И.Б.

1. Перечень компетенций и планируемых результатов прохождения практики. Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства

Компетенция	Индикаторы компетенций	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
ПКО-6. Способен преподавать профессиональные дисциплины в области актерского искусства и смежные с ними вспомогательные дисциплины в образовательных организациях	ПКО-6.1. Осуществляет подготовку и проведение учебных занятий в области актерского искусства и/или смежных с ними вспомогательных дисциплин ПКО-6.2. Использует наиболее эффективные методы, формы и средства обучения	Отсутствие знаний, навыков и умений	Фрагментарное применение знаний, навыков и умений	В целом успешное, но не систематическое применение знаний, навыков и умений	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение знаний, навыков и умений	Успешное и систематическое применение знаний, навыков и умений	Ведение урока Собеседование Дневник практики Отчет студента
ПК-8. Способен проводить актерские тренинги	ПК-8.1. Подготавливает и проводит тот или иной вид актерского тренинга в зависимости от творческой задачи	Отсутствие знаний, навыков и умений	Фрагментарное применение знаний, навыков и умений	В целом успешное, но не систематическое применение знаний, навыков и умений	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение знаний, навыков и умений	Успешное и систематическое применение знаний, навыков и умений	Ведение урока Собеседование Дневник практики Отчет студента

2. Шкалы оценивания и критерии оценки

Ведение урока позволяет оценить знания, умения и навыки и/или опыт практической деятельности:

ПКО-6.1. Осуществляет подготовку и проведение учебных занятий в области актерского искусства и/или смежных с ними вспомогательных дисциплин

ПКО-6.2. Использует наиболее эффективные методы, формы и средства обучения

ПК-6.1. Подготавливает и проводит тот или иной вид актерского тренинга в зависимости от творческой задачи

Критерии оценки ведения урока

критерии	оценка			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
Знание основ теории актерского мастерства;	Отсутствие овладения элементами «актерской школы»	Частичное овладение элементами «актерской школы»	Неполное овладение элементами «актерской школы»	Полное владение элементами «актерской школы»
Знание методов тренинга и самостоятельной работы над ролью;	Неспособность самостоятельно проводить занятия	Очень малая способность к самостоятельному проведению занятий	Непродолжительная способность к самостоятельному проведению занятий	Высокая степень умения проводить самостоятельно занятия

В дневнике практик и отчете студента должны быть перечислены все мероприятия с указанием даты и места проведения.

3. Типовые контрольные задания

Проведение занятий (тренинги, репетиции):

- самостоятельное проведение уроков по дисциплинам учебного плана «Методика преподавания актерского мастерства» и «Методика преподавания сценической речи» под контролем ведущего преподавателя кафедры.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

4.1. Формы контроля

В процессе прохождения практики предусмотрены следующие формы контроля: итоговый контроль (зачет), контроль самостоятельной работы обучающихся.

Итоговый контроль осуществляется в форме зачета в конце 6 семестра.

Контроль самостоятельной работы обучающихся осуществляется в течение семестра в форме проверки заполнения дневника практик.

4.2. Описание процедуры аттестации

Процедура итогового контроля по практике проходит в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Аттестационные испытания проводятся преподавателем (или комиссией преподавателей), ведущим практические занятия. Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников института, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре (структурному подразделению).

4.3. Структура зачета

Зачет выставляется при представлении заполненного дневника практик и отчета студента.