

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

«Производственная практика»

Специальность 54.05.02 «Живопись»
Специализация №5 «Художник-реставратор
(станковая масляная живопись)»

Разработчик: Серикова Т.Ю.
доцент кафедры живописи

1. Перечень компетенций и планируемых результатов изучения дисциплины/ прохождения практики. Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знать - основные профессиональные принципы работы над проектом	Задание не представлено к защите	При выполнении комплексного задания практики студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала	Студент выполнил комплексное задание практики с существенными неточностями.	Студент выполнил комплексное задание практики с небольшими неточностями.	Студент правильно выполнил комплексное задание практики.	Итоговая аттестационная работа
	Уметь применять знания профессиональных принципов в своей практической и творческой работе, выражать свой творческий замысел средствами изобразительного искусства от замысла до завершения	Задание не представлено к защите	При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неточностей.	Показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала	Показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.	Показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.	

	Владеть навыками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла	Задание не представлено к защите	Задание выполнено менее чем на 30%	При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей	Ответил на большинство дополнительных вопросов	Ответил на все дополнительные вопросы
ОПК-1. способность собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими, проявлять креативность композиционного мышления	Знать - основные законы композиционного построения изображения на плоскости и в объеме, художественные материалы, используемые в рисунке и графических композициях в условиях производственной практики, методику сбора подготовительного материала при работе над живописным этюдом, основы теории перспективы	Задание не представлено к защите	При выполнении комплексного задания практики студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала	Студент выполнил комплексное задание практики с существенными неточностями.	Студент выполнил комплексное задание практики с небольшими неточностями.	Студент правильно выполнил комплексное задание практики.
	Уметь: - применять знания законов композиции и перспективы в своей практической и творческой работе, выражать свой творческий замысел средствами изобразительного искусства, наблюдать,	Задание не представлено к защите	При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неточностей.	Показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного	Показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного	Показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного

	анализировать и обобщать явления окружающей действительности через художественные образы для последующего создания художественного произведения, уметь изложить в эскизах творческий замысел, заниматься научноисследовательской деятельностью.			материала	учебного материала.	учебного материала.	
	Владеть: - навыками сбора натурального материала и создания рисунков, зарисовок, набросков, эскизов при работе над живописным этюдом.	Задание не представлено к защите	Задание выполнено менее чем на 30%	При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей	Ответил на большинство дополнительных вопросов	Ответил на все дополнительные вопросы	
ОПК-2. - способность создавать авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения	Знать: - Профессиональную теоретическую базу, полученную в процессе обучения	Задание не представлено к защите	При выполнении комплексного задания практики студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала	Студент выполнил комплексное задание практики с существенными неточностями.	Студент выполнил комплексное задание практики с небольшими неточностями.	Студент правильно выполнил комплексное задание практики.	Итоговая аттестационная работа

	<p>Уметь: - создавать авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности</p>	Задание не представлено к защите	При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неточностей.	Показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала	Показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.	Показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.	
	<p>Владеть: - практическими знаниями и навыками, полученными в процессе обучения</p>	Задание не представлено к защите	Задание выполнено менее чем на 30%	При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей	Ответил на большинство дополнительных вопросов	Ответил на все дополнительные вопросы	
<p>ПК-1. - способность свободно владеть профессиональными техниками изобразительного искусства в области станковой живописи и применять их в творческом процессе художника-живописца.</p>	<p>Знать: -основные законы зрительного восприятия произведения искусства. -основные законы композиционного построения изображения на картинной плоскости. - художественные техники, применяемые в области станковой живописи.</p>	Задание не представлено к защите	При выполнении комплексного задания практики студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала	Студент выполнил комплексное задание практики а с существенными неточностями.	Студент выполнил комплексное задание практики с небольшими неточностями.	Студент правильно выполнил комплексное задание практики.	

	Уметь: -применять на практике знания профессиональных техник в области станковой живописи.	Задание не представлено к защите	При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неточностей.	Показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений	Показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений	Показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений	
	Владеть: - разнообразными профессиональными техническими приемами в области станковой живописи. - навыками работы с натурными постановками как короткими, так и длительными.;	Задание не представлено к защите	Задание выполнено менее чем на 30%	При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей	Ответил на большинство дополнительных вопросов	Ответил на все дополнительные вопросы	
ПК- 7 - способность формулировать средствами изобразительного средства, устно или письменно свой творческий замысел, аргументировано изложить идею авторского произведения и	Знать: - основные законы зрительного восприятия произведения искусства, основные законы композиционного построения изображения на плоскости и в пространстве картины.	Задание не представлено к защите	При выполнении комплексного задания практики студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала	Студент выполнил комплексное задание практики а с существенными неточностями.	Студент выполнил комплексное задание практики с небольшими неточностями.	Студент правильно выполнил комплексное задание практики.	

процесс его создания	<p>Уметь: - применять знания законов композиции в своей практической и творческой работе, выразить свой творческий замысел средствами изобразительного искусства, уметь изложить в эскизах творческий замысел.</p>	Задание не представлено к защите	При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неточностей.	Показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений	Показал хорошие владения навыками применения полученных знаний и умений	Показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений	
	<p>Владеть: - навыками создания рисунков, зарисовок, набросков, этюдов, эскизов в цвете при работе над композицией.</p>	Задание не представлено к защите	Задание выполнено менее чем на 30%	При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей	Ответил на большинство дополнительных вопросов	Ответил на все дополнительные вопросы	

2. Шкалы оценивания и критерии оценки
Критерии оценки качества индивидуального задания

Для оценивания по пятибалльной системе

Критерии	Оценка			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
Организация работы над практически м заданием	Задание не представлено	Работа организована с ошибками	Работа организована с небольшими ошибками	Продемонстрировано умение методично и правильно организовывать работу над практическим заданием
Определение научной проблемы, решаемой в НИР	Задание не представлено	Отчасти верно определено направление решения научной проблемы	Почти верно определено направление решения научной проблемы	Верно определено направление решения научной проблемы
Анализ памятника	Задание не представлено	Анализ памятника проведен верно, но с 2-3 ошибками	Анализ памятника проведен верно, с небольшими ошибками	Анализ памятника проведен верно
Самостоятельная работа над исследованием памятника	Задание не представлено	Работа проведена отчасти самостоятельно, с помощью педагога	Работа проведена самостоятельно, с незначительной помощью педагога	Работа проведена самостоятельно
Подготовка отчета по практике	Задание не представлено	Отчет составлен отчасти верно	Отчет составлен верно с небольшими недочетами	Отчет составлен верно

Для оценивания по системе зачтено / не зачтено

Критерии	Оценка	
	не зачтено	зачтено

Объем знаний	Не достаточно полный объем знаний в рамках изучения дисциплины. В ответе не используется научная терминология. Изложение ответа на вопрос с существенными стилистическими и логическими ошибками.	Достаточный объем знаний в рамках изучения дисциплины В ответе используется научная терминология. Стилистическое и логическое изложение ответа на вопрос правильное. Умеет делать выводы без существенных ошибок
Способность к анализу материала	Не умеет делать выводы по результатам изучения дисциплины Слабое владение инструментарием изучаемой дисциплины, не компетентность в решении стандартных (типовых) задач. Не умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине. Пассивность на практических (лабораторных) занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий. Не сформированы компетенции, умения и навыки. Отказ от ответа или отсутствие ответа.	Владеет инструментарием изучаемой дисциплины, умеет его использовать в решении стандартных (типовых) задач. Ориентируется в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине. Активен на практических (лабораторных) занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.

3. Типовые контрольные задания

1. Определение целей, задач, содержания практики.
2. Формулировка индивидуальных заданий.
3. Изучение теоретических материалов, характеризующих особенности избранного раздела
4. Анализ и оформление собранного материала.
5. Заполнение отчетов и дневников по практике.
6. Реставрация и исследование конкретного произведения станковой масляной живописи.
7. Теоретическая научная работа по реставрации, истории, атрибуции и иконографии реставрируемой картины.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

Формы контроля	Оценочное средство	Процедура оценивания (краткая характеристика оценочного средства)
Текущий контроль	Наблюдение	Средство контроля, которое является основным методом при текущем контроле, проводится с целью систематического контроля действий обучающегося.

Рубежный контроль	Индивидуальное задание (разделы отчета по практике)	Частично регламентированное задание, позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся
Промежуточный контроль	Защита отчета по практике	Отчет является формой письменных работ, позволяющей обучающемуся обобщать свои знания, умения и навыки, приобретенные за время прохождения практик. Отчеты по практике готовятся индивидуально. Цель каждого отчета - осознать и зафиксировать компетенции, приобретённые обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные при прохождении практики

Производственная практика направлена на углубление первоначального практического опыта студента, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку выпускной квалификационной работы.

В качестве отчетных материалов о прохождении практик выступают:

1. Дневник производственной практики (см. Приложение к РПД).
2. Отчет о прохождении практики, составленный по утвержденной форме (см. Приложение к РПД);
3. Отзыв-характеристика о прохождении практики студентом, составленный руководителем практики от предприятия, имеющим печать предприятия и подпись руководителя. Для составления характеристики используются данные наблюдений за деятельностью студента во время практики, результаты выполнения заданий, а также беседы со студентом. Отзыв-характеристика оформляется на бланке (см. Приложение к РПД).

Все документы, свидетельствующие о прохождении практики студентом, должны быть аккуратно оформлены и собраны в отдельную папку в следующей последовательности:

1. Титульный лист;
2. Направление на практику;
3. Задание на производственную практику
4. Отчет о прохождении практики;
5. Дневник производственной практики;
6. Отзыв-характеристика.

Аттестация по итогам производственной практики проводится в форме защиты выполненной работы. По результатам аттестации выставляется дифференцированная оценка зачет.

При выставлении итоговой оценки по практике учитываются:

1. Оценка руководителя от предприятия за работу студента во время прохождения практики, содержащаяся в дневнике по практике.
2. Отзыв - характеристика с места прохождения практики, подписанная руководителем практики от предприятия и заверенная печатью предприятия.

3. Оценка за отчет по практике, отражающая полноту содержания и качество его выполнения, соответствие содержание отчета программе практики и индивидуальному заданию.

Оформленный отчет представляется студентом на кафедру в сроки, определенные графиком учебного процесса. Руководитель практики от кафедры проверяет представленный студентом отчет о практике и решает вопрос о допуске данного отчета к защите.

Результаты защиты отчетов о практике проставляются в зачетной ведомости и в зачетной книжке студента.

Студент, не выполнивший программу практики, без уважительной причины, направляется на практику повторно в свободное от учебы время или отчисляется из Университета в установленном порядке.

В случае если руководитель практики не допускает к защите отчет по практике, то отчет с замечаниями руководителя возвращается на доработку, а после устранения замечаний и получения допуска защищается студентом в установленный срок

В соответствии с учебным планом промежуточная аттестация по учебной практике проводится в форме зачета (дифференцированный зачет). Зачет может включать в себя:

- выставление оценки по результатам публичной защиты отчета практики по профилю подготовки;
- выставление оценки по результатам собеседования по содержанию отчета, включающего заранее определенные преподавателем вопросы;
- подготовка процессуальных и процедурных документов по выбранному профилю (представляет собой подбор образцов и бланков сопроводительных документов по одной из проблем соответствующей отрасли права).

Допуск к промежуточной аттестации по учебной практики – предоставление руководителю практики от кафедры всей необходимой документации:

- дневник прохождения практики, каждый раздел которого должен быть завизирован руководителем практики от организации;
- характеристику, составленную руководителем практики на месте. Характеристика должна быть утверждена руководителем (или его заместителем) учреждения, руководителем практики и заверена гербовой печатью.
- отчет о прохождении учебной практики (8-12 страниц), который должен содержать сведения о выполненной студентом работе, а также краткое описание его деятельности, выводы и предложения. К отчету должны быть приложены образцы процессуальных и иных документов, изученных студентом за период практики. Отчет практиканта и образцы документов должны быть оформлены. Отчет должен быть подписан и заверен непосредственным руководителем Базы практики.

Дневник и отчет проверяются преподавателем-руководителем практики. Дневник и отчет, соответствующие всем указанным требованиям, допускаются к защите, а имеющие серьезные замечания и недостатки – возвращаются на доработку. После успешной защиты практики характеристика, дневник и отчет передается для хранения на соответствующую кафедру.

Студент защищает отчет в установленный расписанием учебных занятий день. Результаты прохождения практики представляются обучающимся в образовательную организацию и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации.

Положительные оценки заносятся в ведомость по защите практики, зачетную книжку; неудовлетворительная оценка проставляется только в ведомости.

Студенты, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

На защите практики студент должен хорошо ориентироваться в содержании представленного отчета, уметь раскрыть общие результаты практики, продемонстрировать полученные навыки и умения, отвечать на теоретические и практические вопросы, дать предложения по совершенствованию и организации работы предприятия, сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.

Студенты, не выполнившие программу практики по уважительной причине (при наличии достаточных оснований) по личному заявлению на имя руководителя практики Филиала и по выходу приказа, направляются на практику вторично, в свободное от учебы время при условии согласия базы практики принять студента для прохождения практики.

Студенты, не выполнившие программы практики без уважительной причины или получившие неудовлетворительную оценку, могут быть отчислены из учебного заведения как имеющие академическую задолженность в порядке, предусмотренном уставом вуза.

В соответствии с учебным планом промежуточная аттестация по учебной практике проводится в форме зачета (дифференцированный зачет). Зачет может включать в себя:

- выставление оценки по результатам публичной защиты отчета практики по профилю подготовки;
- выставление оценки по результатам собеседования по содержанию отчета, включающего заранее определенные преподавателем вопросы;
- подготовка процессуальных и процедурных документов по выбранному профилю (представляет собой подбор образцов и бланков сопроводительных документов по одной из проблем соответствующей отрасли права).

Допуск к промежуточной аттестации по учебной практики – предоставление руководителю практики от кафедры всей необходимой документации:

- дневник прохождения практики, каждый раздел которого должен быть завизирован руководителем практики от организации;
- характеристику, составленную руководителем практики на месте. Характеристика должна быть утверждена руководителем (или его заместителем) учреждения, руководителем практики и заверена гербовой печатью.
- отчет о прохождении учебной практики (8-12 страниц), который должен содержать сведения о выполненной студентом работе, а также краткое описание его деятельности, выводы и предложения. К отчету должны быть приложены образцы процессуальных и иных документов, изученных студентом за период практики. Отчет практиканта и образцы документов должны быть оформлены. Отчет должен быть подписан и заверен непосредственным руководителем Базы практики.

Дневник и отчет проверяются преподавателем-руководителем практики. Дневник и отчет, соответствующие всем указанным требованиям, допускаются к защите, а имеющие серьезные замечания и недостатки – возвращаются на доработку. После успешной защиты практики характеристика, дневник и отчет передается для хранения на соответствующую кафедру.

Студент защищает отчет в установленный расписанием учебных занятий день. Результаты прохождения практики представляются обучающимся в образовательную организацию и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации.

Положительные оценки заносятся в ведомость по защите практики, зачетную книжку; неудовлетворительная оценка проставляется только в ведомости.

Студенты, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

На защите практики студент должен хорошо ориентироваться в содержании представленного отчета, уметь раскрыть общие результаты практики, продемонстрировать полученные навыки и умения, отвечать на теоретические и практические вопросы, дать предложения по совершенствованию и организации работы предприятия, сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.

Студенты, не выполнившие программу практики по уважительной причине (при наличии достаточных оснований) по личному заявлению на имя руководителя практики Филиала и по выходу приказа, направляются на практику вторично, в свободное от учебы время при условии согласия базы практики принять студента для прохождения практики.

Студенты, не выполнившие программы практики без уважительной причины или получившие неудовлетворительную оценку, могут быть отчислены из учебного заведения как имеющие академическую задолженность в порядке, предусмотренном уставом вуза.