

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

Приложение к программе практики

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по

«Производственной практике (педагогическая)»

Направление подготовки

53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль

Музыкальная педагогика

Разработчики:

доцент кафедры теории музыки и композиции

О.В. Ярош

1. Перечень компетенций и планируемых результатов изучения практики. Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства

Компетенция ФГОС ВО 3++	Индикаторы компетенций	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
<p>ПК-2 Способен планировать и организовывать образовательный процесс в организациях дополнительного образования детей и взрослых.</p>	<p>Владеть: – коммуникативными навыками работы с обучающимися разного возраста; – профессиональной терминологией; - навыками формирования у обучающихся художественных потребностей и художественного вкуса; - методикой преподавания предметов в области музыкальной педагогики в организациях дополнительного образования детей и взрослых; - методикой преподавания предметов в области музыкальной</p>	Отсутствие навыков в	Фрагментарное применение навыков	В целом успешное, но не систематическое применение навыков	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков	Успешное и систематическое применение навыков	<p>Проведение практического, контрольного занятия</p> <p>Составление комплектов домашних заданий, контрольных работ по темам курса</p> <p>Обновление (составление) учебных программ, составление календарно-тематических планов</p>

	<p>педагогики в организациях дополнительного образования детей и взрослых;</p> <p>– навыками планирования учебного процесса и контрольных мероприятий, направленных на оценку его результатов;</p> <p>- навыками разработки новых педагогических технологий и методик обучения.</p>						
<p>ПК-3</p> <p>Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования в области музыкальной педагогики и осуществлять</p>	<p>Уметь:</p> <p>- составлять календарно-тематические и индивидуальные планы обучающихся;</p> <p>- проводить с обучающимися разного возраста групповые и индивидуальные занятия по профильным дисциплинам;</p> <p>- организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса;</p>	Отсутствие умений	Частично освоенное умение	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее пробелы умение	Успешное и систематическое умение	<p>Проведение практического, контрольного занятия</p> <p>Составление комплектов домашних заданий, контрольных работ по темам курса</p> <p>Обновление (составление) учебных программ, составление</p>

<p>оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации.</p>	<p>- развивать у обучающихся творческие способности, самостоятельность, инициативу;</p> <p>- использовать наиболее эффективные методы, формы и средства обучения;</p> <p>- использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;</p> <p>- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду;</p> <p>- пользоваться справочной и методической литературой;</p> <p>- анализировать отдельные методические пособия, учебные программы;</p> <p>- использовать в учебной аудитории дикционную, интонационную и орфоэпическую культуру речи;</p> <p>- планировать учебный</p>						<p>календарно-тематических планов</p>
---	---	--	--	--	--	--	---------------------------------------

	<p>процесс; - составлять учебные программы.</p>						
	<p>Владеть: - коммуникативными навыками; - профессиональной терминологией; - методикой преподавания профессиональных дисциплин в организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального образования; - умением планирования педагогической деятельности.</p>	<p>Отсутствие навыков в</p>	<p>Фрагментарное применение навыков</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение навыков</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков</p>	<p>Проведение практического, контрольного занятия</p> <p>Составление комплектов домашних заданий, контрольных работ по темам курса</p> <p>Обновление (составление) учебных программ, составление календарно-тематических планов</p>

2. Шкалы оценивания и критерии оценки

Проведение практического, контрольного занятия позволяет оценить следующие знания, умения, навыки и/или опыт практической деятельности:

Уметь:

- проводить с обучающимися разного возраста групповые и индивидуальные занятия по профильным дисциплинам;
- организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса;
- развивать у обучающихся творческие способности, самостоятельность, инициативу;
- использовать наиболее эффективные методы, формы и средства обучения;
- использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;
- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду;
- пользоваться справочной и методической литературой;
- анализировать отдельные методические пособия, учебные программы;
- использовать в учебной аудитории дикционную, интонационную и орфоэпическую культуру речи;

Владеть:

- коммуникативными навыками работы с обучающимися разного возраста;
- профессиональной терминологией;
- навыками формирования у обучающихся художественных потребностей и художественного вкуса;
- методикой преподавания предметов в области музыкальной педагогики в организациях дополнительного образования детей и взрослых;
- навыками планирования учебного процесса и контрольных мероприятий, направленных на оценку его результатов;
- навыками разработки новых педагогических технологий и методик обучения.

Критерии оценки качества лекционного, практического, контрольного занятия

Для оценивания по пятибалльной системе

критерии	оценка			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
Полнота охвата материала	Учебная тема представлена набором не связанных между собой фрагментов	Учебная тема представлена не полно, нарушена пропорциональность в соотношении разделов,	Учебная тема представлена достаточно полно, однако допущены некоторые пробелы или дисбаланс в изложении информации	Учебная тема представлена полно, найдены удачные пропорции в соотношении разных разделов;

		смысловые акценты не верно расставлены		
Корректность определений и формулировок, точность информации	Преобладают неверные определения и не корректные формулировки, в изложении информации наблюдаются серьёзные погрешности	При изложении информации допущены погрешности, встречаются не корректные формулировки	При достаточно высоком уровне точности в изложении информации, встречаются недостаточно корректные определения и формулировки.	Информация точна, определения и формулировки корректны
Целесообразность форм и видов практических заданий, точность установок для выполнения практических заданий	Формы и виды практических заданий не соответствуют задачам урока, установки для выполнения практических заданий отсутствуют	Формы и виды практических заданий лишь частично соответствуют задачам урока, установки для выполнения практических заданий расплывчаты	В целом, формы и виды практических заданий целесообразны, установки для выполнения практических заданий достаточно точны. Есть не принципиальные недочеты.	Формы и виды практических заданий целесообразны, установки для выполнения практических заданий точны
Соответствие уровня практических и контрольных заданий формируемым знаниям, умениям и навыкам	Уровень заданий занижен или завышен	Уровень заданий занижен или завышен	Уровень заданий соответствует программным требованиям	Уровень заданий соответствует программным требованиям

Составление комплектов домашних заданий и контрольных работ позволяет оценить следующие умения, навыки и/или опыт практической деятельности:

Уметь:

- организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса;
- развивать у обучающихся творческие способности, самостоятельность, инициативу;
- использовать наиболее эффективные методы, формы и средства обучения;
- использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;
- пользоваться справочной и методической литературой;
- анализировать отдельные методические пособия, учебные программы;
- планировать учебный процесс;
- составлять учебные программы.

Владеть:

- методикой преподавания предметов в области музыкальной педагогики в организациях дополнительного образования детей и взрослых;

- навыками планирования учебного процесса и контрольных мероприятий, направленных на оценку его результатов;
- навыками разработки новых педагогических технологий и методик обучения.

**Критерии оценки качества комплектов домашних заданий
и контрольных работ**

Для оценивания по пятибалльной системе

критерии	оценка			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
Полнота охвата материала, жанровое и стилевое разнообразие	Учебная тема охвачена частично, материал однообразен	Учебная тема охвачена частично, материал однообразен	Учебная тема, в целом, охвачена, материал для заданий достаточно разнообразный	Учебная тема охвачена всесторонне, задания предполагают разнообразный материал
Корректность формулировок	Формулировки безграмотны	Формулировки не корректны, расплывчаты	Формулировки, за небольшим исключением, достаточно точны	Формулировки точны и лаконичны
Целесообразность заданий, точность установок для выполнения	Задания случайны, не выявляют специфики темы или предмета	Преобладают задания методически мало обоснованные, установки для их выполнения расплывчаты	Задания целесообразны, педагогические установки достаточно четкие и конкретные, есть незначительные погрешности	Задания целесообразны, педагогические установки четкие и конкретные
Соответствие уровня заданий формируемым знаниям, умениям и навыкам	Уровень заданий не соответствует формируемым знаниям, умениям и навыкам	Уровень заданий лишь частично соответствует формируемым знаниям, умениям и навыкам	Уровень заданий, в целом, соответствует формируемым знаниям, умениям и навыкам	Уровень заданий соответствует формируемым знаниям, умениям и навыкам

Обновление (или составление) рабочей программы и составление календарно-тематических планов позволяет оценить следующие умения, навыки и/или опыт практической деятельности:

Уметь:

- составлять календарно-тематические и индивидуальные планы обучающихся;
- пользоваться справочной и методической литературой;
- анализировать отдельные методические пособия, учебные программы;
- планировать учебный процесс;
- составлять учебные программы.

Владеть:

- методикой преподавания предметов в области музыкальной педагогики в организациях дополнительного образования детей и взрослых;
- навыками планирования учебного процесса и контрольных мероприятий, направленных на оценку его результатов;
- навыками разработки новых педагогических технологий и методик обучения.
- профессиональной терминологией;
- методикой преподавания профессиональных дисциплин в организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального образования;
- умением планирования педагогической деятельности.

Критерии оценки качества обновления (или составления) программы и составления календарно-тематических планов

Для оценивания по пятибалльной системе

критерии	оценка			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
Соответствие всех разделов программы требуемому стандарту	Представлены не все предусмотренные стандартом разделы с устаревшей информацией	Представлены не все необходимые разделы, информация обновлена не полностью	Представлены все необходимые разделы, но в некоторых – устаревшая или неполная информация	Представлены все необходимые разделы. Информация актуализирована
Соответствие списка рекомендуемой литературы содержанию фонда библиотеки	Список литературы не соответствует содержанию фонда библиотеки	Список литературы в какой-то части не соответствует содержанию фонда библиотеки	Список литературы, в основном, соответствует содержанию фонда библиотеки, есть маленькие погрешности	Список литературы соответствует содержанию фонда библиотеки
Полнота охвата учебных тем	Учебные темы представлены фрагментарно	Учебные темы представлены не полно, нарушена пропорциональность в соотношении разделов	Учебные темы представлена достаточно полно, однако допущены некоторые пробелы или дисбаланс в соотношении разделов	Учебные темы представлены полно
Корректность определений и формулировок	Преобладают не верные определения и не корректные формулировки, в изложении информации наблюдаются	При изложении информации допущены погрешности, встречаются не корректные	При достаточно высоком уровне точности в изложении информации, встречаются недостаточно корректные	Информация точна, определения и формулировки корректны

	серьёзные погрешности	формулировок и	определения и формулировки.	
--	-----------------------	----------------	-----------------------------	--

3. Типовые контрольные задания

- подготовить календарно-тематический план по тому или иному году обучения по предметам сольфеджио, музыкальной литературы, Музыка.
- подготовить 2-3 задания для занятий по данным предметам;
- разработать 3-5 заданий для контрольных работ по учебным темам данных предметов;
- обновить рабочую программу одной из этих трех дисциплин.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

4.1 Формы контроля уровня обученности студентов

В процессе прохождения практики предусмотрены следующие формы контроля: промежуточный контроль (зачет), итоговый контроль (зачет с оценкой), контроль самостоятельной работы студентов.

Промежуточный контроль осуществляется в форме зачета в конце 5 и 6 семестров.

Итоговый контроль осуществляется в форме зачета с оценкой в конце 8 семестра.

Итоговая оценка предполагает суммарный учет результатов выполнения всех видов самостоятельной работы.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется в течение 5-8-го семестров. Формы контроля: проверка дневника наблюдений, планов и текстов практических занятий, комплектов домашних, контрольных заданий, методических разработок, посещение лекционных и практических занятий. Результаты контроля самостоятельной работы влияют на итоговую оценку по дисциплине.

4.2 Описание процедуры аттестации

Процедура промежуточного и итогового контроля по дисциплине проходит в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

- Аттестационные испытания проводятся преподавателями, ведущими практические занятия. Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников института, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре (структурному подразделению).
- Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.
- Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя справочной и нормативной литературой.

- Экзаменатору предоставляется право задавать обучающимся дополнительные вопросы в рамках программы дисциплины текущего семестра, а также, помимо теоретических вопросов.
- Оценка результатов устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения.

4.3 Структура зачета

Зачет по педагогической производственной практике сдается в 5-м, 6-м (Зачет), 8-м (Зачет с оценкой) семестрах.

На зачет практикант представляет:

- календарные планы занятий;
- поурочные планы занятий, входящие в дневник пед. практики

При получении зачета по предмету педагогической практики учитываются:

1. Отношение студента к работе (систематичность и добросовестность проведения практики, творческий подход к работе);
2. Качество знаний учащихся, проявленное ими во время проведения проверочных испытаний;
3. Правильность ведения документации (дневника практики).

На итоговом зачете с оценкой в конце 8-го семестра педагогическая деятельность обучающегося **оценивается комплексно** – с учётом всей совокупности характеристик, отражающих готовность к самостоятельному выполнению функций педагогического работника образовательной организации.

При этом **учитываются следующие показатели:**

1. Оценка технологической готовности студента к образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования (оцениваются общая дидактическая, методическая, техническая подготовка начинающего педагогического работника, знание нормативных актов по организации образовательной деятельности и воспитания в вузах Российской Федерации, владение преподаваемым предметом).

2. Оценка психологической готовности студента к работе в современных условиях (оцениваются мотивы, движущие им в работе, его понимание целей и задач, стоящих перед современным специалистом).

3. Оценка умений планировать свою работу (учитывается умение студента прогнозировать результаты своей образовательной деятельности, учитывать реальные возможности и все резервы, которые можно привести в действие для реализации намеченного).

4. Оценка образовательной деятельности студента (выполнение учебных программ, качество проведенного творческого мероприятия, степень самостоятельности, интерес к предмету, владение активными и интерактивными методами обучения).

5. Оценка работы обучающегося над повышением своего профессионального уровня).

6. Оценка личностных качеств студента (культура общения, уровень интеллектуального, нравственного развития и др.).

7. Оценка отношения студента к педагогической практике, выполнению поручений руководителя программы и руководителя практики.